

Методичний коментар до сюжетної картини

Це чудова сюжетна картина для діалогу з малятами про воду в природі, її агрегатні стани та наше ставлення до різної погоди, а також про осінь, життя людей у цю пору року, життя у місті, звуки доквілля... Картину можна використовувати протягом усього тижня: на початку, під час розгляду проблемних запитань (підручник "[Я досліджую світ](#)" авторів О. В. Волощенко, О. П. Козак, Г. С. Остапенко) "Де «живе» вода?", "Якою буває вода?", а також підсумовуючи тиждень.

Початок тижня "Вода" варто провести як мандрівку сюжетною картиною, адже у зображену ситуацію діти легко входять, дофантазують її, проєктують на своє повсякденне життя. Як ви гадаєте, який місяць осені зображений на картині? Чому?

- Чи всі раді осінньому дощику? Хто заховався від нього, а хто не встиг?
- Як вдягаються люди? Як захищаються від дощу?
- Чи завжди парасолька є надійним захистом? Чи тільки вона допомагає залишити одяг сухим? Які переваги та недоліки кожного способу?
- Який варіант захисту від дощу обираєте ви? Чому? Чи завжди він буде однаковим?
- А навіщо взагалі треба захищатися від дощу?
- Чи потрібний природі дощ восени? Навіщо?
- Чи добре, коли дощить надто рясно? Надто часто?
- Чи подобається вам гуляти під дощем? А після нього? Чому?
- Уявіть, що дощ ішов уночі. Чи можна зранку про це дізнатися? Як саме?

Запропонуйте малятам знайти воду на картині.

- Де її найбільше?

На картині дві водойми — річка та калюжа. Чи однакові вони? Запропонуйте дітям їх порівняти, пригадати, у яких місцях поряд зі школою чи домівкою найчастіше утворюються калюжі. Чому саме в цих місцях? Як їх краще обходити? Чи завжди це зручно?

А ще на картині вода заховалася в різних агрегатних станах. Запропонуйте малятам знайти відповідні зображення.

- Чому немає снігу на землі?

Розкажіть малятам, що вгорі холодніше, ніж унизу. Тому восени, якщо вгорі достатньо холодно, вода замерзає — крапельки води перетворюються на сніжинки. Але до землі вони ще не можуть долетіти — тануть по дорозі: ще не час снігу випадати, природа ще не поспішає зиму зустрічати.

А ще вгорі може бути вітер, навіть якщо внизу біля землі тихо. Такий вітер-невидимку можна "побачити" за рухом хмар, навіть можна визначити його силу: хмари стоять на місці — вітру немає, ледь рухаються — вітерець дмухає, а якщо хмари немов летять небом — це вже сильний вітер віє. Спробуйте з малятами побачити вітер вгорі на прогулянках, визначити його напрямом.

- Чи такий самий вітер внизу?
- Чи однаковий напрям вітру вгорі та внизу?
- У які пори року ми можемо побачити всі агрегатні стани води? Поясніть свою думку.

Запропонуйте дітям здійснити прогулянку картиною (зробити це просто зараз допоможуть відео, які ви знайдете на сторінці із сюжетною картиною у е-підручнику) — як вони вдягнуться, що візьмуть із собою, де хочуть побувати, які звуки почують, з ким захочуть поспілкуватися, про що поговорять.

Кияни на картині легко впізнають своє місто — пішохідний міст, Дніпро, його круті схили, затишний оглядовий майданчик, улюблене місце відпочинку в усі пори року — Гідропарк.

- Чому на мосту нікого немає?

Звісно, в осінній дощ ніхто пішохідним мостом не хоче йти: там зараз не зовсім затишно, тому краще обрати інший шлях.

На першому плані картини — оглядовий майданчик. Запропонуйте малятам пофантазувати та описати, що можна побачити з крутих схилів Дніпра.

- Чи були ви на оглядовому майданчику? Що побачили?
- Чи цікаво було там? Чому?
- Дізнайтеся, чи є оглядовий майданчик у вашому місті й побувайте на ньому. Поділіться з друзями враженнями, покажіть фотографії.

Роздивимося Дніпро з висоти пташиного польоту (звісно, таке з оглядового майданчика побачити неможливо) — покажемо малятам [відео](#).

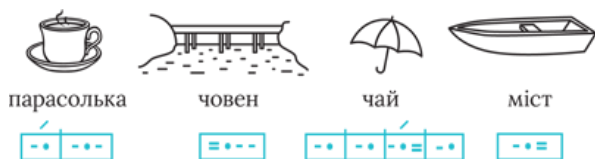
- Яка техніка може допомогти нам це зробити?
- Чому так цікаво розглядати все згори?
- Що цікавого ми побачили?
- Що могли побачити й знизу, а що точно із землі не видно?
- Що саме цікаво роздивлятися зверху, а що хочеться побачити з близької відстані? Чому?

Перевіримо, наскільки уважно малята роздивлялися картину. Закриємо підручник і запропонуємо розв'язати завдання.



Завдання з робочого зошита (частина 2, завдання 1, с. 34)

З'єднай лініями зображення, слово, що є його назвою, та відповідну звукову схему.



- Які з цих об'єктів ви бачили на картині?
- Де саме вони розташовані?
- Скільки їх було?

Запропонуйте малятам пригадати сюжетну картину та вигадати аналогічні запитання. Хто найуважніший?

Далі малята можуть намалювати своє місто (селище) — це може бути колективною чи індивідуальною роботою. Не забудьте, що тема тижня “Вода”, тому варто запропонувати малятам зобразити якомога більше об’єктів, які відповідатимуть цій темі.