

Навіщо мені ходити до школи?

№ з/п	Приклади навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Індекс конкретного очікуваного результату
I.	Ранкова зустріч. Знайомство. Виконання пісні про школу. «Веселий» оркестр	З увагою сприймає усні репліки вчителя й однокласників (вітання, знайомство, запитання, прохання) й доречно реагує на усну інформацію в діалозі.	2 МОВ 1.1-1
		Слухає музичні твори про школу, дітей/ дитинство, висловлює свої враження, вподобання	2 МИО 3.3-1
		Співає улюблені дитячі пісні	2 МИО1.1-1
		Створює супровід (оплесками, шумовими музичними інструментами) до пісні, що виконує	2МИО 1.1-3
II.	Діалог / сюжетно-рольова гра на тему «Чого я хочу навчитися в школі?»	Ставить запитання до усного повідомлення й відповідає на запитання.	2МОВ 1.2-1
		Ділиться своїми почуттями та емоціями від прослуханого й побаченого.	2 МОВ 2.3-1 2СЗО 4.1-3
		Пояснює важливість навчання у школі. Бере участь у сюжетно-рольовій грі.	2 МОВ 1.7-4 2 МОВ 1.5-1
		Висловлює власну думку, відповідаючи на запитання «Чого можна навчитися в школі?»	
III.	«Руховий» (математичний) диктант (для закріплення понять ліворуч, праворуч,	Встановлює відносне розміщення об'єктів на площині та в просторі (лівіше, правіше, вище, нижче тощо), використовуючи	2 МАО 4.1-1

	прямо)	математичну мову	
IV.	Створення малюнка «Школа моєї мрії», зокрема на подвір'ї школи. Автограф під малюнком	Малює графічними матеріалами. Відтворює графічні знаки за зразком	2 МИО 1.1-5 2 МОВ 3.1-1
V.	Рефлексія. Відгадування загадок	Відгадує й загадує загадки, творить власні загадки	2 МОВ 4.2-2

Хто я? Хто мої однокласники?

№ з/п	Приклади навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Індекс конкретного очікуваного результату
I.	Ранкова зустріч. Називання свого імені та імені однокласників за допомогою інтерактивної гри	З увагою сприймає усні репліки однокласників й доречно реагує на усну інформацію в діалозі Підтримує та приймає інших	2МОВ 1.1-1 2СЗО 1.2-2
II.	Визначення спільних та відмінних ознак між однокласниками (робота в парах)	Вступає в діалог, підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення. Збирає дані, що відображають ситуації: «Скільки хлопців у нашому класі мають однакові імена»; «Скільки дівчаток в нашому класі мають однакові імена»?	2 МОВ 1.6-1 2МАО 1.1 – 1
III.	Створення «паспорта» школяра/ школярки: «автопортрет», запис імені (за можливості), дата народження або малюнок відповідної пори року, адреса або малюнок місця проживання	Планує послідовність технологічних операцій та виконує їх за допомогою дорослих чи самостійно (розмічання, згинання та різання паперу, створення малюнка чи аплікації за власним задумом). Відтворює графічні знаки за зразком. Записує елементарні повідомлення за допомогою малюнкowego письма. Визначає місце свого проживання. Малює графічними матеріалами (олівцями, фломастерами, крейдою тощо). Презентує результати власної творчості перед однолітками	2 ТЕО 1.1 - 2 2МОВ 3.1-2 2МОВ 3.1-1 2ПРО 3.1-1 2МИО 1.1-5 2МИО 3.2-1

IV. Гра-пантоміма «Відгадай моє захоплення»	Бере участь у сюжетно-рольовій грі. Представляє довільним способом свої вподобання. Уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свої погляди, шануючи гідність інших	2 МОВ 1.7-4 2ГІО 6.1-2 2ГІО 7.2-3
V. Виконання/ слухання дитячої пісні (напр. «Тому, хто біля тебе»)	Передає настрої музичного твору у співі під час виконання дитячої пісні Пояснює, чому, попри відмінності, усі люди рівні. Ставиться з повагою до інших осіб	2МІО 1.1-1 2ГІО 6.3-2 2СЗО 4.4-2
VI. Підсумок дня. «Знайомтесь – це ми!» (спільне фото)	Створює прості медіапродукти (фото) з допомогою вчителя	2МОВ 3.1-4

Як мені безпечно дістатися до школі і повернутися додому?

№ з/п	Приклади навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Індекс конкретного очікуваного результату
I.	Ранкова зустріч «Хто як добрався до школи»	З увагою сприймає усні репліки однокласників й доречно реагує на усну інформацію	2 МОВ 1.1- 1
II.	Гра / вправа «Дорожні знаки» (поєднання карток дорожніх знаків із зображенням геометричних фігур)	Розрізняє деякі знаки та символи дорожнього руху (знак «Школа», «Пішохідний перехід» та ін.) Розпізнає у предметах навколишнього світу відомі геометричні фігури	2СЗО 2.4 - 3 2 МАО 4.2
III.	Перегляд мультфільму, сюжетних картинок або моделювання ситуації про безпеку на дорозі	Висловлює свої думки і почуття з приводу простих медіатекстів про безпеку на дорозі (мультфільм тощо). Визначає коло осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки. Описує приклади діяльності служб в небезпечних ситуаціях та ідентифікує їх телефони. Демонструє, як попросити допомогу при потребі. Пояснює, як правильно переходити вулицю	2МОВ 1.5-4 2СЗО1.3-1 2СЗО1.3-2 2СЗО1.3-3 2СЗО2.3-1
IV.	Гра «Уважний пішохід»	Пояснює правила пішохода	2СЗО 2.3-1
V.	Дослідження околиць школи для розроблення безпечного маршруту (мандрівка)	Пояснює правила пішохода	2СЗО 2.3-1
VI.	Створення та представлення малюнка «Дорожні	Позначає громадські споруди на схемі, пам'ятаючи про взаємне розміщення об'єктів. Встановлює порядок	2 ГЮ 2.1-1

знаки коло школи»	розташування об'єктів на площині (на маршрутному листі).	2 МАО 4.1-1
	Презентує результати власної роботи перед однолітками, називаючи кількість позначених ним/нею об'єктів.	2МОВ2.6-2
	Пояснює вибір безпечної дороги до школи та додому з урахуванням правил дорожнього руху.	2 СЗО 2.3-1 2МОВ 1.8-1
	Ділиться своїми думками та емоціями від прослуханого та побаченого	

Що покласти у шкільний ранець?

№ з/п	Приклади навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Індекс конкретного очікуваного результату
I.	Ранкова зустріч	З увагою сприймає й доречно реагує на усні репліки вчителя/вчительки та однокласників. Долучається до шкільних традицій	2 МОВ 1.1-1 2 ГЮ 7.1 – 4
II.	Дослідження в парах шкільного ранця (колір, форма, зручність, маса – легший/ важчий)	Порівнює об'єкти навколишнього світу за довжиною, масою. Упорядковує об'єкти за збільшенням або зменшенням певної величини. Розповідає про правильну поставу та як потрібно носити ранець. Розпізнає об'єкти довкілля (за кольором, формою тощо). Визначає, які органи чуття знадобляться для обраного дослідження	2 МАО 3.2-3 2 МАО 3.2-4 2 СЗО 3.3-3 2 ПРО 4.3-1 2 ПРО 1.1-2
III.	Загадки-пантоміми («Покажіть, що ви несете ранець/портфель/рюкзак) важкий/легкий/у лівій руці/ у правій руці/на спині тощо») Або ж: Руханка —Бедри»	Бере на себе роль у рухливих іграх; використовує жести, рухи під час рухливої гри Виконує вправи для формування правильної постави. Розповідає про правильну поставу та як потрібно носити ранець	2 МОВ 1.7-5 2 ФЮ 1.1-2 2 СЗО 3.3-3
IV.	Діалог/ гра «Що варто покласти в ранець і для чого?» (Визначення необхідних речей та вироблення правил складання ранця).	Виконує найпростіші дії, демонструючи самозарадність. Складає перелік речей, необхідних для навчання у школі. Лічить за правила лічби об'єкти навколишнього світу. Вказує на ті предмети, які корисні	2 ТЕО 2.2-1 2 СЗО 4.3-3 2 МАО 3.1 – 1

	Лічба предметів, які наявні в ранці / рюкзаку. Відгадування за описом «Впізнай предмет і знайди його місце в ранці» (шкільне приладдя)	для здоров'я (напр. яблуко). Пояснює, що не можна без дозволу відкривати чужий ранець чи торкатися чужої речі. Називає предмети, ознаки предметів. Порівнює рукотворні (штучні) об'єкти за певними властивостями	2 СЗО 4.2-2 КОР про приватність простору, 2 МОВ 4.1-5 2 ПРО 3.3-4
V.	Графічний (математичний) диктант «Відгадай, хто / що в ранці»	Встановлює відношення розміщення об'єктів на площині та в просторі (лівіше, правіше, вище, нижче тощо), використовуючи математичну мову	2 МАО 4.1-1
VI.	Слухання та обговорення тексту про чарівний ранець	Ділиться своїми думками та емоціями від прослуханого та побаченого. Висловлює думку про почуте (що подобається, а що – ні). Обґрунтовує свої вподобання	2 МОВ 1.8-1 2 МОВ 1.5-1 2 МОВ 1.5-2
VII.	Перегляд мультфільму «Казка про дружбу / Рюкзачок» https://www.youtube.com/watch?v=xVPTaFzVwmg . Обмін враженнями	Сприймає простий медіатекст (мультфільм). Висловлює свої думки і почуття з приводу мультфільму	2 МОВ 1.5 – 4 2 МОВ 1.5 – 4
VIII.	Створення позначок (емблем) для власних ранців	З допомогою дорослих чи самостійно виготовляє виріб із застосуванням знайомих технологічних операцій із конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, стрічок, світловідбивачів)	2 ТЕО 4.1-2