

№ з/п	Назва освітньої галузі	Очікувані результати навчання
1.	Мовно-літературна	<p>ВЗАЄМОДІЄМО УСНО</p> <p>З увагою сприймає репліки учителя й однокласників (вітання, запитання, прохання тощо) й доречно реагує на інформацію в діалозі.</p> <p>Сприймає монологічне мовлення (казку, вірш, розповідь про події з життя або про спостереження за чимось /кимось).</p> <p>Розповідає, що має бути зображено на ілюстраціях до прослуханого оповідання, казки, вірша (хто?, що?, де?, коли?).</p> <p>Використовує різні форми привітання, прощання.</p> <p>Уживає відповідну до ситуації спілкування (тема тижня) лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо).</p> <p>ЧИТАЄМО</p> <p>Читає слова, які складаються із вивчених букв.</p> <p>Читає вголос короткі тексти, складені з 4-5 речень. Інтонує кінець речення, враховуючи наявний розділовий знак (крапка, знак питання, знак оклику).</p> <p>Розповідає про свої почуття та емоції від змісту прочитаного тексту.</p> <p>ВЗАЄМОДІЄМО ПИСЬМОВО</p> <p>Відтворює графічні знаки за зразком.</p> <p>Розпізнає, називає і записує відомі малі і великі рукописні букви, зокрема «Н», «Х».</p> <p>Записує короткі речення (4–5 слів, які складаються з вивчених букв), пишучи перше слово з великої букви і використовуючи в кінці речення відповідний розділовий знак.</p> <p>Обирає для написання висловлювання відповідне оформлення (шрифт, розмір, колір тощо).</p> <p>ДОСЛІДЖУЄМО МЕДІА</p> <p>Працюючи у групі, створює прості медіапродукти (стінівка, колаж тощо) з допомогою вчителя/ вчительки, враховує мету й аудиторію.</p> <p>ДОСЛІДЖУЄМО МОВЛЕННЯ</p> <p>Пояснює вибір букв на позначення голосних та приголосних звуків (позиція голосного звука після твердого приголосного; позиція голосного звука після м'якого приголосного; позиція приголосного перед голосним).</p> <p>Розрізняє, записує, читає літери «Н», «Х».</p> <p>Знаходить серед поданих складів ті, які є «зайвими» за певними критеріями.</p> <p>Утворює з поданих складів слова, пояснює їх значення.</p> <p>Добирає слова із заданою кількістю звуків або букв.</p> <p>ТЕАТРАЛІЗУЄМО</p> <p>Бере на себе роль у рухливих або сюжетно-рольових іграх; використовує специфічні для ролі жести, рухи.</p>

2. Математична	<p>ЛІЧБА</p> <p>Лічить за правилами лічби розташовані послідовно об'єкти довкілля.</p> <p>Лічить до 20 у прямому порядку.</p> <p>ЧИСЛА, ДІЇ З ЧИСЛАМИ</p> <p>Читає та записує натуральні числа в межах 20 словами і цифрами.</p> <p>Утворює натуральні числа у межах 11–20 під час виконання практичних вправ (з використанням паличок, намистинок, кубиків тощо).</p> <p>Співвідносить кількість елементів у групі об'єктів довкілля з відповідним числом і навпаки.</p> <p>ВИМІРЮВАННЯ ВЕЛИЧИН</p> <p>Здійснює вимірювання величин, користуючись вимірювальними приладами (лінійка, годинник) та різного роду умовних мір (стрічка, сірникова коробка, пісочний годинник, склянка, ложка тощо).</p> <p>Будує відрізки заданої довжини.</p> <p>Порівнює об'єкти довкілля за довжиною, масою, об'ємом.</p> <p>ПРОСТОРОВІ ВІДНОШЕННЯ, ГЕОМЕТРИЧНІ ФІГУРИ</p> <p>Розрізняє площинні та об'ємні геометричні фігури за їхніми істотними ознаками.</p> <p>Будує знайомі площинні та об'ємні геометричні фігури з підручного матеріалу (пластиліну, глини, соломки, конструктора тощо).</p> <p>РОБОТА З ДАНИМИ</p> <p>Використовує зібрані (наявні) дані під час спілкування щодо досліджуваної проблеми.</p>
3. Природнича	<p>Я ПІЗНАЮ ПРИРОДУ</p> <p>Проводить (самостійно або в групі) прості спостереження / досліди.</p> <p>Розповідає про власні емоції, які виникають під час спостереження та експериментування.</p> <p>Визначає, які органи чуття потрібні для обраного дослідження.</p> <p>Проводить (самостійно або в групі) прості спостереження / досліди.</p> <p>Застосовує за потреби необхідні матеріали та нескладні прилади.</p> <p>Використовує інформацію, отриману з різноманітних джерел (книги, фільми тощо).</p> <p>Співвідносить зображення / описи об'єктів та явищ живої і неживої природи з відомими йому / їй із довкілля або інших джерел об'єктами та явищами.</p> <p>Я У ПРИРОДІ</p> <p>Розпізнає об'єкти довкілля (за кольором, смаком, формою, звуком тощо).</p> <p>Називає органи чуття.</p> <p>Вивчає свій організм.</p> <p>Описує знайомі предмети за допомогою відповідних органів чуття.</p> <p>Я У РУКОТВОРНОМУ СВІТІ</p>

	<p>Пропонує оригінальні способи використання рукотворних (штучних) об'єктів.</p> <p>Розповідає про власні емоції, які виникають під час спостереження та експериментування.</p> <p>Знає найважливіші винаходи для людства.</p>
4. Технологічна	<p>МОЯ ТЕХНІЧНА ТВОРЧІСТЬ І ТЕХНІКА</p> <p>Планує послідовність технологічних операцій з допомогою дорослих (використання технологічних карт) для створення виробу.</p> <p>З допомогою дорослих виготовляє та оздоблює виріб, використовуючи знайомі технології.</p> <p>З допомогою дорослих та самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, плоских матеріалів та ін.).</p> <p>Я У СВІТІ ТЕХНОЛОГІЙ</p> <p>З допомогою дорослих аналізує схему технологічної послідовності, дотримується її під час створення виробу (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків).</p> <p>Презентує іншим результати власної діяльності.</p> <p>Дотримується безпечних прийомів праці.</p> <p>Я У СВІТІ РЕМЕСЕЛ</p> <p>Спільно з дорослими розраховує приблизну кількість необхідних матеріалів, необхідну для виконання завдання.</p>
5. Соціальна і здоров'язбережна	<p>БЕЗПЕКА</p> <p>Порівнює свої почуття та почуття інших людей в одній і тій самій ситуації.</p> <p>ЗДОРОВ'Я</p> <p>Налагоджує дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі.</p> <p>Планує свої дії щодо збереження свого здоров'я.</p> <p>Відзначає зміни у своєму тілі, що відбуваються під час фізичної активності, від втоми.</p> <p>Спілкується з вчителями, однокласниками.</p> <p>Називає частини тіла та органи, коли повідомляє про самопочуття.</p> <p>Розрізняє здорові та шкідливі звички, пояснює їх вплив на здоров'я і добробут людини.</p> <p>ДОБРОБУТ</p> <p>Організовує робоче місце для навчання з урахуванням наявних у школі умов.</p> <p>Визначає послідовність кроків для виконання навчального, ігрового чи дослідницького завдання.</p>
6. Громадянська та історична	<p>Я – ЛЮДИНА</p> <p>Прогнозує наслідки різних дій, їхній вплив на інших.</p> <p>Я – СЕРЕД ЛЮДЕЙ</p> <p>Уважно вислуховую думку співрозмовника, висловлює свій погляд, не ображаючи інших.</p> <p>Надає допомогу тим, хто її потребує, висловлює вдячність за підтримку.</p> <p>Залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього /неї,</p>

	до спілкування, гри, навчання.
	МОЯ КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА
	Визначає, що дає природа людині.
	МОЯ ШКІЛЬНА ТА МІСЦЕВА ГРОМАДИ
	Дотримується домовленостей.
7. Мистецька	ПІЗНАННЯ, ІНТЕРПРЕТАЦІЯ МИСТЕЦТВА
	Грає в ансамблі на дитячих музичних інструментах (трикутниках, бубнах, сопілці, ксилофоні тощо) прості композиції.
8. Фізкультурна	ІГРОВА ТА ЗМАГАЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ УЧНІВ (РУХЛИВІ ІГРИ ТА ЕСТАФЕТИ)
	Грає в рухливі ігри та бере участь в естафетах. Співпрацює у команді й допомагає досягти спільних цілей під час рухливих ігор та естафет.