

№ з/п	Назва освітньої галузі	Очікувані результати навчання
1	Мовно-літературна	<p>ВЗАЄМОДІЄМО УСНО</p> <p>Уважно слухати співрозмовника (учителя, однокласників) (вітання, знайомство, запитання, прохання, прощання) й доречно реагує інформацію в діалозі.</p> <p>Обговорює сюжетно-рольову гру, у якій брав участь (як відбувалася гра?, чи отримали задоволення від гри? якщо ні, то що цьому перешкодило).</p> <p>Сприймає монологічне мовлення (казку, вірш, розповідь про події з життя або про спостереження за чимось/ кимось) для пошуку відповіді на запропоновані запитання.</p> <p>Називає 2–3 слова-назви предмета (дії або ознаки) або сполучення слів, які неодноразово повторювалися в тексті і визначає, чому вони повторювалися.</p> <p>Обґрунтовує власні вподобання від побаченого/ прослуханого попереднім досвідом (глядацьким, слухацьким) або настроєм.</p> <p>Уживає ввічливі слова.</p> <p>ЧИТАЄМО</p> <p>Малює або добирає ілюстрації до художнього тексту (казка, вірш), створює аплікації, ліпить (наприклад, персонажів казок тощо).</p> <p>Намагається виразно вголос читати нескладний текст після попередньої підготовки.</p> <p>ВЗАЄМОДІЄМО ПИСЬМОВО</p> <p>Складає (з допомогою вчителя) вітальну листівку і записує текст привітання.</p> <p>Складає і записує короткі речення (3–4 слова).</p> <p>Записує слова, в яких наявні подані буквосполучення.</p> <p>Розпізнає, називає і записує малу і велику букву «Я».</p> <p>Пояснює вибір букв на позначення голосних та приголосних звуків (позиція голосного звука після твердого приголосного; позиція голосного звука після м'якого приголосного; позиція приголосного перед голосним; позиція звука [й]).</p> <p>Дотримується правил переносу слова з рядка на рядок.</p> <p>Обирає для написання висловлення (наприклад, листівки) відповідне оформлення (шрифт, розмір, колір тощо).</p> <p>Записує слова, в яких наявні подані буквосполучення.</p> <p>ДОСЛІДЖУЄМО МЕДІА</p> <p>Створює в групі прості медіапродукти (стіннівка, колаж тощо) з допомогою вчителя/ вчительки, враховує мету й аудиторію.</p> <p>ДОСЛІДЖУЄМО МОВЛЕННЯ</p> <p>Знаходить у мовленні персонажа слова, які його виділяють серед інших персонажів (слова зі зменшувально-пестливим значенням суфіксу тощо) та пояснює, як використання деяких слів характеризує персонажа.</p> <p>ТЕАТРАЛІЗУЄМО</p> <p>Бере на себе роль у рухливих іграх або сюжетно-рольових іграх; використовує специфічні для ролі жести, рухи.</p>

<p>2 Математична</p>	<p>ЛІЧБА</p> <p>Лічить в межах 20 розташовані хаотично об'єкти довкілля. Уживає у мовленні порядкові числівники при встановленні порядкового номера об'єкта відносно іншого.</p> <p>ЧИСЛА, ДІЇ З ЧИСЛАМИ</p> <p>Визначає кількість десятків і кількість одиниць у двоцифровому числі. Порівнює числа в межах 20. Додає/віднімає до/від двоцифрового числа його десятки або його одиниці. Передбачає результат додавання і віднімання, розуміючи, що у випадку додавання натуральних чисел дістанемо більше число, а під час віднімання — менше. Розв'язує проблемні завдання з опорою на прості математичні моделі. Знаходить необхідні (суттєві) дані для виконання завдання.</p> <p>ВИМІРЮВАННЯ ВЕЛИЧИН</p> <p>Виконує найпростіші розрахунки з використанням монет і купюр. Позначає час на зображенні/макеті циферблату годинника зі стрілками. Перетворює іменовані числа, виражені в одиницях двох найменувань.</p> <p>ПРОСТОРОВІ ВІДНОШЕННЯ, ГЕОМЕТРИЧНІ ФІГУРИ</p> <p>Встановлює відношення порядку розміщення об'єктів на площині та в просторі (лівіше, правіше, вище, нижче тощо). Відтворює досліджувані геометричні форми (вирізає, наклеює, малює, моделює та ін.), використовуючи для цього не лише готові геометричні фігури і тіла, а й упізнані у предметах довкілля.</p> <p>РОБОТА З ДАНИМИ</p> <p>Впорядковує, порівнює зібрані дані.</p>
<p>3 Природнича</p>	<p>Я ПІЗНАЮ ПРИРОДУ</p> <p>Використовує інформацію, отриману з відомих йому та запропонованих іншими джерел (книги, фільми тощо). Співвідносить зображення / описи об'єктів та явищ живої і неживої природи з відомими йому / їй із довкілля або інших джерел об'єктами та явищами. Проводить (самостійно або в групі) прості досліді. Розповідає про власні емоції, які виникають під час спостереження.</p> <p>Я У ПРИРОДІ</p> <p>Розпізнає зміни в неживій та живій природі. Спостерігає перелітних і осілих птахів своєї місцевості й описує їхню поведінку.</p>
<p>4 Технологічна</p>	<p>МОЯ ТЕХНІЧНА ТВОРЧІСТЬ І ТЕХНІКА</p> <p>Прогнозує, яким має бути виріб, описує, як він мав би виглядати. Планує послідовність технологічних операцій за допомогою</p>

		дорослих (використання технологічних карт). За допомогою дорослих виготовляє та оздоблює виріб, використовуючи знайомі технології.
		Я У СВІТІ ТЕХНОЛОГІЙ
		Дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань. Презентує іншим результати власної діяльності
5	Соціальна і здоров'язбережна	ЗДОРОВ'Я Розпізнає безпечні і небезпечні речовини.
		ДОБРОБУТ Об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання та гри. Ставиться з повагою до інших осіб, їхнього походження. Розрізняє ситуації, коли він/ вона або інші люди потребують допомоги.
6	Громадянська та історична	Я – СЕРЕД ЛЮДЕЙ Уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, поважаючи інших. Переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане). Залучає людей до навчання, зокрема тих, які відрізняються від нього/неї. Надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку. Досліджує (на прикладі однолітків і родини) неповторність кожної людини, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо.
		МОЯ КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА Долучається до підтримання родинних і шкільних традицій, бере участь у громадських урочистостях тощо; пояснює їхнє значення для себе. Досліджує традиції і звичаї свого регіону, порівнює їх із традиціями інших регіонів України.
7	Мистецька	ПІЗНАННЯ, ІНТЕРПРЕТАЦІЯ МИСТЕЦТВА Сприймає твори мистецтва. Ділиться емоціями від сприймання творів мистецтва. Імпровізує засобами пантоміми (міміка, жести), рухами.
		КОМУНІКАЦІЯ ЧЕРЕЗ МИСТЕЦТВО Описує своє розуміння твору (малюнок)
8	Фізкультурна	ІГРОВА ТА ЗМАГАЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ УЧНІВ (РУХЛИВІ ІГРИ ТА ЕСТАФЕТИ) Дотримується безпечної поведінки під час виконання фізичних вправ та ігор. Застосовує рухливі ігри для розвитку фізичних якостей та під час прогулянок, екскурсій, відпочинку, задовольняючи потребу в руховій та ігровій діяльності.