

№ з/п	Освітня галузь	Очікувані результати навчання
1	МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА	ВЗАЄМОДІЄМО УСНО
		Учень/учениця З увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі.
		Сприймає монологічне висловлення й використовує усну інформацію з конкретною метою.
		Ставить запитання до усного повідомлення й відповідає на запитання.
		Ділиться своїми почуттями та емоціями від прослуханого та побаченого.
		Вступає в діалог, підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення.
		Використовує ввічливі слова.
		Уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо).
		Обґрунтовує свої вподобання.
		ЧИТАЄМО
		Створює візуальні образи відповідно до власного задуму.
		Малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить (напр., персонажів казок тощо).
		ВЗАЄМОДІЄМО ПИСЬМОВО
		Вправляється у письмі літер, прямих, кривих
		Обмінюється елементарними письмовими повідомленнями (записка, лист, вітальна листівка).
		Створює невеликі висловлення на тему, яка його / її хвилює.
		ДОСЛІДЖУЄМО МЕДІА
		Створює прості медіапродукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) з допомогою вчителя/ вчительки, враховує мету й аудиторію.
		Висловлює свої думки і почуття з приводу простих медіа-текстів (мультфільми, комікси, світлини, дитячі журнали, комп'ютерні ігри, реклама тощо).

		ДОСЛІДЖУЄМО МОВЛЕННЯ
		Експериментує з мовними одиницями (творює нові слова, замінює/ додає букву у слові для творення нового слова).
		Досліджує чоловічий і жіночий рід іменника та виражальні можливості прикметника (без називання термінів).
		ТЕАТРАЛІЗУЄМО
		Бере участь у пантомімі, використовує доречно мову тіла (міміку, жести, рухи).
		Використовує голос і мову тіла (міміку, жести, рухи) для імпровізованого відтворення казок, байок тощо.
2	МАТЕМАТИЧНА	ЛІЧБА
		Лічить за правилами лічби об'єкти навколишнього світу.
		Порівнює і впорядковує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками.
		Об'єднує об'єкти навколишнього світу у групу за спільною ознакою.
		Відтворює в різних видах діяльності ймовірні та фактичні результати лічби об'єктів, що їх оточують (малює, викладає мозаїку, створює аплікацію, співає, складає власні лічилки тощо).
		ЧИСЛА, ДІЇ З ЧИСЛАМИ
		Оперує числами в межах 10.
		Співвідносить кількість об'єктів навколишнього середовища з відповідним натуральним числом (до 10).
		Порівнює числа до 10.
		ВИМІРЮВАННЯ ВЕЛИЧИН ПРОСТОРОВІ ВІДНОШЕННЯ, ГЕОМЕТРИЧНІ ФІГУРИ
		Встановлює розміщення об'єктів на площині та в просторі (лівіше, правіше, вище, нижче тощо), використовуючи математичну мову.
		Визначає знайомі геометричні фігури у фігурах складної конфігурації.
		Моделює об'єкти навколишнього світу, використовуючи готові геометричні фігури.

		РОБОТА З ДАНИМИ
		Збирає дані, що відображають конкретну життєву ситуацію.
		Використовує зібрані (наявні) дані для спілкування щодо досліджуваної проблеми.
3	ПРИРОДНИЧА	Я ПІЗНАЮ ПРИРОДУ
		Пояснює, навіщо він / вона виконує певні дії, спостерігаючи за природними об'єктами / явищами або експериментуючи з ними.
		Співвідносить зображення / описи об'єктів та явищ живої і неживої природи з відомими йому / їй із довкілля або інших джерел об'єктами та явищами.
		Запитує, щоб довідатися більше
		Проводить прості спостереження.
		Я У ПРИРОДІ
		Спостерігає за улюбленими тваринками, яких доглядає у класі, вдома.
4	ТЕХНОЛОГІЧНА	МОЯ ТЕХНІЧНА ТВОРЧІСТЬ І ТЕХНІКА
		Виготовляє та оздоблює виріб знайомими технологіями з допомогою дорослих.
		З допомогою дорослих та самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, плоских матеріалів та ін.).
		Я У СВІТІ ТЕХНОЛОГІЙ
		Дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань.
		Демонструє іншим результати власної діяльності.
5	СОЦІАЛЬНА І ЗДОРОВ'Я-ЗБЕРЕЖНА	БЕЗПЕКА ЗДОРОВ'Я
		Описує зміни власних емоцій, почуттів, настрою.
		Усвідомлює важливість рухів та активної поведінки для себе та інших.
		Спілкується з батьками, вчителями, однокласниками.
		Ставиться з повагою до інших осіб, їхнього походження.
		Розрізняє родинні зв'язки, дружні, ділові стосунки та подружнє життя.

		Підтримує та приймає інших.
		Встановлює дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі.
		ДОБРОБУТ
		Пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів.
		Пояснює важливість добрих учинків для людини та до-вкілля.
		Об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання та гри.
		Розрізняє ситуації, коли інші люди потребують допомоги.
		Пояснює, до кого можна звернутися по допомогу, якщо когось ображають або принижують.
6	ГРОМАДЯНСЬКА ТА ІСТОРИЧНА	Я – ЛЮДИНА
		Аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється серед інших і які надають йому / їй неповторності.
		Добирає приклади на користь свого твердження.
		Розмірковує якими рисами характеру має володіти друг.
		Я – СЕРЕД ЛЮДЕЙ
		Залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього/ неї, до спілкування, гри, навчання.
		Пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють
		Висловлює припущення, чому люди стають друзями / ворогами.
		Розмірковує, якими рисами характеру має володіти друг.
		Досліджує і представляє (на прикладі однолітків і родини) неповторність кожної людини, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо.
		Встановлює, що, попри неповторність кожного, усі люди можуть дружити.

		МОЯ КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА
		Пояснює, чому природа важлива для людини.
		Визначає, що дає природа людині.
		МОЯ ШКІЛЬНА ТА МІСЦЕВА ГРОМАДИ
		Виробляє (з однокласниками) добродесні правила взаємодії, переконує, що вони потрібні.
7	МИСТЕЦЬКА	ПІЗНАННЯ, ІНТЕРПРЕТАЦІЯ МИСТЕЦТВА
		Ділиться емоціями від сприймання мистецьких творів
		Пояснює, що подобається, а що не подобається у творі мистецтва.
		ПРАКТИЧНА ХУДОЖНЬО-ТВОРЧА ДІЯЛЬНІСТЬ
		Співає вокальні вправи, дитячі пісні (зокрема музичний фольклор) у відповідному настрої, характері.
		Малює графічними матеріалами, фарбами.
		Ліпить з пластичних матеріалів.
		Придумує образи і створює їх різними знайомими засобами художньої виразності: імпровізує голосом (музичні, мовні інтонації), на дитячих музичних інструментах.
		Імпровізує засобами пантоміми (міміка, жести), рухами.
		Бере участь у колективному виконанні творчого задуму.
		Дотримується правил творчої співпраці.
		КОМУНІКАЦІЯ ЧЕРЕЗ МИСТЕЦТВО
		Презентує результати власної творчості (співає улюблені пісні, виконує танцювальні рухи, демонструє власні твори образотворчого мистецтва тощо) перед рідними, однолітками.