

Чи кожна людина може бути підприємливою?

№ п/п	Приклади навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Індекс конкретного очікуваного результату
1.	Ранкова зустріч «Як вітатися і спілкуватися» (Учні обирають свій спосіб привітання)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сприймає усну інформацію, доречно реагує на усні репліки вчителя й однокласників. ▪ Уживає форму кличного відмінка іменника для звертання по імені до іншої особи, уживає ввічливі слова. ▪ Вступає в діалог, підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення. ▪ Приймає інших. 	2 МОВ 1.1–1 2 МОВ 1.8–2 2 МОВ 1.6–2 2 СЗО 1.2–2
2.	Гра «Спіймай слово» (учні плескають у долоні, коли на їхню думку ця риса притаманна підприємливій людині (підприємцю, господарю)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Досліджує значення нових слів. ▪ Уживає відповідну до ситуації спілкування (теми тижня) лексику і несловесні засоби (жести, міміку тощо). ▪ Розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому. ▪ Аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється серед інших і які надають йому / їй неповторності. 	2 МОВ 4.1–4 2 МОВ 1.7–1 2 ПЮ 6.1–1 2 ПЮ 6.1–2
3.	Вправа «Чи маю я якості підприємливої людини?» (Складання переліку особистих підприємливих якостей)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Уживає відповідну до ситуації спілкування (теми тижня) лексику і несловесні засоби (жести, міміку тощо). ▪ Вправляється у правильній вимові й наголошуванні слів (тематика тижня). ▪ Підписує друкованими літерами своє ім'я та прізвище, назву на власних малюнках, на роботі, виконаній спільно в групі. ▪ Знаходить в словах і називає відомі букви. ▪ Пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь (створення цінності для людей). 	2 МОВ 1.7–1 2 МОВ 4.1–2 2 МОВ 3.1–4 2 МОВ 3.1–4 2 СЗО 3.4–4
4.	Створення «Візуального словника» Фіксуються слова: «добро», «добродій / добродійка»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дізнається, що означають нові слова. ▪ Уживає відповідну до ситуації спілкування (теми тижня) лексику і несловесні засоби (жести, міміку тощо). ▪ Розгадує та створює ребуси. ▪ Визначає кількість складів у слові, орієнтуючись на кількість голосних звуків. ▪ Вправляється у правильній вимові й наголошуванні слів (відповідно темі тижня). ▪ Лічить за правилами лічби об'єкти навколишнього світу. ▪ Співвідносить кількість елементів у групі з відповідним числом і навпаки. 	2 МОВ 4.1–4 2 МОВ 1.7–1 2 МОВ 3.1–4 2 МОВ 4.1–1 2 МОВ 4.1–2 2МАО 3.1–1 2МАО 2.1–3
5.	Обговорення	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Розповідає про підприємливих 	2 ПЮ 3.1–3

	«Підприємливий добродій живе поруч» (діти пригадують знайомих підприємливих ДОБРОДІЇВ із свого міста / села) та визначають особу, яку хочуть запросити в гості	людей / добродійців / волонтерів, життя і діяльність яких пов'язані з місцевою громадою.	
6.	Слухання уривка з казки К. Кірккопельто «Самушок» та висловлення власних пропозицій	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сприймає монологічне мовлення (казку, вірш, розповідь про події з життя або розповідь про спостереження за чимось / кимось). ▪ Малює або добирає ілюстрації до художнього тексту (казка, вірш), створює аплікації, ліпить (наприклад, персонажів казок тощо). ▪ Висловлює думку про те, як факти та думки із тексту можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях. 	<p>2 МОВ 1.1–2</p> <p>2 МОВ 2.6–1</p> <p>2 МОВ 2.5–4</p>
7.	Рольова гра «Як підготуватися до зустрічі з гостем» (підприємливим ДОБРОДІЄМ / ЙКОЮ). (учні самі повинні запропонувати та продемонструвати дії) - Як запросити на зустріч? - Як зустріти гостя? - Які запитання поставити? - Як висловити подяку за візит?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Обговорює сюжетно-рольову гру, в якій брав участь (як відбувалася гра? чи отримали задоволення від гри? Якщо ні, то що цьому перешкодило?). ▪ Знаходить приклади ідей, що мають цінність для нього / неї та інших. ▪ Формулює запитання про все, що його / її цікавить. 	<p>2 МОВ 1.1–1</p> <p>2 СЗО 1.1–10</p> <p>2 ПРО 4.4–1</p> <p>2 МОВ 2.2–3</p> <p>2 СЗО 1.4–4</p>
8.	Виготовлення та надсилання запрошення гостю (учні з учителем узгоджують текст запрошення; учитель друкує текст або допомагає записати)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Створює прості медіапродукти (листівка, запрошення тощо). ▪ Малює олівцями, фломастерами, фарбами тощо: <ul style="list-style-type: none"> - працює (вирізує) з папером; - використовує всю площину аркуша; - дотримується правил техніки безпеки; - не боїться представляти результати діяльності. 	<p>2 МОВ 3.1–4</p> <p>2 МИО 1.1–52</p> <p>2 МИО 1.1–6</p> <p>2 МИО 1.1–9</p> <p>2 МИО 1.1 – 1</p> <p>2 МИО 3.2 – 1</p>

Як знаходити ідеї та можливості?

№ з/п	Приклади навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Індекс конкретного очікуваного результату
1.	Ранкова зустріч «Моя мрія»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ З увагою сприймає усні репліки учителя й однокласників (для вітання, знайомства, прохання, запитання) й доречно реагує на усну інформацію в діалозі. ▪ Ставить запитання до усного повідомлення й відповідає на запитання. ▪ Встановлює дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі. 	2 МОВ 1.1–1 2 МОВ 1.2–1 2 СЗО 1.4–3
2.	Слухання казки про винахідливих героїв, які вміють знаходити ідеї у скрутних ситуаціях	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сприймає монологічне висловлювання (казку, вірш, розповідь про події з життя або про спостереження за чимось / кимось). ▪ Пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду. <ul style="list-style-type: none"> - <i>сприймає</i> твір мистецтва, добираючи із запропонованих ті слова, які співзвучні з особистими емоціями та враженнями; - <i>характеризує</i> мелодії пісень персонажів мультфільму, <i>визначає</i> темп музики (повільно, помірно, швидко); - <i>обговорює</i> з однолітками свої враження від творів мистецтва, проблемні питання; описує своє розуміння, пояснює свою позицію; - <i>пояснює</i> вчинки персонажів на основі переглянутого твору та власного досвіду. 	2 МОВ 1.1–2 2 МОВ 2.4–3 2 МИО 2.1-1 2 МИО 2.1–2 2 МОВ 2.4–3 2 МИО 3.4–1
3.	Математичний лабіринт (допоможіть песикові дістатися до конури, йдучи лише по тих слідах, на яких записано ви-рази з результатом 5)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Утворює рівності на основі знання про склад чисел 2–5. ▪ Обґрунтовує власну думку. 	2 МАО 2.1–1 2 МАО 1.6–1
4.	Обговорення «Що б ти зробив, щоб допомогти іншим»? Робота у групах (пропонуємо відповіді на	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Пояснює важливість добрих вчинків для людини та довкілля. ▪ Дотримується правил безпечної поведінки в довіллі та пояснює ці правила іншим. ▪ Об'єднується з іншими дітьми у групу 	2СЗО 1.1–10 2 ПРО 3.2–2 2 СЗО 4.4–6

	<p>запитання): Щоб ти зробив? Наприклад,</p> <ul style="list-style-type: none"> • ти перетворився б на золоту рибку? • ти навчився б читати чужі думки? • ти став би невидимим? • ти міг би ходити по воді? • ти міг би літати? <p>Діти сідають у коло і дають відповіді по черзі.</p>	<p>для навчання та гри.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку. 	<p>2 ГІО 7.2–2</p>
5.	<p>Перегляд мультфільму «Казочка про добро / Те, що повертається» (https://www.youtube.com/watch?v=Vr4XiXf57Te) або слухання оповідання В. Сухомлинського «Всі добрі люди – одна сім'я» тощо.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Називає зображених на світлинах (малюнках, у мультфільмі) учасників спілкування, їхні дії та ознаки дій; робить висновок про настрій, емоції учасників спілкування. ▪ Пояснює, чому щось у творі подобається, а щось – ні (вчинки, мовлення персонажа, описи тощо). ▪ Обстоює думку, що не треба замовчувати негідну поведінку інших. ▪ Пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду: <ul style="list-style-type: none"> - <i>сприймає</i> твір мистецтва, добираючи із запропонованих ті слова, які співзвучні особистим емоціям та враженням; - <i>характеризує</i> мелодії пісень персонажів мультфільму, <i>визначає</i> темп музики (повільно, помірно, швидко); - <i>обговорює</i> з однолітками свої враження від творів мистецтва, проблемні питання; описує своє розуміння, пояснює свою позицію; - <i>пояснює</i> вчинки персонажів на основі переглянутого твору та власного досвіду. 	<p>2 МОВ 2.4–8</p> <p>2 МОВ 2.5–1</p> <p>2 ГІО 6.2–3</p> <p>2 МОВ 2.4–3</p> <p>2 МІО 2.1–1</p> <p>2 МІО 2.1–2</p> <p>2 МОВ 2.4–3</p> <p>2 МІО 3.4–1</p>
6.	<p>Створення «Візуального словника» (учитель записує слова, де вимова збігається із написанням, решта слів може бути зафіксована ребусами або малюнками; у разі</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дізнається, що означають нові слова. ▪ Уживає відповідну до ситуації спілкування (теми тижня) лексику і несловесні засоби (жести, міміку тощо). ▪ Розгадує та створює ребуси. ▪ Визначає кількість складів у слові, орієнтуючись на кількість голосних звуків. ▪ Вправляється у правильній вимові й 	<p>2 МОВ 4.1–4</p> <p>2 МОВ 1.7–1</p> <p>2 МОВ 3.1–4</p> <p>2 МОВ 4.1–1</p> <p>2 МОВ 4.1–2</p>

	<p>неможливості використання малюнка слово називається, але не фіксується). Усно обговорюються слова: «доброзичливість», «доброчинність», «доброчесність». Лічба елементів, з яких складається ребус або Лічба кількості слів у реченні.</p>	<p>наголошуванні слів (відповідно темі тижня).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Лічить за правилами лічби об'єкти навколишнього світу. ▪ Співвідносить кількість елементів у групі з відповідним числом і навпаки. 	<p>2 МАО 3.1–1 2 МАО 2.1–3</p>
7.	<p>Створення спільної подяки (учні з учителем узгоджують текст подяки; учитель друкує текст або допомагає записати).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Створює прості медіапродукти (листівка, запрошення тощо). ▪ Малює олівцями, фломастерами, фарбами тощо. 	<p>2 МОВ 3.1–4 2 МИО 1.1–5</p>
8.	<p>Зустріч «Як стати підприємливим ДОБРОДІЄМ?» (наскільки це можливо, учні самі повинні запросити гостя, представити його / її, зробити і подати каву, розсадити гостей та учасників, ставити запитання і думати).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ставить запитання до усного повідомлення й відповідає на запитання. ▪ Запитує, щоб довідатися більше. ▪ Формулює запитання про все, що його / її цікавить. ▪ Переконає у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане). 	<p>2 МОВ 1.2–1 2 ПРО 4.2–2 2 ПРО 3.3–10 2 ПРО 4.4–1 2 ГЮ 6.2–1</p>
9.	<p>Обмін враженнями (Надсилання офіційної подяки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ділиться своїми почуттями та емоціями від прослуханого та побаченого. 	<p>2 МОВ 2.3–1 2 МИО 3.3–3</p>

Як здійснити задумане?

№ з/п	Приклади навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Індекс конкретного очікуваного результату
1.	Ранкова зустріч «Що я хочу робити в майбутньому?» (або «Ким я хочу стати, коли виросту?»)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Уживає відповідну до ситуації спілкування (теми тижня) лексику і несловесні засоби (жести, міміку тощо). ▪ Підтримує та приймає інших. 	2 МОВ 1.7–1 2 МОВ 1.5–1 2 СЗО 1.2–2
2.	Математична естафета	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Утворює рівності на основі знання про склад чисел 2–5. ▪ Розпізнає геометричні фігури – п'ятикутник. ▪ Обґрунтовує власну думку. ▪ Обговорює сюжетно-рольову гру, у якій брав участь (як відбувалася гра? чи отримали задоволення від гри? якщо ні, то що цьому завадило?). 	2 МАО 2.1–1 2 МАО 4.2–1 2 МАО 1.6–1 2 МОВ 1.1–1
3.	Діалог на тему «Що я вмю зробити самостійно?»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Вступає у діалог, підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення. ▪ Спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, робить висновки про важливість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ з різних боків. ▪ Визначає свої потреби, бажання, інтереси та цілі. ▪ Розрізняє справи, які йому / їй добре вдаються. ▪ Уважно вислуховує співрозмовника, висловлює свою думку з повагою до інших. 	2 МОВ 1.6–2 2 МОВ 1.6–3 2 СЗО 4.3–1 2 СЗО 4.6–6 2 ГЮ 7.2–3
4.	Збір даних про ті види діяльності, які учні вмюють робити самостійно	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Збирає дані, що відображають конкретну життєву ситуацію на основі запропонованого опитувальника (два–три запитання). ▪ Використовує зібрані (наявні) дані для спілкування щодо досліджуваної проблеми. ▪ Лічить за правилами лічби об'єкти навколишнього світу. 	2 МАО 1.1–1 2 МАО 1.1–2 2 МАО 3.1–1

5.	Гра «КУПІВЛЯ КОРИСНОСТІ» Гра «Лото» обговорення: • Чому люди купують?..	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ставить запитання до усного повідомлення й відповідає на запитання. 	2 МОВ 1.2–1
6.	Дослідження «Чи буде безпечним виготовлення і використання створеного тобою продукту?»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ставить запитання до усного повідомлення й відповідає на запитання. ▪ Пояснює важливість добрих вчинків для людини та довкілля. ▪ Пояснює, що не всі продукти / товари корисні для здоров'я. 	2 МОВ 1.2–1 2 СЗО 1.1–10 2 СЗО 4.5–1 2 СЗО 4.6–6
7.	Виготовлення корисної речі (наприклад, поливалка для квітів з використаної поліетиленової пляшки).	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Уживає відповідну до ситуації спілкування (теми тижня) лексику і несловесні засоби (жести, міміку тощо). 	2 МОВ 1.2–1
8.	Виконання однієї з цікавих ідей «Пакування подарунка»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ставить запитання до усного повідомлення й відповідає на запитання. ▪ Разом із дорослими планує та реалізовує найпростіші трудові дії: ремонтує іграшки, книжки; доглядає за рослинами і тваринами; готує страви за рецептами; доглядає за одягом та взуттям). 	2 МОВ 1.2–1 2 ТЕО 2.3–1
9.	Рефлексія		

Як отримати ДОБРІ результати? ОСІННІЙ БЛАГОДІЙНИЙ Ярмарок

навчають учнів розширювати і формулювати свою ідею у структурований план, що містить певні види діяльності:

- задум;
- урахування вимог охорони здоров'я та інтересів покупців;
- реклама і збут;
- розгляд фінансових питань

№ п/п	Приклади навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Індекс конкретного очікуваного результату
1.	Ранкова зустріч «Наш добродійний задум – Осінній ярмарок»	<ul style="list-style-type: none"> З увагою сприймає усні репліки однокласників й доречно реагує на усну інформацію. 	2 МОВ 1.1–1 2 МОВ 1.1–1
2.	ОСІННІЙ БЛАГОДІЙНИЙ ЯРМАРОК Презентація власного і спільного виробу на ярмарку, участь в оформленні «класної ятки», здійснення купівлі-продажу, збір коштів	<ul style="list-style-type: none"> Визначає послідовність кроків для виконання отриманого завдання. Спілкується з батьками, вчителями, однокласниками. 	2СЗО 1.3–72 СЗО 4.4–7
3.	Міні-концерт для учасників ярмарку.	<ul style="list-style-type: none"> Співає вивчені дитячі пісні (зокрема музичний фольклор) відповідно настрою, характеру; виконує нескладні ролі в інсценізаціях; рухається в ритмі і темпі музики, узгоджує свої рухи з музичним супроводом (співом). 	2 МИО 1.1–1 2 МИО 1.1–12 2 МИО 1.1–15
4.	Слухання пісні Наталі Май «Сорочинський ярмарок» (https://www.youtube.com/watch?v=uanq7Dwzg9Q)	<ul style="list-style-type: none"> Уважно сприймає твір мистецтва, підспівує, підтанцює. Відтворює свої враження в малюнку, у розповіді тощо. 	2 МИО 2.1–2
5.	Мозковий штурм для скарбнички ідей «Що можемо зробити, щоб стати добродійцями вже сьогодні?» Лічба ідей, що потрапили до	<ul style="list-style-type: none"> Уживає відповідну до ситуації спілкування (теми тижня) лексику і несловесні засоби (жести, міміку тощо). Підтримує аргументами власні думки або спростовує їх. Пояснює, навіщо потрібна добродійність. Пояснює важливість добрих вчинків для людини. Розпізнає серед висловлювань правдиві або 	2 МОВ 1.7–1 2 МОВ 1.6–4 2 СЗО 1.1–9 2 СЗО 1.1–10 2 МАО 1.6–1

	скарбнички. Класифікація ідей на такі, що можемо реалізувати вже сьогодні, і такі, що потребують часу на свою реалізацію Обговорення «Як з користю використати зароблені спільно кошти?»	неправдиві самостійно чи за допомоги однокласників, дорослих. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Обґрунтовує власний вибір. ▪ Лічить за правилами лічби об'єкти навколишнього світу. ▪ Порівнює і впорядковує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками. ▪ Розпізнає сумлінність, чесність, відповідальність. 	2 MAO 1.6–2 2 MAO 3.1–1 2 MAO 3.1–5 2 СЗО 4.5–5
б.	Рефлексія	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Розповідає про те, що його /її вразило, схвилювало ▪ Ділиться своїми враженнями (розповідає про почуття та емоції) від прослуханого та побаченого 	2 СЗО 4.5–5 2МОВ 1.6–3 2МОВ 1.8–1