

Тема 1. Зміни

№ з/п	Дата проведення	Проблеми дослідницькі чи проблемні Запитання	Очікувані результати навчання	Примітки
Тиждень 1 Пропонований зміст: ПРО: Особливості життя рослин і тварин у різні пори року. Спостереження за рослинами восени. СЗО: Емоції (позитивні і негативні), їх зміни в різних ситуаціях та вплив на організм. Життєрадісність і здоров'я. ГІО: Я – неповторний / неповторна. Описую мій характер (окремі риси, на вибір учня / учениці). ТЕО: Використання у роботі пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста (плоскі та об'ємні форми). МАО: Узагальнення та систематизація вивченого у 1 класі ІФО: У комп'ютерному класі. Властивості об'єктів і їх моделей. Групи об'єктів за одною спільною ознакою. МОВ: Літературні казки українських авторів. Назва тексту. Роль заголовка. Зв'язок між заголовком і змістом тексту. Спілкування та людські емоції (радість, сум, страх, злість).				
1		Всеволод Нестайко та його повість-казка "Пригоди у Павутинії"	<ul style="list-style-type: none"> - Ставить запитання до усного повідомлення вчителя про життєвий і творчий шлях В.Нестайка для отримання додаткової інформації; - обговорює з іншими інформацію про письменника та його повість-казку, яка зацікавила; - розповідає про видатних письменників України; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - запитує, щоб довідатися більше про природу рідного краю восени; - вирізняє істотну інформацію про природу; - спостерігає за осінніми змінами у природі; - прогнозує орієнтовний зміст тексту за сюжетним малюнком. 	Підручник: с. 4–5 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
2–3		Пригода 1. Зміни в школі. (за твором Всеволода Нестайка	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно вголос уривок «Зміни в школі» з тексту повість-казки В.Нестайка ; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків 	Підручник: с. 6 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

		“Пригоди у Павутинії”))	<p>персонажів лісової школи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - пояснює зв’язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж (на вибір); - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - обговорює проблеми класу, які його / її турбують, обирає один із варіантів їх розв’язання; - встановлює дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі. 	
4–5		Як змінилася моя школа?	<ul style="list-style-type: none"> - Підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - відображає відповіді на запитання за допомогою спеціальних знаків і символів; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальноживані слова; - передає інформацію про зміни у своїй школі в таблицях, схемах із допомогою вчителя / вчительки; - відповідає на запитання за даними таблиці, схеми; - знаходить схожі і відмінні властивості об’єктів. 	<p>Підручник: с. 7–8</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
6–7		Як змінився мій клас?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало, переповідає події з власного життя; - інсценізує з однокласником / однокласницею діалог на задану тему; - описує життєвий цикл рослин у різні пори року; - вказує на інформацію, яку не розуміє; - описує узвичаєні правила життя своєї сім’ї / класу, пояснює їхнє значення для себе - дотримується встановлених у школі / класі правил; 	<p>Підручник: с. 9–10</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил; - досліджує можливості пристроїв; - прогнозує, яким має бути власний виріб; - створює виріб за зразком (шаблоном) та/ або власним задумом самостійно чи із допомогою дорослих із використанням картону та пластиліну; - підтримує порядок на робочому місці. 	
8		Як по-різному реагують люди на одні й ті ж самі зміни?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - знаходить у мовленні персонажа слова, які його вирізняють з-посеред інших персонажів; - пояснює, як використання деяких слів характеризує персонажа; - розповідає, як по-різному реагують люди на одні і ті ж самі зміни, аналізуючи різні життєві ситуації; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - досліджує і представляє (на прикладі однолітків і родини) неповторність кожної людини, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності. 	Підручник: с.11 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
Тиждень 2 Пропонований зміст: ПРО: Обертання Землі навколо Сонця. Особливості життя рослин і тварин у різні пори року. СЗО: Режим дня. Утома і способи її зняття. ГЮ: Люди – різні, але всі ми – рівні. ТЕО: Об’ємні статичні моделі (фігури) з пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста. МАО: Узагальнення та систематизація вивченого у 1 класі. ІФО: Поняття про інформацію. Сприймання інформації людиною. Види інформації за способом сприйняття (зорова, слухова, дотикова, нюхова, смакова). МОВ: Уявлення про діалог як ланцюжок висловлювань. Репліка в діалозі: звертання, привітання, прощання, вибачення, подяка, побажання, питання, прохання, знайомство, поздоровлення, запрошення, згода, відмова тощо. Несловесні засоби спілкування (міміка, жести, рухи тощо).				

9		Пригода 2. Таємниче зникнення. (за твором Всеволода Нестайка “Пригоди у Павутинії”)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно вголос уривок «Таємниче зникнення» з тексту повість – казки В.Нестайка ; - розрізняє головне і другорядне в тексті; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв. 	Підручник: с.12 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
10–11		Як змінилися способи передавання повідомлень?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнонавчальні слова; - поповнює власний словниковий запас; - використовує голос і мову тіла (міміку, жести, рухи) для відтворення емоцій персонажів твору В.Нестайка; - переказує послідовність подій («Як люди передавали повідомлення в різні часи»); - пояснює, у який спосіб люди спілкуються; - оцінює переваги і обмеження спілкування кожного способу передачі інформації; - моделює ситуації, у яких підтримує та підбадьорює інших; - робить спробу висловити власну думку жестовою мовою; - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони — люди 	Підручник: с. 13–14 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
12–13		Чому відбуваються зміни в природі?	<ul style="list-style-type: none"> - Спостерігає за добовими та сезонними змінами у природі восени; - встановлює взаємозв’язок між порою року і погодою; - описує вплив Сонця на сезонні явища в природі, пояснює причини змін пір року; - провадить в групі дослід «Обертання Землі навколо Сонця», застосовуючи лампу (ліхтарик) та глобус (м’яч) / телурій; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, 	Підручник: с. 15 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<p>до спілкування, навчання;</p> <ul style="list-style-type: none"> - надає допомогу під час проведення досліду тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх. 	
14–15		Як пов'язані зміни в живій і неживій природі?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує поведінку тварин восени; - ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - розпізнає ключові слова і фрази в усному висловлюванні; - планує послідовність операцій з використанням технологічної карти; - створює виріб із використанням пластиліну; - бере до уваги необхідність економного використання конструкційних матеріалів; демонструє результати власної діяльності. 	<p>Підручник: с. 16 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
16		Як зміна видів діяльності сприяє навчанню?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, чому належні для збереження здоров'я умови сприяють навчанню; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь; застосовує різні способи зняття втоми (за допомогою гімнастики, дихальних вправ, музики, прогулянки, зміни виду діяльності тощо); - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; - визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс); - визначає тему і головну думку коміксу; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності. 	<p>Підручник: с. 17 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 3 Пропонований зміст:

ПРО: Спостереження за етапами розвитку тварин. Спостереження за тваринами та рослинами восени.

СЗО: Людське тіло і зміни в ньому. Індивідуальні особливості її росту й розвитку (прийняття змін).

ГЮ: Моє зовнішнє та внутрішнє «Я» (фізичні ознаки, почуття, думки). Я – неповторний / неповторна.

ТЕО: Презентація власної (колективної) діяльності із допомогою дорослих.

МАО: Узагальнення та систематизація вивченого у 1 класі.

ІФО: Подія, послідовність подій. Укладання послідовності кроків.

МОВ: Пошук у тексті необхідної інформації. Вибіркове читання.

17	Пригода 3. Як потрапити в Павутинію (за твором Всеволода Нестайка “Пригоди у Павутинії”)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями; - читає правильно та виразно вголос уривок «Як потрапити у Павутинію» (за твором В.Нестайка «Пригоди у Павутинії»); - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного - розповідає про власні почуття та емоції від прочитаного; - описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) 	Підручник: с.18 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
18–19	Як змінюються істоти впродовж життя?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, як змінюються умови життя людини; - описує етапи розвитку комах; - вказує на інформацію, яку не розуміє; - запитує, щоб довідатися більше про природу; - уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо); - поповнює власний словниковий запас; - складає власне висловлювання з використанням опорних слів; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100. 	Підручник: с. 19–20 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
20–21	Що змінилося в мені?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує, як змінюються умови життя людини; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; 	Підручник: с. 21 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - поповнює власний словниковий запас; - пояснює зв'язок між окремими повідомленнями в тексті; - аналізує зміни, які відбулися з ним/ нею за час навчання в школі; - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для створення паспорта школяра/ школярки; - виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами з допомогою дорослих та самостійно (склеювання, складання, зв'язування тощо) 	
22–23		Як я змінився/ змінилася за час навчання у школі? (створення індивідуального проекту)	<ul style="list-style-type: none"> - Досліджує і представляє власну неповторність, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо; - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - зауважує і виокремлює зміни, які відбулися за час навчання у школі; - здійснює вимірювання величин, маючи вільний доступ до необхідних вимірювальних приладів та різного роду нестандартних мірок / підручних засобів (стрічка, сірникова коробка, пісковий годинник, склянка, ложка тощо); - відзначає зміни у своєму тілі у процесі дорослішання; - створює прості візуальний медіапродукт (книжечка, стіннівка, колаж тощо); - презентує результати власної роботи. 	Підручник: с. 22 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
24		У чому неповторність кожної людини?	<ul style="list-style-type: none"> - Обговорює зміст і форму коміксу, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у ньому; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаного; - досліджує і представляє (на прикладі однолітків і родини) неповторність кожної людини, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо; - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; 	Підручник: с. 23 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однодумцями, друзями / опонентами, супротивниками, ворогами; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів коміксу; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв. 	
<p>Тиждень 4 Пропонований зміст: ПРО: Погода та її елементи. СЗО: Режим дня. Утома і способи її зняття. Фізичні вправи і здоров'я (загартовування, постава тощо). ГЮ: Аналізую свої звички. Визначаю свої знання та вміння. ТЕО: Розрахунок матеріалів та витрат для виконання простого завдання. МАО: Узагальнення та систематизація вивченого у 1 класі. ІФО: Просте впорядкування даних. МОВ: Учасники безпосереднього спілкування та оповідач. Комікс, ілюстрації, схема, таблиця, мапа думок тощо як перетворена почута інформація.</p>				
25		Пригода4. Перемогли сон та лінь!. (за твором Всеволода Нестайка "Пригоди у Павутинії")	<ul style="list-style-type: none"> - Читає уривок «Перемогли сон та лінь!» (за твором Всеволода Нестайка "Пригоди у Павутинії"); - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - вирізняє в художньому тексті образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; - розповідає про літературні персонажі, на яких хотів би / хотіла б бути схожою; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однодумцями, друзями тощо. 	Підручник: с. 24 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
26–27		Які зміни не залежать від мене?	<ul style="list-style-type: none"> - Співвідносить об'єкти та явища живої і неживої природи з їхніми зображеннями / описами і навпаки; - наводить приклади змін, які не залежать від людини, пояснює 	Підручник: с. 25–26 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<p>власну думку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - розуміє прогноз погоди на радіо і телебаченні, дослухається до цих прогнозів (наприклад, одягається відповідно до них); - вказує на інформацію, яку не розуміє; - наводить приклади того, як термометр допомагає людині; - застосовує термометр для вимірювання температури повітря; - складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації; - зчитує дані з таблиць, піктограм, схем. 	
28–29		Які зміни залежать від мене?	<ul style="list-style-type: none"> - Досліджує свій організм; - описує залежність між фізичною активністю та потребою в їжі та воді; - пояснює важливість впливу питної води на організм; - відзначає зміни у своєму тілі у процесі фізичної активності; - пояснює вплив способу життя, здорової поведінки та корисних звичок на здоров'я людини; - визначає послідовність кроків для виконання навчального, завдання (напр. щодо здорового способу життя свого); - планує власний розпорядок дня; - визначає час за годинником; - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні 	<p>Підручник: с. 27–28</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

30–31		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, чому природа важлива для людини; - спостерігає за добовими та сезонними змінами у природі; - описує життєвий цикл рослин у різні пори року; - описує вплив Сонця на сезонні явища в природі, пояснює причини змін пір року; - описує залежність між фізичною активністю та потребою в їжі та воді; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - добирає потрібну інформацію із схеми; - створює невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; записує їх розбірливо, рукописними буквами; - відновлює деформований текст; - оперує числами в межах 100, розв'язуючи різні життєві проблеми; - зчитує дані з діаграми. 	<p>Підручник: с. 30–33</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
32		Підсумковий урок з теми «Зміни»	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - описує цінність створеного разом; - фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікси, дитячі журнали, реклама тощо). 	<p>Підручник: с. 29</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>