

## Тема 2. Факти і здогадки

№ з/п	Дата проведення	Проблеми дослідницькі чи проблемні запитання	Очікувані результати навчання	Примітки
<p><b>Тиждень 5.</b>  <b>Пропонований зміст:</b>  <b>ПРО:</b> Ґрунт. Дослідження складу ґрунту. Значення ґрунту та його охорона.  <b>СЗО:</b> Харчування і здоров'я. Продукти харчування (корисні, некорисні, шкідливі).  <b>ГІО:</b> Як події стають визначними. Як мої близькі пам'ятають визначні події?  <b>ТЕО:</b> Технологічна послідовність у виготовленні виробів за зразком та власним задумом. Виготовлення парасольки.  <b>МОВ:</b> Пошук у тексті необхідної інформації. Вибіркове читання. Фотографія як джерело інформації (наприклад: пейзаж, портрет, сюжетна світлина).  <b>МАО:</b> Розв'язування проблемних ситуацій (математичних задач) зі свого життя на розуміння змісту арифметичних дій додавання і віднімання.  <b>ІФО:</b> Збирання даних (фото-, відео-, аудіо-, текстових, тощо), в тому числі цифровими пристроями, їх фіксування на носіях (папір, флешка тощо). Збереження даних та інформації на носіях. Приклади доступних носіїв.</p>				
33		Сучасна дитяча письменниця Валентина Табур та її збірка оповідань «Вероніка та рожева парасолька»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні про творчий шлях сучасної дитячої письменниці Валентини Табур;</li> <li>- пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені;</li> <li>- розрізняє родинні зв'язки, дружні, ділові стосунки;</li> <li>- обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації;</li> <li>- пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному;</li> <li>- описує узвичаєні правила життя своєї сім'ї, пояснює їхнє значення для себе;</li> <li>- пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь.</li> </ul>	<p><b>Підручник:</b> с.34–35  <b>Сайт:</b>  <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a></p>

34–35		Пригода 1. Вероніка та рожева парасолька. (за однойменним твором Валентини Табур)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогнозує орієнтовний зміст оповідання «Вероніка та рожева парасолька» (за однойменним твором Валентини Табур); за заголовком та ілюстраціями;</li> <li>- читає оповідання «Вероніка та рожева парасолька» (за однойменним твором Валентини Табур);</li> <li>- знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту;</li> <li>- підтримує аргументами власні думки або спростовує їх;</li> <li>- розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту</li> <li>- висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях;</li> <li>- довідується із легенд, коли і як з'явилися перші парасольки.</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.36 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>
36–37		Які факти “приховує” фотографія?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Користується різними джерелами інформації (книги, альбоми, запитання до друга тощо);</li> <li>- цікавиться походженням інформації;</li> <li>- діє за узгодженими правилами під час роботи з інформацією;</li> <li>- застосовує інформацію з веб-джерела для навчальних потреб;</li> <li>- обговорює зміст і форму простого медіатексту (світлина), виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у простих медіатекстах;</li> <li>- формулює запитання до батьків, інших родичів про історію;</li> <li>- створює прості візуальні медіапродукти (колаж);</li> <li>- організовує безпечне робоче місце з допомогою дорослих;</li> <li>- дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, ножиць)</li> <li>- створює виріб за зразком або власним задумом із використанням паперу.</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.37–38 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>
38–39		Про що розкажуть прості речі?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Читає правильно та виразно вголос різні тексти (оповідання) залежно від мети читання;</li> <li>- фантазує на основі прочитаного: придумує кінцівку</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.39–40 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>

			<p>літературного твору;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнонавчальні слова;</li> <li>- розбиває об'єкти на групи за спільною ознакою;</li> <li>- висловлює здогад про ймовірний результат;</li> <li>- провадить в групі прості досліди;</li> <li>- розрізняє складники ґрунту (пісок, глина, каміння тощо).розбиває об'єкти на групи за спільною ознакою;</li> <li>- висловлює здогад про ймовірний результат;</li> <li>- провадить в групі прості досліди;</li> <li>- розрізняє складники ґрунту (пісок, глина, каміння тощо).</li> </ul>	
40		Як дбати про своє здоров'я?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пояснює, як харчування впливає на здоров'я людини; розрізняє корисні і шкідливі продукти харчування;</li> <li>- ставить перед собою мету споживати корисні продукти, складає їхній перелік;</li> <li>- визначає осіб, до яких може звертатися при поганому самопочутті;</li> <li>- висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях;</li> <li>- складає перелік заходів, які можуть сприяти збереженню власного здоров'я;</li> <li>- висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних медіатекстів (комікси).</li> </ul>	<p><b>Підручник:</b> с.41</p> <p><b>Сайт:</b>  <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a></p>

**Тиждень 6.****Пропонований зміст:**

**ПРО:** Гіпотеза (здогад) Спостереження і досліди — методи вивчення природи. Сонце — джерело світла і тепла.

**СЗО:** Здоров'я і хвороби. Інфекційні та неінфекційні захворювання. Профілактика інфекційних захворювань (гігієна, щеплення, карантин тощо). ГІО: Події — результат людської діяльності. Як події стають визначними. Як мої близькі пам'ятають визначні події? День, коли відзначають подію. День захисника України.

**ТЕО:** Виготовлення об'ємних виробів з елементами вторинних матеріалів. Безпечні прийоми праці під час застосування інструментів та пристосувань.

**МОВ:** Розповідь як вид монологічного мовлення. Ключові слова у висловленні. Логічний наголос як засіб виділення ключових слів.

**МАО:** Розв'язування проблемних ситуацій (математичних задач) зі свого життя на розуміння змісту арифметичних дій додавання і віднімання. ІФО: Правдиві

та хибні висловлювання. Факти та вигадка. Припущення і фантазія. Прогнозування розвитку подій (казки, мультфільми, готові програми, ігри), порівняння результатів відповідно до висловлених припущень				
41		Пригода 2. Сонячні зайчики (за однойменним твором Валентини Табур)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Читає оповідання «Сонячні зайчики» (за однойменним твором Валентини Табур), зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом;</li> <li>- пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами;</li> <li>- вирізняє істотну інформацію про природу;</li> <li>- на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про Сонце, висловлює свою думку про це;</li> <li>- обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації;</li> <li>- розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля;</li> <li>- залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання.</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.42 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>
42–43		Які таємниці приховує Сонце?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Розпізнає в тексті хибні чи правдиві висловлювання;</li> <li>- запитує, щоб довідатися більше про природу;</li> <li>- перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації про Сонце;</li> <li>- пояснює значення сонячного світла і тепла для живої природи;</li> <li>- визначає зміни в неживій природі, обумовлені діяльністю Сонця;</li> <li>- підтримує аргументами власні думки або спростовує їх;</li> <li>- з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції);</li> <li>- визначає послідовність кроків для виконання навчального завдання.</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.43 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>

44–45		Як виникають «сонячні зайчики»?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Описує, як виникають «сонячні зайчики»;</li> <li>- розповідає про власні емоції, які виникають під час створення «сонячних зайчиків»;</li> <li>- передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує;</li> <li>- провадить самостійно прості досліди;</li> <li>- розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозволя;</li> <li>- розуміє прогноз погоди на радіо і телебаченні, дослухається до цих прогнозів;</li> <li>- створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику)</li> <li>- аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів;</li> <li>- демонструє результати власної діяльності.</li> </ul>	<p><b>Підручник:</b> с.44</p> <p><b>Сайт:</b>  <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a></p>
46–47		Як факти минулого впливають на майбутнє?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації;</li> <li>- визначає тему і головну думку простих медіатекстів (газета);</li> <li>- висловлює власні здогадки щодо впливу фактів минулого на майбутнє;</li> <li>- демонструє дії, спрямовані для профілактики захворювань восени;</li> <li>- визначає осіб, до яких може звертатися при поганому самопочутті;</li> <li>- пояснює, як поводитися поруч із людьми з неінфекційними та інфекційними захворюваннями;</li> <li>- пояснює, як запобігти неінфекційним та інфекційним захворюванням (спосіб життя, правила гігієни, щеплення);</li> <li>- визначає осіб, від яких може отримати інформацію про вживання ліків та користування предметами домашнього вжитку;</li> <li>- пояснює, що таке хибне використання речовин (напр., ліки не за призначенням або в надмірних кількостях).</li> </ul>	<p><b>Підручник:</b> с.45–46</p> <p><b>Сайт:</b>  <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a></p>

48		Як події стають визначними?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікси);</li> <li>- Наводить приклади подій, визначних для своєї родини; громади; держави;</li> <li>- розповідає про найважливіші державні свята України;</li> <li>- розповідає про видатних українців, описує їхню важливість для України;</li> <li>- ставить запитання, які допомагають більше дізнатися про важливу для України подію чи особу;</li> <li>- обмінюється елементарними письмовими повідомлення (листівка);</li> <li>- обирає для написання висловлення відповідне оформлення (шрифт, розмір, колір тощо).</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.47 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>
<p><b>Тиждень 7.</b>  <b>Пропонований зміст:</b>  <b>ПРО:</b> Як людина пізнає світ. Органи чуття, за допомогою яких людина пізнає навколишній світ.  <b>СЗО:</b> Знаки, символи, попередження щодо продуктів харчування та промислових продуктів. Вплив реклами на вибір продуктів.  <b>ГІО:</b> Люди – різні, але всі ми – рівні.  <b>ТЕО:</b> Елементи графічної грамоти. Лінії. Правила розмічання ліній на папері і картоні. Розгортки прямокутної форми. Виготовлення підставки для олівців з пачки з-під соку.  <b>МОВ:</b> Мета, тема, головна думка тексту. Ключові слова. Головна і другорядна інформація в тексті.  <b>МАО:</b> Календар та його використання для опису і розв’язання повсякденних проблем.  <b>ІФО:</b> Розпізнавання та зчитування інформації різного виду на носіях та в доступному середовищі. Створення найпростіших моделей (із підручних матеріалів, конструктора тощо та за допомогою цифрових пристроїв).</p>				
49		Пригода 3. Магічне число сім (за однойменним твором Валентини Табур)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Читає оповідання «Магічне число сім» (за однойменним твором Валентини Табур);</li> <li>- ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння;</li> <li>- розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту;</li> <li>- уживає в мовленні числівники;</li> <li>- об’єднується з іншими дітьми у групу для навчання;</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.48 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- досліджує і представляє (на прикладі однолітків і родини) неповторність кожної людини, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо;</li> <li>- розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги.</li> </ul>	
50–51		Яку інформацію записують числами?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем;</li> <li>- передає інформацію в таблицях, схемах із допомогою вчителя / вчительки;</li> <li>- обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила;</li> <li>- добирає потрібну інформацію із графічного тексту (таблиця);</li> <li>- збирає дані, що відображають повсякденні проблеми, на основі запропонованого опитувальника (два-три запитання);</li> <li>- складає календар у родині своїх друзів;</li> <li>- пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють;</li> <li>- залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, навчання;</li> <li>- впорядковує предмети за заданими ознаками (впорядкування списку учнів за датою народження).</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.49 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>
52–53		Про що може розказати упаковка товару?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зчитує дані з упаковки товару (дата виготовлення і термін придатності/ кінцева дата споживання товару);</li> <li>- добирає продукти харчування, орієнтуючись на позначки на упаковці;</li> <li>- пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила;</li> <li>- обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації;</li> <li>- створює виріб, повторно використовуючи матеріали (з порожньої пачки з-під соку)</li> <li>- аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів;</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.50 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонструє результати власної діяльності;</li> <li>- описує цінність створеного разом.</li> </ul>	
54–55		Як отримують інформацію люди з особливими потребами?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вдумливо читає короткі історичні оповідання, легенди;</li> <li>- намагається передати просте висловлювання (речення- вітання, знайомство, подяка тощо) жестовою мовою;</li> <li>- викладає своє ім'я та/або прізвище шрифтом Брайля;</li> <li>- оперує числами в межах 100, розв'язуючи різні життєві проблеми;</li> <li>- формулює прості інформаційні запити;</li> <li>- переводить проблему з однієї форми представлення в іншу за запропонованим шаблоном;</li> <li>- цікавиться походженням інформації;</li> <li>- діє за узгодженими правилами під час спільної роботи з інформацією;</li> <li>- уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо);</li> <li>- розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого;</li> <li>- ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння;</li> <li>- створює виріб із використанням пластиліну.</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.51–52 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>
56		Як діяти, якщо ти опинився/опинилася в небезпечній ситуації?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс);</li> <li>- висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс);</li> <li>- пояснює можливі небезпеки, з якими може стикатися людина в довкіллі;</li> <li>- визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки;</li> <li>- розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги;</li> <li>- моделює свою поведінку в ситуації небезпеки;</li> <li>- пояснює дії персонажів літературних творів та/або власні</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.53 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>



			у ситуації небезпеки; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку.	
<b>Тиждень 8.</b> <b>Пропонований зміст:</b> <b>ПРО:</b> Здогад (гіпотеза). <b>СЗО:</b> Ознаки підозрілих предметів, забутих речей, вибухових пристроїв та зброї, куди звертатися в ситуаціях, пов'язаних із ними. Безпечні місця для ігор і розваг. <b>ГІО:</b> Схема роду. Покоління. Предки і нащадки. <b>ТЕО:</b> Оздоблення виробів за власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками тощо. Виготовлення свічника та оздоблення його. <b>МОВ:</b> Розповідь та опис як види монологічного мовлення. Ключові слова у висловленні. Складання власних коротких письмових висловлень для спілкування. <b>МАО:</b> Зчитування даних з діаграм. <b>ІФО:</b> Використання і пояснення готових схем, таблиць, понятійних карт для організації зібраної інформації.				
57		Пригода 4. Що там, на горищі? (за однойменним твором Валентини Табур)	- Прогнозує орієнтовний зміст оповідання «Що там, на горищі?» (за однойменним твором Валентини Табур) за заголовком та ілюстраціями; - читає оповідання «Що там, на горищі?» (за однойменним твором Валентини Табур); - вирізняє в художньому тексті образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити; - виконує додавання з іменованими числами, поданими в одиницях маси; - описують різницю між дитинством сучасних дітей та у минулому (одяг, іграшки, заняття тощо); - пояснює, що життя кожного покоління відрізняється від життя іншого; - розпитує старших людей про минуле; - створює свічник за зразком або власним задумом; - оздоблює свічник за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами.	<b>Підручник:</b> С. 54–55 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>

58–59		Про що розкаже родовід?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формулює запитання до батьків, інших родичів про історію родини і передає в різних формах цю інформацію;</li> <li>- досліджує свій родовід;</li> <li>- розрізняє родинні зв'язки;</li> <li>- малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого;</li> <li>- передає інформацію в таблицях, схемах;</li> <li>- використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації;</li> <li>- створює прості візуальні медіапродукти ( книжечка, колаж тощо);</li> <li>- пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб, їхнього походження;</li> <li>- розповідає однокласникам про свій рід (за бажанням).</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.56 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>
60–61		Про які факти можуть “розповісти” родинні реліквії?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Розпитує дорослих (родичів) про сучасне громадське життя та минуле України;</li> <li>- обговорює зміст і форму простого медіатексту (світлини);</li> <li>- висловлює власні думки і почуття з приводу переглянутих простих медіатекстів (світлини);</li> <li>- зчитує дані з діаграми;</li> <li>- розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля;</li> <li>- описує, які книжки / фільми / ігри він / вона любить і чому?</li> <li>- пояснює, чому кожен може мати свої вподобання;</li> <li>- створює прості візуальні медіапродукти (колаж);</li> <li>- пригадує і розповідає про реліквії власної родини;</li> <li>- розуміє, що кожна родина може мати власні реліквії.</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.57–58 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>
62–63		Перевір себе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Читає уривки трилогії Мар'яни і Тараса Прохаська;</li> <li>- створює невелику статтю у газету; записує її розбірливо, рукописними буквами;</li> <li>- перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх;</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.60–63 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- робить висновок щодо виду інформації та способу її сприйняття;</li> <li>- обирає схематичний рисунок, який відповідає прочитаній інформації;</li> <li>- використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем;</li> <li>- виконує дії додавання і віднімання з іменованими числами, поданими в одиницях довжини;</li> <li>- розрізняє складники ґрунту (пісок, глина, каміння тощо);</li> <li>- розрізняє найважливіші попереджувальні знаки та символи, пояснює, що вони означають;</li> <li>- створює виріб за зразком в техніці оригамі.</li> </ul>	
64		Підсумковий урок з теми «Факти і здогадки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс);</li> <li>- висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс);</li> <li>- уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших;</li> <li>- розпізнає ситуації небезпеки вдома, на вулиці або у школі та пояснює, що робити в цих ситуаціях;</li> <li>- розпізнає предмети, до яких не можна торкатися (забуті сторонніми людьми речі, зброя тощо);</li> <li>- пояснює, як правила та їх дотримання впливають на безпеку в довкіллі;</li> <li>- розрізняє підозрілі предмети (забуті речі, зброя та її елементи тощо) та пояснює, куди і як звернутися з повідомленням про знахідку;</li> <li>- визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки;</li> <li>- описує приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях та ідентифікує їх телефони.</li> </ul>	<b>Підручник:</b> с.59 <b>Сайт:</b> <a href="https://svitdovkola.org/books/ik2">https://svitdovkola.org/books/ik2</a>