

Методичний коментар до сюжетної картини “Мандрівники”

Сюжетна картина є водночас і початком мандрівки Україною, і головною картиною теми “Подорожуємо і відкриваємо світ”. Обговоріть із дітьми, що таке відкривати світ, чи обов’язково для цього мандрувати, чому.

- Хто із зображених персонажів відкриває для себе світ? Чому ви так вважаєте? Поясніть.
- Хто їде здалеку, а хто наважився на близьку мандрівку?
- Чи можна побачити диво поруч? Як саме?
- Для чого ми мандруємо?
- Що таке віртуальні мандрівки? Чи кращі вони за реальні? Поясніть відповідь.
- Що можна побачити в реальних мандрівках такого, чого не побачиш у віртуальних?
- У чому, на вашу думку, цінність подорожей для людей, зображених на малюнку?
- Розкажіть, чим цінні подорожі для вас. Які у вас враження від мандрівок?
- Як обираєте маршрут подорожі?
- Що під час мандрівки допомагає відкривати світ?
- Знайдіть подорожувальників, які насолоджуються краєвидами. А потім тих, хто спілкується.
- Які світлини на згадку вони могли зробити? Чи всім світлини справді потрібні?
- Якими транспортними засобами можна мандрувати? Об’єднайте їх у групи. Поясніть свій вибір.
- Які переваги й недоліки кожного виду транспорту?
- Поміркуйте та винайдіть ідеальний транспортний засіб для мандрівок. Розкажіть про нього. Чому ви вважаєте його найкращим?

Першу подорож року можна здійснити вже на першому уроці — для цього потрібна лише фантазія і гарний настрій. Запропонуйте дітям пройтися сюжетною картиною.

- Що треба для цього взяти з собою? Як вдягтися?
- Що дітей зацікавило? Де вони хочуть побувати?
- З ким потоваришувати?
- Можливо, під час мандрівки варто взяти інтерв’ю? У кого саме? Про що варто розпитати?

Наприкінці мандрівки спонукайте дітей поділитися враженнями, запланувати майбутні мандрівки, обговорити, як варто їх організувати.