

Методичний коментар до сюжетної картини “Наші квартири”

Очима сторонньої людини

Сюжетна картина до теми “[Приховані можливості речей](#)” дає дітям змогу зазирнути у звичайні квартири звичайного будинку, дуже схожого на той, де живуть вони і їхні однокласники та однокласниці. Тому зміст картини близький і зрозумілий усім.

Запропонуйте дітям роздивитися сюжетну картину.

- Скільки кімнат вони бачать? А скільки квартир?
- Чого видно більше: кімнат чи квартир? Чому? Чи можна дати відповідь, не рахуючи? Як саме?
- Як гадаєте, які кімнати розташовані в одній квартирі? Чому ви так вважаєте?

До більш детального розгляду картини спонукатимуть такі запитання:

- Яка кімната вас найбільше зацікавила? Чим саме?
- Знайдіть найголоснішу, найвеселішу та найтихішу кімнати. А чи є сумні кімнати?
- Розкажіть коротко про кімнату, яка зацікавила найбільше, і про речі, які в ній є.

Речі в кімнаті та кімната в речах

Запропонуйте дітям уявити себе в цьому будинку та завітати в гості до мешканців квартир.

- Чи всі мешканці готові зустріти гостей і будуть їм раді? Чому?
- До яких квартир не варто заходити?
- Як привітатися з мешканцями квартир? Про що їх варто запитати?
- Як попросити дозволу роздивитися річ, яка зацікавила?
- У якій квартирі наведено лад, а в кого всі речі розкидано?
- Чи завжди ваші речі лежать на своїх місцях? Коли варто наводити лад, а коли можна й розкидати їх?
- Наведіть 3 аргументи, чому варто наводити лад із речами.

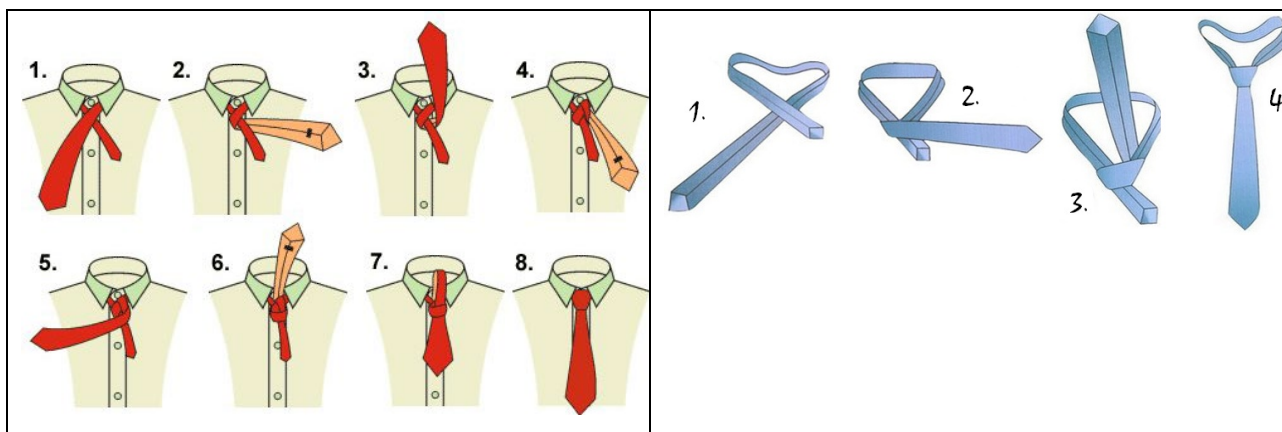
Призначення речей та їх використання

Запропонуйте дітям роздивитися речі детальніше.

- Хто якими речами користується? Чи всі речі використано за їх призначенням?
- Яка річ для чого потрібна? А для чого ще її можна використати, якщо необхідно? Як дізнатися про призначення кожної речі?
- Чому до деяких речей є інструкція, а до інших немає? Що написано в інструкції?
- Що обов'язково має бути в інструкції? Для чого? Чи однаковою має бути інструкція для різних людей? Чому?

Роздивіться з дітьми дві інструкції, як зав'язувати краватку. Спробувати зробити це.

- Якою з інструкцій було зручніше користуватися? Чому?
- А кому зручніше подивитися відеоінструкцію? Запропонуйте дітям зробити кілька відео та дати скористатися ними комусь із знайомих. Чи навчилися вони зав'язувати краватку? Як швидко?



Запропонуйте дітям вибрати річ, створити інструкцію для її використання, розповісти, хто нею може скористатися, і дати це комусь зробити. Так діти зрозуміють, що, складаючи інструкції (алгоритми), треба добре уявляти тих, для кого вони призначені.

- Які речі показали свої незвичайні властивості? Чи завжди це доречно? Як діяти, щоб речі вчасно показували свої незвичайні властивості?
- Як ви використовуєте різні речі? Як дієте, щоб не пошкодити їх? Чи завжди це вдається? Чому?

Запропонуйте дітям створити паспорт речі у вигляді невеличкої книжечки за планом:

- Назва речі.
- Призначення.
- Основні складники.
- Інструкція.
- Правила безпечного користування.

Чи для кожної речі потрібні всі пункти плану? Чому?

Моя квартира — моя кімната

А тепер запропонуємо дітям домалювати цю картину і зобразити на ній свою квартиру та власну кімнату. Діти роблять це на окремих аркушах і прикладають до картини в підручнику, немовби продовжуючи її. Важливо порадити дітям робити кімнати такої самої висоти, як у підручнику.

- Який епізод із вашого життя та життя ваших рідних хочеться зобразити? Чому?
- Звісно, на малюнку неможливо відтворити всі деталі. То як ви зробите картинку впізнаваною?

Наостанок, як підсумок, можна скласти всі картинки учнів і зробити величезний спільний класний будинок.

Діти також можуть використати ці малюнки чи створити інші та побудувати [затишну оселю з коробок з-під сірників](#).