

Методичний коментар до уроку “Згадай перед канікулами”

Що повторюємо

От і минула половина навчального року. Діти вивчили багато нового, тож варто перед канікулами озирнутися, пригадати все й після канікул рухатися далі. Два останніх уроки півріччя присвячуємо пригадуванню.

Спочатку з’ясуємо, що саме варто повторити.

- Музичні настрої — мажор і мінор.
- Як звучать різні музичні інструменти.
- Ритмики, їх тривалість, ритмічні послідовності.
- Відповідність: ритмики — тривалості нот.
- Жанри живопису та їх особливості.
- Що таке стилізація, навіщо вона потрібна.
- Ескізи в мистецтві.

Як саме повторюємо

Наша мета полягає не в тому, щоб діти запам’ятали твори та прізвища митців, знали тонкощі технік, а щоб навчалися відчувати мистецтво, зіставляти та обговорювати образи, створювати власні, мислити через образи, використовувати образне мислення та творчу уяву для пошуку нових знань, моделювання та прогнозування подій.

Ми маємо зробити так, щоб діти полюбили мистецтво, а тоді вони вже зовсім з іншим настроєм вивчатимуть технології, які застосовують митці.

Тому повторюємо не визначення, а зміст. Влаштуємо для дітей маленьке свято і покажемо їм, як багато вони знають і вміють.

- Влаштуйте **квест** митців.
- Проведіть **вікторину** — діти можуть завчасно підготувати завдання й запитання.
- **Обговоріть**, які з вивчених творів найбільше запам’яталися і чому.
- Запропонуйте дітям розповісти, які художники найбільше вразили, знайти та обговорити їхні інші твори.
- Влаштуйте у класі **вернісаж** картин художників із залом дитячих робіт. Нехай діти побувають в ролі екскурсоводів.
- Влаштуйте в класі **мистецький експериментаріум** — діти можуть ще раз провести досліди, які сподобалися найбільше, трохи змінивши їх, вигадати власні досліди тощо.

Допоможуть у цьому онлайн-завдання, запитання на сторінках підручника, які ви, можливо, не встигли розкрити, а також сторінки підручника відповідних уроків “Згадай перед канікулами” (с. 58–59).

Що далі

Запропонуйте дітям виконати на канікулах деякі завдання на вибір — дібрати музику, яка їх цікавить, відвідати (віртуально чи реально) театр і подивитися музичну виставу, створити зимовий фотOVERнісаж, колекцію звуків природи, фоторепортажі (святкові або біля годівничок) або вигадати пригодницькі історії про пташок.

Не бійтеся експериментувати!