

## Методичний коментар до уроку “Весну закликаймо!”

### Веснянки

#### Привітайся з весною!

Як гадаєте, чому весну вважають особливою порою року? Чому ми її так чекаємо? Чому так радіємо її приходу?

*Послухайте веснянку у виконанні фольк-гурту “Алібі”.*

- Який у пісні настрій?
- Чому її називають веснянкою?
- А який настрій у вас, коли ви її слухаєте?
- Уявіть весну людиною. Яка вона? Який у неї характер? Який голос?
- Чому саме весна приносить людям радість і надію?
- Привітайтеся з весною!

### Веснянки

Ще з давніх часів люди всю довгу холодну зиму чекали тепла, співу пташок, зеленого листячка, різнобарв'я квітів, народження дитинчаток тварин, а ще...

*Запропонуйте дітям завершити речення.*

Саме тоді люди створювали **веснянки** — вітальні пісні весні. Це назва старовинних слов'янських обрядових пісень, пов'язаних із початком весни і наближенням весняних робіт у полях і садах. Веснянки ще називають гаївками, гагілками, ягілками, риндзівками, городальками, є ще інші назви.

- Яка назва вам подобається найбільше?
- Про походження яких назв ви можете розповісти? Що саме?

У давніх слов'ян рік починався навесні, березневе літочислення зберігалося до 1409 року. Новий рік починався з відродженням навколишньої природи і з пробудженням матері-землі від зимового сну, з першою оранкою і сівбою. Весну зустрічали радісно й пишно, з піснями, танцями, іграми. Ці пісні назвали веснянками.

- Пригадайте веснянки. Що в них спільного?
- Як можна впізнати ці пісні?

#### Знайомимося з виконавцями

**B&B Project** — український колектив, який руйнує стереотипи щодо народних інструментів, виконує сучасний репертуар, осучаснює та аранжує традиційну українську та світову музику. Основна мета музикантів — популяризувати українські народні інструменти.

У складі гурту Тетяна Мазур (бандура, сопілка) і Сергій Шамрай (баян). Тетяна Мазур також грає на етнічних музичних інструментах, таких як сопілка, пан-флейта та різновиди сопілки, які планують долучити при виконанні світових хітів у власному виконанні.

Гурт виконує авторську музику, а також рок-кавери відомих світових композицій і саундтреки до відомих кінострічок у власному професійному аранжуванні, що надає нового звучання національним інструментам.

“B&V Project” побували з концертами в різних куточках світу, їхні відео подивились понад 40 мільйонів інтернет-користувачів, а найпрестижніше у світі радіо класичної музики Classic FM (Велика Британія) транслювало твори колективу.

Відео гурту з композицією “Nothing else matters” (Metallica) тільки за перший тиждень зібрало близько мільйона переглядів на YouTube і стало найпопулярнішим відео з бандурою, а Тетяна Мазур стала найкращою бандуристкою року за версією фестивалю “Країна мрій”.

Гурт регулярно відвідує зону АТО з концертами для військових.

### Уквітчані тварини

*Роздивіться з дітьми незвичайну картину Старли Халфман.*

- Чому художниця зобразила тварин саме так?
- Як ви думаєте, про що можуть розмовляти мама та її дитинчатко? Відтворіть їхній діалог.
- Чи відчують вони себе у безпеці?
- Який настрій панує на картині? Чому?
- Як художниця зробила картину світлою, сонячною і радісною?
- Картина яка? Добери якомога більше яскравих слів.
- Чи можна назвати цю картину весняною? Чому?

Митців (живописців, скульпторів тощо), що зображують тварин називають **аніمالістами** (animalis — тварина).

- Пригадайте, які ще картини в цьому жанрі ви бачили.

### Веснянки

*Послухайте з дітьми веснянку в стилі **неофольк** — осучаснений фольклор, поєднання фольклору та електронної музики — у виконанні гурту “B&V project (Bandura and Button accordion)”.*

- Як ви думаєте, чому таку музику називають осучасненим фольклором?
- Чому музиканти назвали свою композицію веснянкою?
- Які знайомі українські народні мелодії можна почути в цій музиці?

*Звісно, не кожна дитина одразу почує мотиви українських народних пісень “Подоляночка” та “Просо сіяли”. Тому даємо дітям послухати мелодії кількох українських пісень і вже з них вони вибирають ті, що почули у веснянці.*

- Пригадайте слова веснянки “Подоляночка”, заспівайте її, виконуючи відповідні рухи, разом з однокласниками та однокласницями.

*Веснянка “Подоляночка” вже давно відома дітям, тому вони можуть співати її а-капела або під фонограму (мінус).*

- Про що ця веснянка?

Це веснянка про зерно, що падає в землю і потребує води. Щойно пішов дощик, зернятко почало рости. Поступово зернятко росте, стає колоском...

### Танцюємо веснянку

*Подивіться з дітьми хореографічну композицію "Подояночка" у виконання артистів Національного заслуженого академічного ансамблю танцю імені Павла Вірського.*

- Розкажіть, про що розповіли танцюристи.
- Чи схожі ваші рухи?
- Які рухи з танцю професійних артистів ви можете перенести у свій танець? Можливо, візьмете й сюжет танцю?
- Вигадайте свою весняну хореографічну композицію.
- Виконайте її перед однокласниками та однокласницями і запропонуйте їм розповісти її зміст.
- Чи завжди однокласники точно розповідають про те, що ви танцювали? Чому? Та чи погано це?

**Національний заслужений академічний ансамбль танцю України імені Павла Вірського** — національний художній професійний колектив України. Основою репертуару ансамблю є старовинні й сучасні танці з різних регіонів України. Особливою рисою ансамблю є широке відображення сучасної тематики і творче використання спадщини народного танцю.

### Музична казка

*Запропонуйте дітям пригадати слова-асоціації з весною, створити відповідну хмару слів або колаж весняних світлин.*

- Уявіть весну. Як ви розповіли б про цю пору року людині, яка весни ніколи не бачила?
- Що дивовижного відбувається навесні?
- Що трапляється тільки весною?
- Як упізнати весну?

Картина сучасного американського художника Дональда Золана розповідає про те, як треба бережно ставитися до живої природи.

- Який настрій у малят? Як ви дізналися про це?
- Чому вони роздивляються квіточки?
- Від чого вони захищають їх долоньками?
- А де ви бачите перші весняні квіти? Яка їх назва?
- Чи можна вважати перші квіточки дивом? Чому?
- Розкажи весняну історію за картиною.

*Далі діти можуть розповідати історію за картиною, яку самі виберуть, чи історію з підручника, акомпануючи на різних музичних інструментах.*

### Цю роботу можна продовжити

*Запропонуйте дітям створити колекцію весняних звуків і світлин.*