

Методичний коментар до уроку “Казки, що оживають”

Мультфільм про Україну

Привіт із мультика

Пригадайте свого улюбленого персонажа мультфільму.

- Який він?
- Який у нього характер? Яка риса характеру вирізняє його з-поміж інших?
- Що йому подобається робити?
- Як він діє? Неквапливо чи поспішає? Робить все акуратно чи нашвидкуруч?
- Чому він вам подобається?

Уявіть свого улюбленого персонажа мультфільму в гостях у вашому класі.

- Як він заїде?
- Що скаже найперше?
- Як рухатиметься?
- Можливо, зашаріється? Знітиться? Бешкетуватиме? Чи почуватиметься, як у себе вдома?
- Як привітається з вами?
- Що ви зробите, аби йому було затишно й цікаво з вами?

Діти по черзі вітаються, як персонажі мультфільмів, решта дітей намагається вгадати, хто саме до них завітав.

- Чи всім було легко вгадати? Чому?
- Що варто змінити, аби вашого персонажа було легше впізнати?

Що таке мультфільм?

- Які мультфільми ви бачили?
- Чим мультфільми відрізняються від відео, яке ви можете зробити на смартфоні чи за допомогою відеокамери?
- Чим мультфільми відрізняються від художніх фільмів?
- Як упізнати мультфільми?
- Мультфільми створюють тільки для дітей чи й для дорослих?
- Чи завжди мультфільми короткі?
- Що ще вирізняє мультфільми серед інших відео?

Анімація (від лат. animatio — “оживлення”), **мультиплікація** (від лат. multiplicatio “збільшення, зростання, розмноження”, multi — “багато”) — технічні прийоми створення ілюзії рухомих зображень (руху і / або зміни форми об’єктів) за допомогою послідовності нерухомих зображень (кадрів), що швидко змінюють одне одного.

- Чи подобаються вам мультфільми? Чому?
- Чи все можна показати в мультфільмах? (Різні чудеса, те, чого в житті не буває.)
- З чим у вас асоціюється мультфільм: зі світлиною чи картиною? Чому?

Мультфільм “Моя країна — Україна”

“Моя країна Україна” — український анімаційний казково-пізнавальний серіал. Виконаний переважно в техніці пластилінової анімації. Прем’єра відбулася 25 червня 2010 року. Художній керівник мультсеріалу — Степан Коваль. Це український режисер, аніматор, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка та Берлінського кінофестивалю. Він працює переважно у пластиліновій техніці, за що отримав прізвисько “пластиліновий геній”.

“Моя країна Україна” — це перший в Україні краєзнавчий і патріотичний анімаційний серіал про подорож Україною з легендами та історією рідного краю. У кожній з 26-ти серій циклу його герої Сашко Лірник, Кіт і пластилінові персонажі відвідують різні куточки України та розповідають казки чи легенди, пов’язані з певним місцем на мапі України.

На створення кожної серії, що триває 3 хвилини, витрачалося близько 4-5 місяців. Паралельно створювали по чотири серії. За весь час у створенні серіалу взяли участь близько 70 молодих митців, деякі з них уперше спробували бути художниками-аніматорами, декораторами, операторами, режисерами.

У 2016 році за анімаційним серіалом було видано книжку Лани Ра “Щоденник котячих мандрів”.

Як народжується мультфільм

Мультфільми можна створювати по-різному, але всі вони є послідовністю кадрів. У кожному кадрі — нове положення персонажів. Щоб зробити мультфільм, знімають кожен кадр окремо, після чого все монтують. Коли кадри показуються послідовно, ми бачимо, як персонажі рухаються. Що менше змін у сусідніх кадрах, то плавніший рух персонажів.

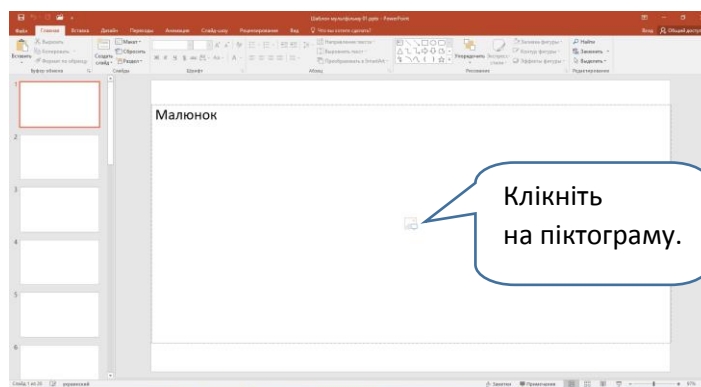
Анімація нашвидкуруч

Створити мультфільм можна різними способами — наприклад, створити мультфільм у блокноті. Можна навіть спланувати цей урок як подвійний, щоб показати дітям різні способи й дати самостійно створити мультфільм.

Збираємо мультфільм у PowerPoint

Якщо ви діятимете за інструкцією, розписаною у підручнику, скористайтеся [шаблоном презентації](#) для програми PowerPoint.

1. Завантажте шаблон презентації та відкрийте у PowerPoint.
2. На кожному слайді клікніть на піктограму в центрі слайду та завантажте потрібний малюнок-кадр.

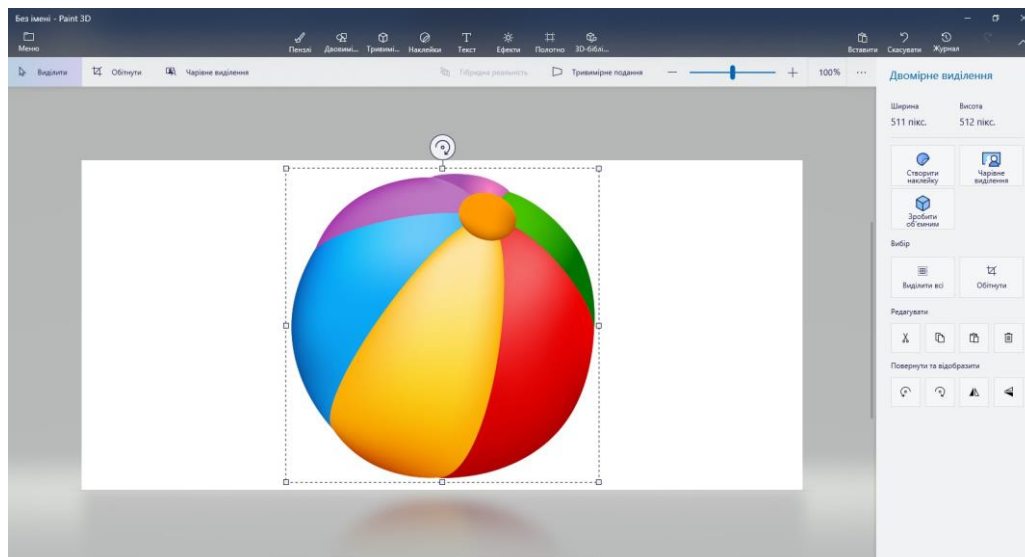


3. За необхідності підкоригуйте межі малюнка в режимі “Обрізка” (вкладка “Формат”).
4. Вилучіть порожні слайди.
5. Запишіть презентацію у форматі відео (виберіть “Файл” — “Зберегти як...”, під час запису виберіть формат mp4).

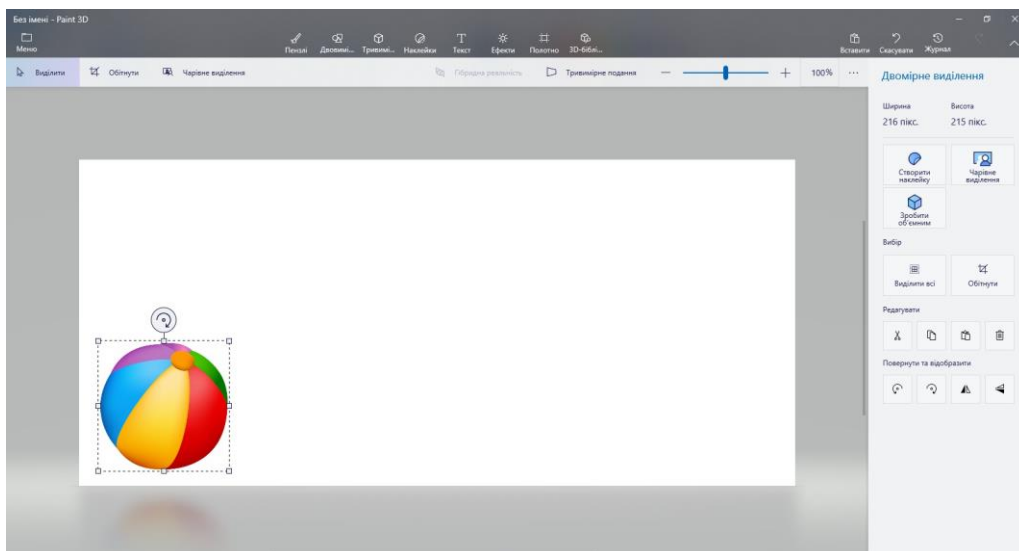
Створюємо кадри мультфільму в графічному редакторі

Для цієї роботи краще скористатися графічним редактором Paint 3D.

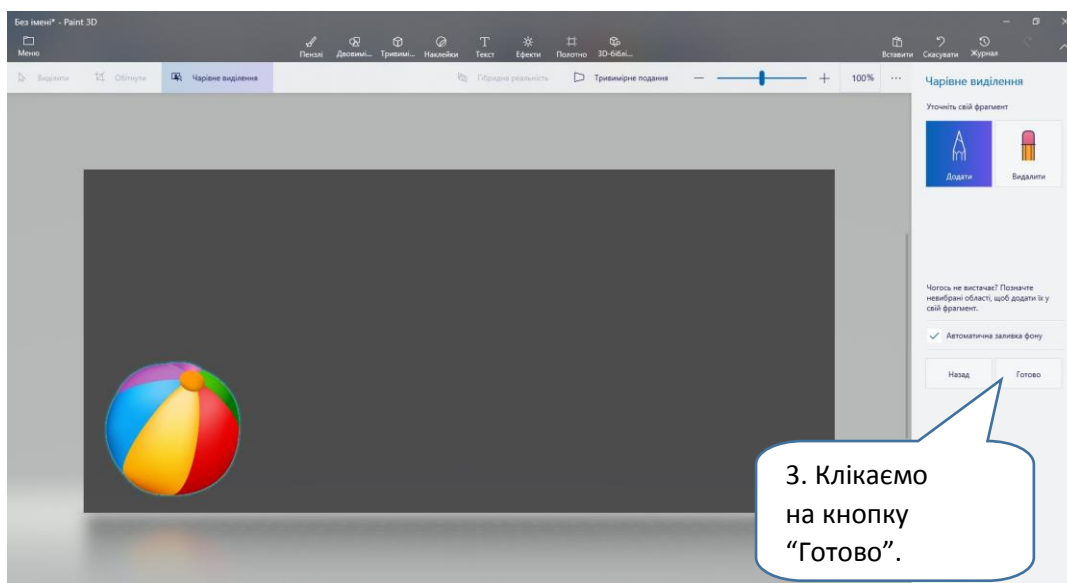
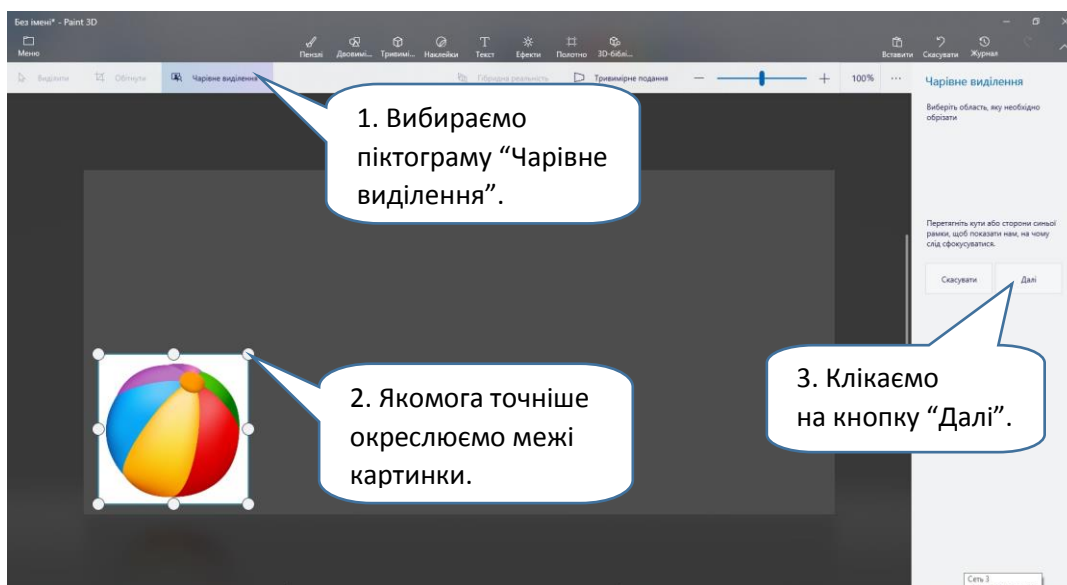
1. Знаходимо малюнок із прозорим тлом (діти також можуть створити зображення на білому тлі у графічному редакторі, а потім педагог зробить тло прозорим).
2. Запускаємо графічний редактор Paint 3D й перетягуємо мишкою малюнок із персонажем.

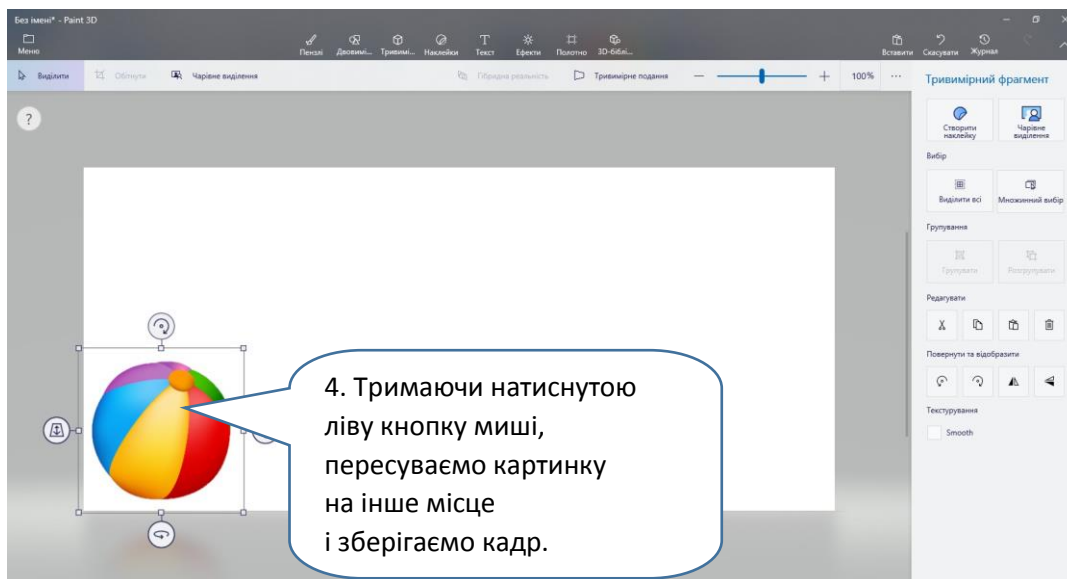


3. Зменшуємо розмір картинки, клікаючи на кутах з натиснутою лівою кнопкою миші та регулюючи величину малюнка так, як нам треба.
4. Ставимо персонаж у місце, з якого має починатися мультфільм. Зберігаємо перший кадр.



5. Робимо зображення персонажу таким, щоб легко змінювати його положення.





6. Створіть усі кадри мультфільму.

7. Зберіть усі кадри мультфільму в PowerPoint.

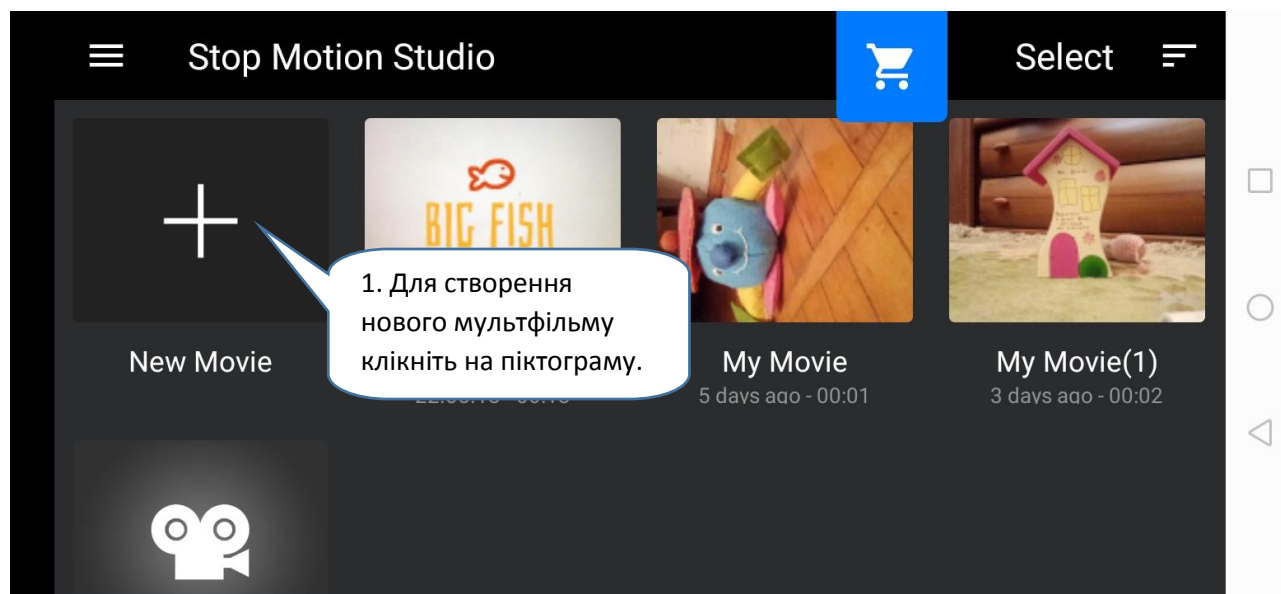
Подивіться приклад послідовності [кадрів мультфільму з м'ячиком](#), [презентацію](#) та [мультфільм](#).

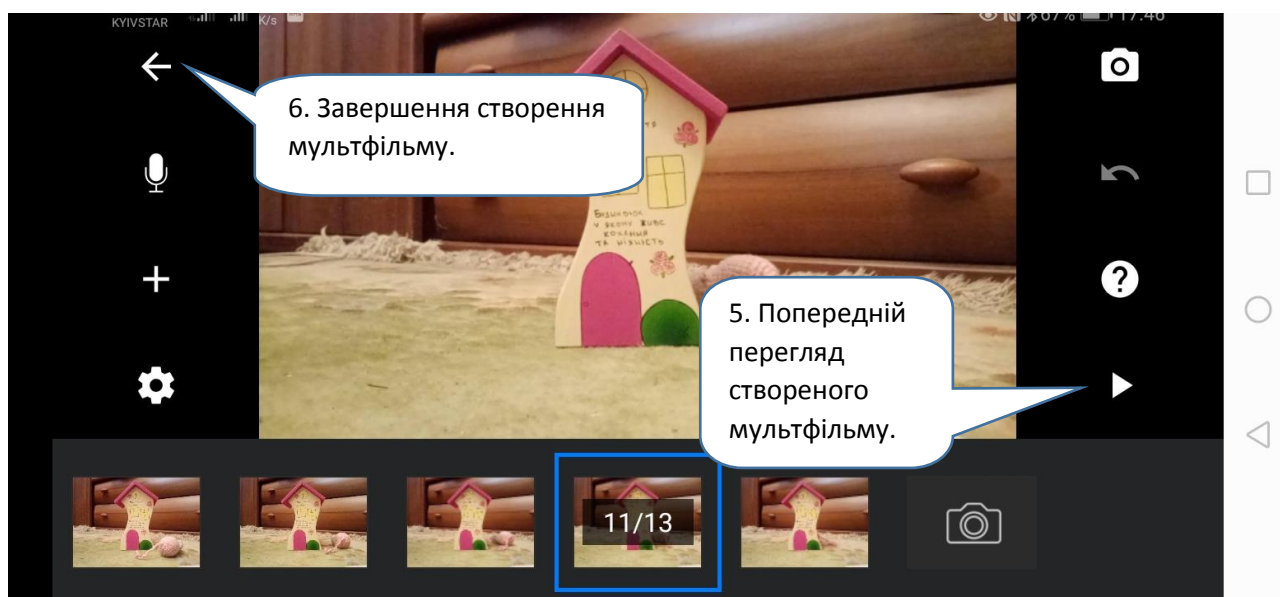
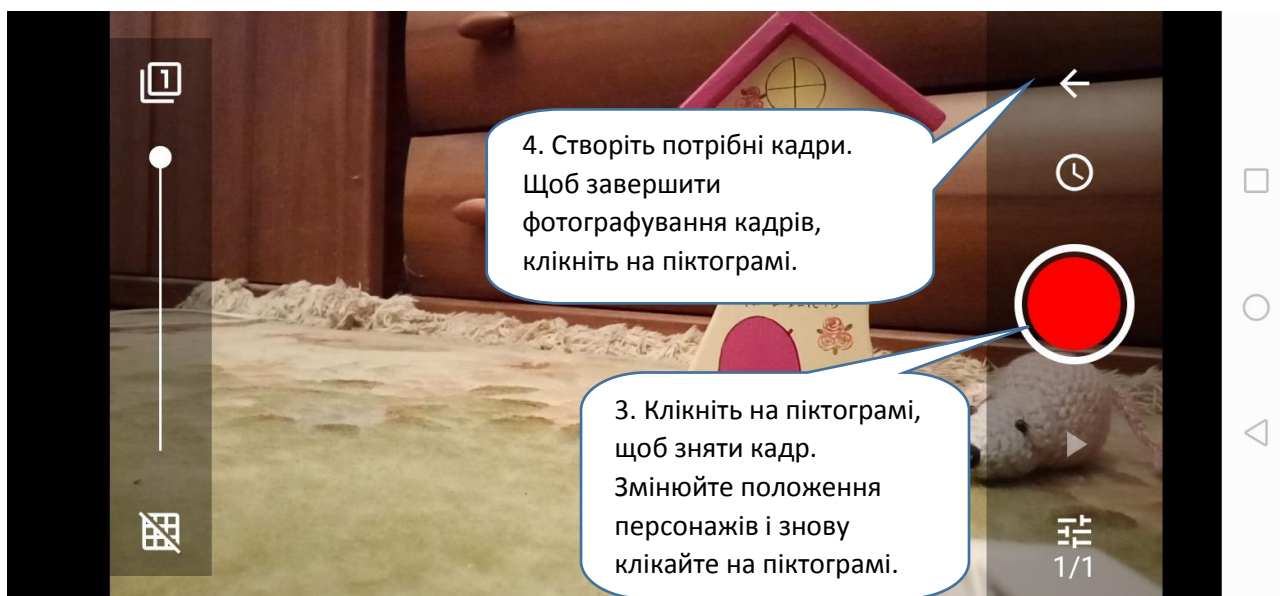
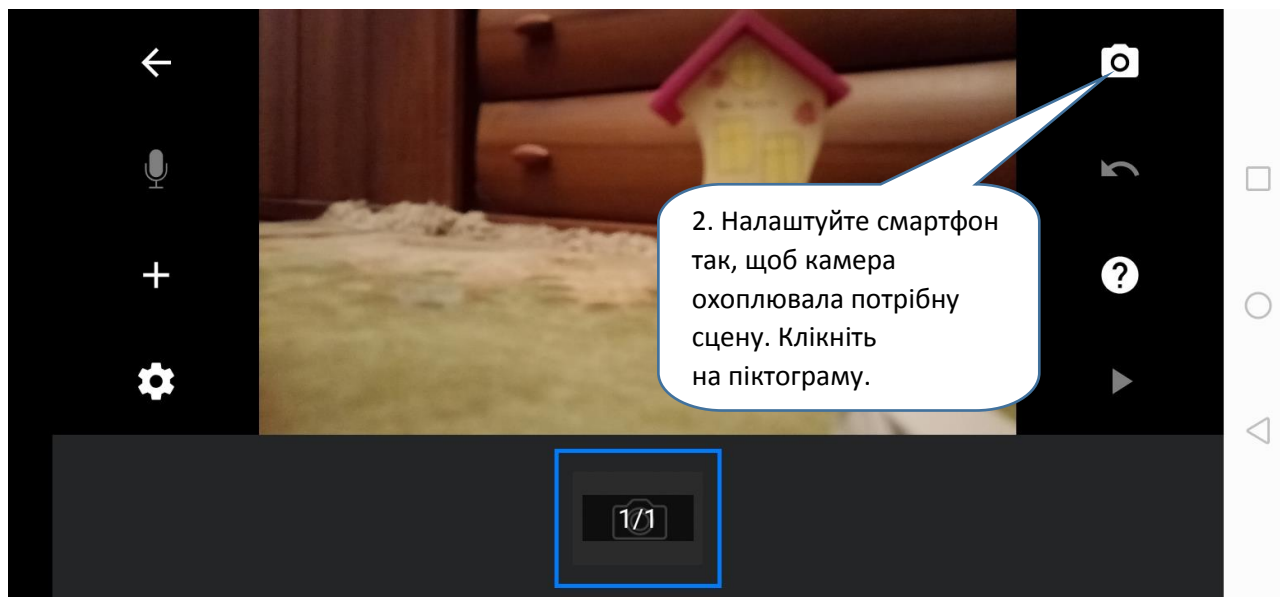
Застосунок Stop Motion Studio

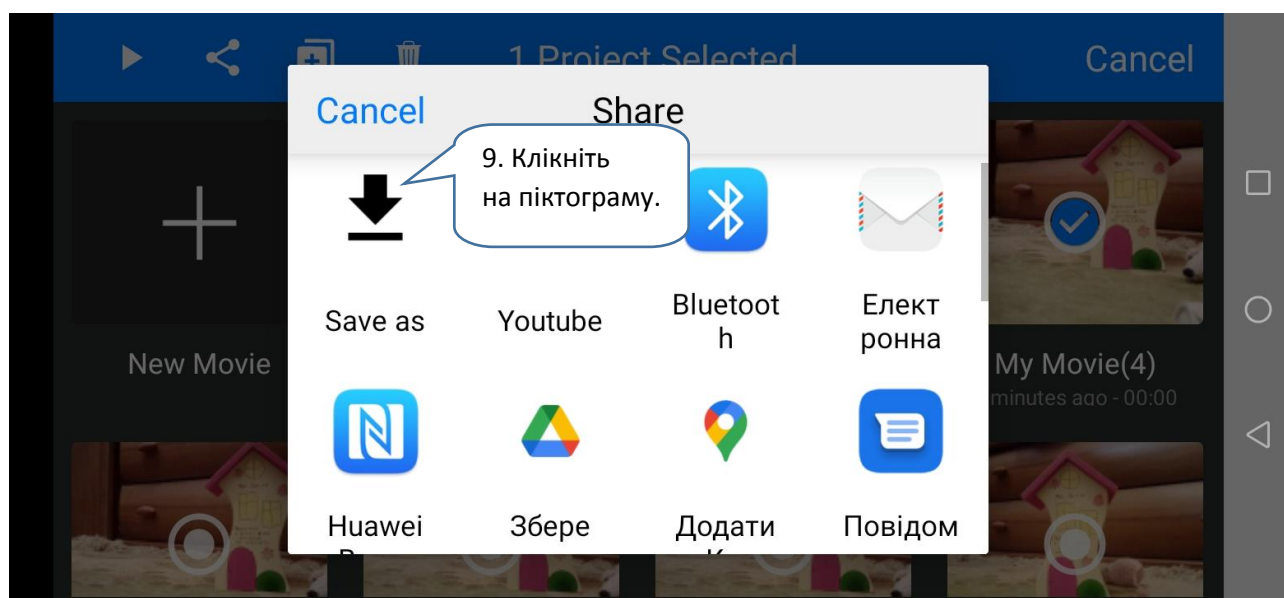
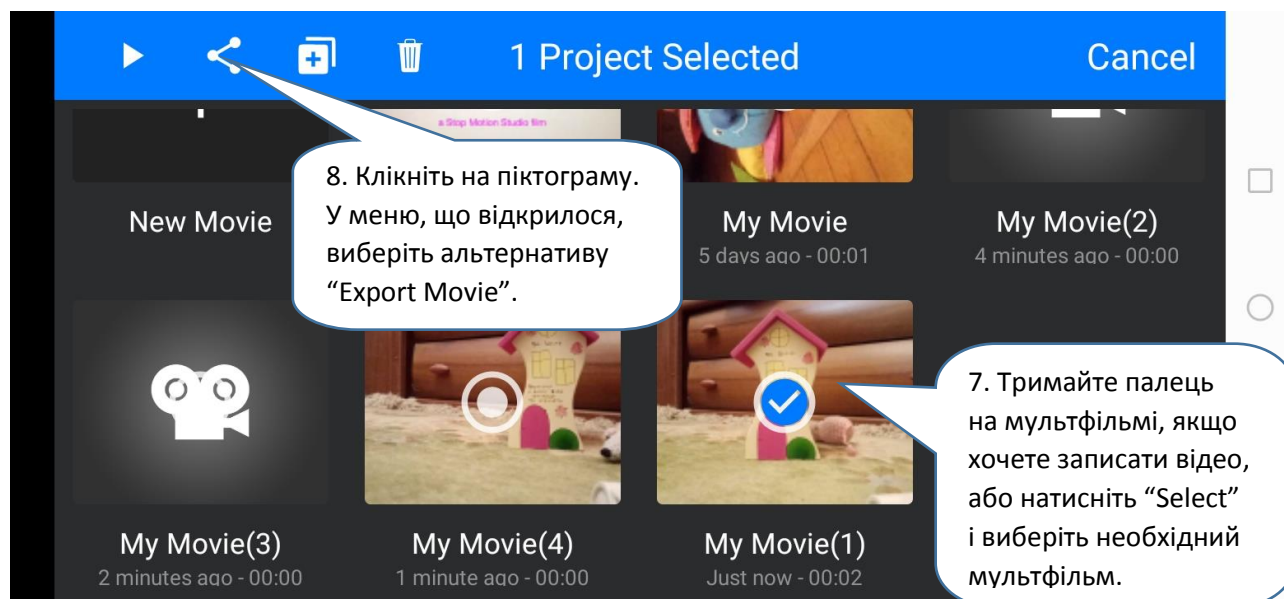
Для створення лялькового мультфільму можна використати застосунок для смартфонів [Stop Motion Studio](#) (операційна система Android).

Запропонуйте дітям вигадати сюжет мультфільму, дібрати іграшки, створити декорації або використати зручний куточок класу. Щоб знімати мультфільм було зручно, візьміть підставку для смартфона, поверніть його і встановіть вертикально. Виберіть потрібний ракурс і запустіть застосунок.

Коротка інструкція до роботи із застосунком.







Подивіться створений [мультфільм про мишку](#).