

## ДОСЛІДЖУЮ ВІРШ

Тиждень 24, урок 118

### Обладнання і матеріали:

- навчальний посібник "[Українська мова та читання](#)" ч. 5 (авторка Г. Остапенко), с. 18-19;
- роздруківки "[Шукаємо рими](#)", "[Друдли](#)", "[Допишуємо вірші](#)", "[Чернетка поета](#)".

## ХІД УРОКУ

### УВЕДЕННЯ В ТЕМУ

#### 1. Каліграфічна хвилинка

Поміркуйте, хто такі фантазери. Напишіть 2-3 речення, які могли б скласти фантазери.

#### 2. Психологічна гра "Станція технічного обслуговування (СТО)" (розвиток творчої уяви).

*Гра дає дітям змогу взаємодіяти одне з одним і відчутти турботу інших про себе.*

Усі, крім однієї дитини, стають у дві шеренги одне навпроти одного. Учасник, який залишився, стає між дітьми першої пари в шеренгах та уявляє, на який вид транспорту він перетворюється. Це може бути потужна вантажівка або спритна машина пожежників, або блискучий позашляховик. Учитель запитує:

- Хто приїхав на мийку?
- Звідки?
- Машина дуже брудна?
- Чи є деталі, які треба відремонтувати?

Відповівши, "машина" починає рухатися між шеренгами, а решта учасників обережно "миють" і "ремонтують" її. Усі діти по черзі стають "машинами" і приїжджають на "СТО".

#### **Обговорення гри.**

- Чи легко було вам уявляти себе машиною?
- Які відчуття та емоції ви отримали, "помивши" та "відремонтувавши" свою машину?
- Чи уявляєте ви іноді себе не "Полінкою" і "Тарасиком", а кимось іншим: тваринкою, хмаринкою, іншою людиною? Ким саме?

#### **Інформація для вчителя**

Творча уява — це такий вид уяви, який допомагає людині самостійно створювати нові образи та генерувати ідеї, які є цінними для інших людей або суспільства. Творча уява є необхідним компонентом і основою діяльності людей усіх творчих професій — художників, музикантів, танцівників, архітекторів, акторів тощо.

**РОБОТА З ТЕКСТОМ**

1. Читання вірша “Гра” Анатолія Костецького (завдання 1, с. 18 посібника) самостійно (мовчки або пошепки).

**Запитання до дітей.**

- Де літав хлопчик? Що бачив?
- Як гадаєте, які у нього враження?
- А де ще можна літати? (*Уві сні.*)
- Що вам сниться? Розкажіть про свої найцікавіші сни.
- Чи подобається вам літати?
- Коли ви літаєте в уяві, ви перетворюєтеся на птаха чи на зірку?

2. Виконання вправ 2–3 (див. с. 19 посібника) — обговорення вірша.

**3. Гра “Крокодил”.**

Для гри потрібні предметні малюнки: транспорт, предмети побуту, тварини тощо. Варто запропонувати дітям створити такі картки власноруч — намалювати й підписати малюнок.

Усі картки треба перемішати й викласти на столі картинками донизу.

**Варіант 1.** Кожен гравець вибирає собі картку і, не показуючи її іншим, малює якомога більше картинок, пов’язаних із цим малюнком. Інші учасники відгадують, що намальовано на картці.

**Варіант 2.** Намальоване на картці гравці показують за допомогою рухів і міміки.

4. Виконання вправи 5 (див. с. 19 посібника) — обговорення вірша.

**РОБОТА З РИМАМИ**

1. Виконання вправи 5 (див. с. 19 посібника).

**2. Вправа “Шукаємо рими”.**

Діти знаходять слова, які можна римувати під час складання віршів (див. роздруківку “[Шукаємо рими](#)”), і випишують їх попарно, відновлюючи закінчення слів. З однією парою слів учні складають речення.

**3. Вправа “Допишемо вірші”.**

Діти добирають слова і закінчують віршовані рядки (див. роздруківку “[Допишемо вірші](#)”). Записують вірш у зошиті. За бажання учні можуть прочитати свої твори в класі.

**4. Вправа “Складаємо вірші”.**

Діти складають вірш, у якому кожний рядок завершувався б наданими словами (див. роздруківку “[Чернетка поета](#)”).

**5. Вправа “Друдли”.**

Друдли — це схематичні зображення-загадки. Дивлячись на них, важко зрозуміти, що саме зображено. Тож можна дати волю фантазії та вигадати безліч різноманітних і несподіваних підписів до них.

Педагог пропонує дітям стати винахідниками та винайти цікаве тлумачення картинки-загадки — друдла (див. роздруківку "[Друдли](#)"). Учні роздивляються друдли та описують їх. Зверніть увагу дітей на те, що кожен може описувати картинку так, як бачить.

### **ВАРІАНТИ ДОМАШНЬОГО ЗАВДАННЯ**

1. Виконати завдання з робочого зошита "[Тренажер з правопису](#)" (частина 2, с. 27).
2. Виконання вправи 6 (див. с. 19 посібника).
2. Придумати друдли.

Урок підготувала й провела **Ольга Коваленко**,  
школа "Соняшник", м. Київ