

Чи все, що написане, — текст?

Тиждень 3 “Мандрівники та мандрівниці”, урок 11

Вірш Євгенії Пірог “Смачні мандри”.
Ознаки тексту. Тема та ідея тексту

Обладнання і матеріали

- підручник “Українська мова та читання” (автор Г. Остапенко) с. 20–21;
- презентація до вірша “Смачні мандри”;
- відео про Подільський зоопарк;
- роздруківки: “[Країна — столиця — прапор](#)”, таблиця “[Гастрономічний тур Україною](#)”, [текст пісні](#).

УВЕДЕННЯ В ТЕМУ

1. Привітання-налаштування “Музична руханка-вітання”.

Діти довільно рухаються по класу під музику, коли вона зупиняється, кладуть руку на плече тому, хто поруч та вітаються, називаючи лагідно його ім’я.

2. Бесіда про подорожі.

Для того, щоб подорож була вдалою, її варто продумати й ретельно спланувати.

Запитання до дітей

- Як готуються до мандрівки у вашій сім’ї?
- Що, на вашу думку, треба спланувати перед мандрівкою?

3. Список Пишенья.

Щоб добре підготуватися до мандрівки й нічого не забути, Пишенья складо такий список:

1. Місце подорожі.
2. Речі, необхідні для мандрівки.
3. Скільки грошей взяти із собою.
4. Визначні місця, які треба відвідати.

Запитання до дітей

- Що можна додати до цього списку?

4. Мій чудовий записник.

Усі необхідні пункти варто записати, щоб нічого не забути. Для цього люди часто користуються записниками. У магазинах канцтоварів можна вибрати записник собі до душі.

Запитання до дітей

- Чи користуєтеся ви записниками для планування своїх справ на день, тиждень, місяць?

- Що в нього можна записувати?

Візьміть аркуш формату А 4 й оздобте (розмалуйте й підпишіть) обкладинку записника так, щоб вона сподобалася вашим друзям. Вживайте слова-синоніми: записник, нотатник, блокнот, планувальник, щоденник.

РОБОТА З ПІДРУЧНИКОМ

1. Виконання завдання № 1.

- Уявіть, що хтось із третьокласників з іншої школи спитав вас: “Що таке текст?”. Зможете пояснити?

За допомогою таких завдань діти вчать оформлювати свої думки й намагаються будувати речення наукового стилю, не зазубрюючи правила.

- Порівняйте ваше пояснення з правилом від Мовозна на с. 20.

2. Виконання завдання № 2. Робота в парах. Діти читають три тексти і в парі проводять обговорення. На цю самостійну роботу виділяється 6-7 хвилин. Після закінчення часу вчитель запрошує дітей висловити свої думки.

3. Завдання на вибір. Після обговорення кожного тексту діти можуть обрати й виконати завдання на закріплення матеріалу.

1. Напишіть смс-повідомлення своїм батькам про сьогоднішній день у школі. *(Діти пишуть текст у зошиті.)*

2. Яке повідомлення ми можемо написати в батьківську групу нашого класу про сьогоднішній шкільний день? Напишіть свої варіанти в зошиті. *(Найкращий варіант можна справді надіслати батькам у групу. Можна підказати дітям початок: “Шановні батьки, вітаємо! Сьогодні в нас...”.)*

3. Перегляньте відео про [Подільський зоопарк](#) і виконайте завдання.

- Запам’ятайте і назвіть усіх тварин, які вам зустрінуться у відео.

4. Робота з віршем “Смачні мандри”. Вчитель виразно читає вірш і показує презентацію, діти слідкують. Потім вчитель читає рядочок, діти читають наступний.

Обговорення й запитання до дітей

- Чим був несподіваний вірш?
- Чи сняться вам сни? Які?
- Куди вам хотілося б потрапити уві сні?
- У яких містах побував Петрик уві сні?
- Столицями яких країн є ці міста? Дізнайтеся про це, пройшовши лабіринтом “[Країна — столиця — прапор](#)”.
- Які смачні мандри можуть бути під час подорожі Україною?

Заповніть [таблицю](#) українських національних страв.

5. Виконання завдання № 3. Обговорюючи кожен текст, діти визначають тему та ідею.

6. Виконання завдання № 4. Гра “Що чую, те й роблю” має незвичні для більшості правила — рух змінює не ведучий, а будь-хто, та ще й будь-коли. Саме такий спонтанний, непередбачуваний хід гри робить її динамічною, веселою. А головне її завдання — дати можливість великому колективу відчувати, що лідером може стати будь-хто у будь-який момент. Для цього не потрібні особливі домовленості — лише вміння відчувати правильний момент. Після гри варто обговорити, як вона відбувалася, щоб закріпити цей ефект і за можливості повторити цю гру ще кілька разів під час перерв чи на інших уроках. З кожним разом гра має бути дедалі злагожденішою. І цей ефект має переходити й на інші процеси взаємодії дітей в роботі та спілкуванні.

ЗАВЕРШЕННЯ УРОКУ

Оплески за чудову роботу! Ми добре попрацювали сьогодні, і можемо отримати за це схвальні оплески. Зробимо хвилі оплесків: від найтихішої до найгучнішої і знову до найтихішої.

ДОДАТКОВЕ ЗАВДАННЯ

1. Вивчення [пісні](#).

Прочитайте [текст пісні](#). Доберіть до неї назву.

*Урок підготувала й провела **Ольга Коваленко**,
школа “Соняшник”, м. Київ*