

Дивовижні мандри тварин

Тиждень 3 “Мандрівники та мандрівниці”, урок 12

Уривок із твору Кріса Пакхема «Дивовижні мандрівки тварин».

Абзац. План тексту

Обладнання і матеріали

- підручник “Українська мова та читання” (автор Г. Остапенко) с. 22–23;
- “[Тренажер із правопису](#)”, с. 9;
- роздруківки “[Картка настрою](#)”, “[Групи тварин](#)”;
- слайд “[Джерела інформації](#)”.

УВЕДЕННЯ В ТЕМУ

Бесіда. Рефлексія на початку уроку “[Картка настрою](#)”.

Уявіть, що дзвоник, який покликав вас на урок, раптом став кольоровим, а також має незвичайний звук. Запишіть у картку настрою свої асоціації:

- Який для вас колір початку нашого уроку?
- Який звук природи (навколишнього світу)?
- А також запишіть слово, що передає ваш внутрішній стан, настрій, очікування.

Картка заповнюється тричі за урок. Наприкінці уроку діти в парах показують ці картки одне одному та коментують, як і чому змінювалися настрій, колір, звук.

Запитання до дітей

- Як ви гадаєте, чи здійснюють подорожі тварини? Для чого?

Гра “*Знайди необхідний будинок*”.

Заповніть таблицю “[Групи тварин](#)”.

РОБОТА З ПІДРУЧНИКОМ

1. Завдання № 1, с. 22. Діти самостійно мовчки читають текст. Хто закінчив, починає виконувати **завдання № 2** (воно записане на дошці).

2. Завдання № 2. “Опиши тварину”.

Перегляньте ще раз текст про тварин. На основі прочитаного складіть загадку про одну з них, зазначивши її головні ознаки. Якщо знаєте додаткову достовірну інформацію, то обов’язково додайте її.

Приклад:

Великий, народжує дитинчат, живе у воді, їсть планктон і рибу.

3. Завдання № 2, с. 23. Під час бесіди важливо заохочувати дітей повторювати інформацію, яка була новою, не зачитуючи з тексту, а власними словами. А також мотивувати дізнатися більше про те, що їх зацікавило.

- Чи є у вас бажання більше знати про життя тварин? Якщо так, поміркуймо, де ми можемо брати інформацію і вивчати природу глибше. На слайді "[Джерела інформації](#)" оберіть варіанти, які вас влаштовують.

4. Завдання № 3, с. 23. У поданому уривку 5 абзаців. Діти можуть помилися, не помітивши останній абзац, розташований на с. 23. Заохочуйте дітей висловити якомога більше власних ідей про те, навіщо текст поділений на абзаци. Не поспішайте переходити до інших важливих завдань, почувши 1-2 очевидні відповіді. Вчіть дітей шукати глибше, висловлювати неординарні думки, а вони зазвичай спадають на думку не одразу. Ця форма роботи допомагає дітям "привласнити" поняття абзацу й не забувати ділити на абзаци власні тексти.

5. Читання та обговорення правила.

- Що ви запам'ятали з правила? Чи все зрозуміло? Перечитайте ще раз і спробуйте розказати правило з пам'яті (у парі одне одному).

6. Завдання № 4, с. 23. Діти працюють у парах. Записують заголовок і назви абзаців у свої зошити. Якщо це завдання кожна дитина виконує самостійно, то ми втрачаємо важливий етап навчання усної взаємодії: партнери мають висловити й узгодити свої ідеї, вони можуть почути критику або схвалення одне від одного. Тобто робота в парі водночас допомагає працювати над досягненням більшої кількості очікуваних результатів і є мотивуючим фактором, адже спілкування та емоції дуже важливі для дітей.

7. Знайомся: автор.

- Вас зацікавило, хто є автором цього пізнавального тексту? Де це написано? Чому важливо знати, хто написав книжку? Прочитайте інформацію про автора на с. 23. Він старший чи молодший за ваших дідусів і бабусь?

РОБОТА З ТРЕНАЖЕРОМ З ПРАВОПИСУ

1. Завдання № 1 на с. 9.

ДОДАТКОВІ ЗАВДАННЯ

1. Перегляньте [буктрейлер до книжок Кріса Пакхема](#).

2. Спробуйте озвучити буктрейлер. Що можна повідомити глядачам? Запишіть план тексту, який маєте говорити під час відео. Прочитайте текст комусь із друзів, вислухайте побажання.

РЕФЛЕКСІЯ

1. Продовжте фрази:

Сьогодні на уроці я дізнався/дізналася...

Я навчився/навчилася...

Я зміг/змогла...

Можу похвалити себе і своїх однокласників та однокласниць за...

ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

1. Виконати завдання № 5 на с. 23.

*Урок підготувала й провела **Ольга Коваленко**,
школа "Соняшник", м. Київ*