

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ**  
за підручником інтегрованого курсу "Українська мова та читання"  
(авторка Ганна Остапенко)

## I семестр

| №  | Дата | Тема уроку   | Сторінки підручника | Сторінки робочих зошитів             |
|--|------|--|---------------------|--------------------------------------|
| <b>ТЕМА 1. ПОДОРОЖУЄМО ТА ВІДКРИВАЄМО СВІТ</b> |      |  |                     |                                      |
| <b>Тиждень 1. Школа зустрічає!</b>             |      |  |                     |                                      |
| 1  |      | Вірш А. Камінчука «Дзвоники». Створення мотиваційного плакату. Українська мова — державна мова                                 | 4-5                 |                                      |
| 2  |      | Уривок з повісті Всеволода Нестайка «Одиниця з обманом». Створення тексту-опису. Фрази, що допомагають познайомитися           | 6-7                 | Тренажер №1 — с. 2                   |
|  |      | Урок розвитку зв'язного мовлення № 1. Чим мені запам'яталися літні канікули? Есе   |                     | Розвиток зв'язного мовлення — с. 2-3 |
| 3  |      | Уривок з повісті Всеволода Нестайка «Одиниця з обманом». Диктант у парі. Гра «Правда чи вигадка». Усне та писемне мовлення     | 8-9                 | Тренажер №1 — с. 3                   |
| 4  |      | Уривок з повісті Всеволода Нестайка «Одиниця з обманом». Висловлення припущень. Добір заголовків до уривків                    | 10-11               | Тренажер №1 — с. 4                   |
| 5  |      | Знайомство з автором. Перегляд фільму про Всеволода Нестайка   | 11                  |                                      |
| <b>Тиждень 2. Вирушаємо в мандрівку</b>        |      |  |                     |                                      |
| 6  |      | Вірш Марії Хоросницької «Знаєш рідний край?». Складання списків, обговорення їх у парі. Гра «Диригент»                         | 12-13               | Тренажер №1 — с. 5                   |
| 7  |      | Ескімоська народна казка «Велика подорож маленького мишеняти». Антоніми та синоніми (повторення)                               | 14-15               |                                      |
| 8  |      | Вірші «Мрійник» Віри Правоторової та «Хитрунець» Лесі Мовчун. Робота із заголовками  | 16-17               | Тренажер №1 — с. 6                   |
| 9  |      | Створення обкладинки для власної книжки. Вибір персонажа. Написання та оформлення першої глави                                 | 18-19               | Тренажер №1 — с. 7                   |
| 10   |      | Редагування першої глави, виправлення граматичних помилок, створення ілюстрації. Читання книжок-саморобок у групі. Обговорення | 18-19               |                                      |
| <b>Тиждень 3. Мандрівники та мандрівниці</b>   |      |  |                     |                                      |
| 11   |      | Вірш Євгенії Пірог «Смачні мандри». Ознаки тексту. Тема та ідея тексту. Гра «Що чую, те й роблю»                               | 20-21               | Тренажер №1 — с. 8                   |
| 12   |      | Уривок із твору Кріса Пакхема «Дивовижні мандрівки тварин». Абзац. План тексту   | 22-23               | Тренажер №1 — с. 9                   |
| 13   |      | Стаття Анни Хромової «Софія Яблонська». Фрази, що допомагають підтримати людину. Добір підписів до фото                        | 24-25               |                                      |

| №  | Дата | Тема уроку   | Сторінки підручника | Сторінки робочих зошитів             |
|--|------|--|---------------------|--------------------------------------|
|  |      | Урок розвитку зв'язного мовлення № 2.<br>Запитання — відповіді. Діалог   |                     | Розвиток зв'язного мовлення — с. 4-5 |
| 14   |      | Вірш Лесі Українки «Прощай, Волинь!». Художні образи.<br>Знайомство з авторкою   | 26-27               |                                      |
| 15   |      | Складання колективної розповіді про мандрівку  | 27                  | Тренажер №1 — с. 10                  |
| <b>Тиждень 4. Подорож у казку</b>              |      |  |                     |                                      |
| 16   |      | Уривок з повісті Туве Янссон «Комета прилітає».<br>Складання списку. Фрази для тих, хто вирушає у мандри   | 28-29               |                                      |
| 17   |      | Уривок з повісті Туве Янссон «Комета прилітає».<br>Написання смс-повідомлення. Гра «Танок Мумі-тролів та їхніх друзів»   | 30-31               | Тренажер №1 — с. 11                  |
| 18   |      | Уривок з повісті Туве Янссон «Комета прилітає».<br>Елементи сюжету (зав'язка, розвиток дії, кульмінація, розв'язка)  | 32-33               | Тренажер №1 — с. 12                  |
| 19   |      | Уривок з повісті Туве Янссон «Комета прилітає».<br>Фразеологізми. Знайомство з авторкою  | 34-35               | Тренажер №1 — с. 13                  |
| 20   |      | Інсценування уривків із твору  | 36-37               | Тренажер №1 — с. 14-15               |
| <b>ТЕМА 2. МІЖ МИНУЛИМ І МАЙБУТНІМ</b>         |      |  |                     |                                      |
| <b>Тиждень 5. Заирни у минуле</b>              |      |  |                     |                                      |
| 21   |      | Легенди «Діти Лимана», «Дніпро і Десна». Порівняння сюжетів. Правопис власних назв (повторення)  | 38-39               | Тренажер №1 — с. 16                  |
| 22   |      | Легенди мого краю  | 39                  |                                      |
|  |      | Урок розвитку зв'язного мовлення № 3.<br>Як жили динозаври? Комікс   |                     | Розвиток зв'язного мовлення — с. 6-7 |
| 23   |      | Уривок із казки Редьярда Кіплінга «Як було написано першого листа». Окличні речення (повторення)   | 40-41               | Тренажер №1 — с. 17                  |
| 24   |      | Уривок із казки Редьярда Кіплінга «Як було написано першого листа». Фрази, якими варто скористатися, коли треба щось попросити. Спонукальні речення (повторення) | 42-43               | Тренажер №1 — с. 18                  |
| 25   |      | Уривок із казки Редьярда Кіплінга «Як було написано першого листа». Фразеологізми, синоніми (повторення).<br>Знайомство з автором                                | 44-45               |                                      |
| <b>Тиждень 6. Захисниками України – слава!</b> |      |  |                     |                                      |
| 26   |      | Уривок із п'єси Олександра Олеся «Микита Кожум'яка». Звертання (повторення). Що таке п'єса. Знайомство з автором   | 46-47               | Тренажер №1 — с. 19                  |

| №  | Дата | Тема уроку   | Сторінки підручника | Сторінки робочих зошитів             |
|--|------|--|---------------------|--------------------------------------|
| 27                                       |      | Уривок із п'єси Олександра Олеся «Микита Кожум'яка». Виразне читання. Антоніми (повторення)  | 48-49               |                                      |
| 28                                       |      | Уривок із п'єси Олександра Олеся «Микита Кожум'яка». Диктант у парі. Перегляд тизеру до мультфільму  | 50-51               | Тренажер №1 — с. 20                  |
| 29                                       |      | Підготовка до інсценування твору. Створення ляльок і декорацій. Виразне читання. Створення афіші   | 52-53               | Тренажер №1 — с. 21                  |
| 30                                       |      | Прем'єра вистави. Рефлексія  | 52-53               |                                      |
| <b>Тиждень 7. Тварини поряд з нами</b>   |      |  |                     |                                      |
| 31                                       |      | Уривок з повісті Ольги Купріян «Боброго ранку!». Наукова інформація. Звертання (повторення)  | 54-55               | Тренажер №1 — с. 22                  |
| 32                                       |      | Уривок з повісті Ольги Купріян «Боброго ранку!». Перегляд буктрейлера. Диктант у парі. Фрази, якими варто скористатися, коли бракує місця. Знайомство з авторкою | 56-57               |                                      |
|  |      | Урок розвитку зв'язного мовлення № 4. Чим особливе інтернет-спілкування? Електронний лист  |                     | Розвиток зв'язного мовлення — с. 8-9 |
| 33                                       |      | Вірш Михайла Стельмаха «Бобер». Скоромовки про бобрів. Факт, вигадка та судження. Експерименти з перевтіленням   | 58-59               | Тренажер №1 — с. 23                  |
| 34                                       |      | Науково-популярна стаття Ніни Андрусич «Є секрети у бобра». Складання запитань за текстом. Особливості науково-популярних і художніх текстів                     | 60-61               |                                      |
| 35                                       |      | Створення та презентація групових проєктів про тварин  | 61                  | Тренажер №1 — с. 24                  |
| <b>Тиждень 8. Розкази мені про осінь</b> |      |  |                     |                                      |
| 36                                       |      | Які бувають тексти: розповідь, опис, міркування. Написання продовження тексту на вибір   | 62-63               | Тренажер №1 — с. 25                  |
| 37                                       |      | Дитячі тексти про осінь. Написання власного тексту про осінь. Збагачення активного словника  | 64-65               | Тренажер №1 — с. 26                  |
| 38                                       |      | Вірші «Осінь» Андрія М'ястківського та «Осінній вірш про прогноз погоди» Зоряни Живки. Художні образи. Рими  | 66-67               | Тренажер №1 — с. 27                  |
| 39                                       |      | Написання, редагування, оформлення та презентація другої глави у книжці-саморобці  | 68-69               | Тренажер №1 — с. 28-29               |
| 40                                       |      | Формувальне оцінювання. Згадай перед канікулами  | 70-71               |                                      |
| <b>ТЕМА 3. ЧАРІВНІ ПЕРЕТВОРЕННЯ</b>      |      |  |                     |                                      |
| <b>Тиждень 9. Несподівані зміни</b>      |      |  |                     |                                      |
| 41                                       |      | Уривок з казки Льюїса Керрола «Аліса в країні Див». Головні та другорядні члени речення. Підмет і присудок   | 72-73               | Тренажер №1 — с. 30                  |

| №   | Дата | Тема уроку   | Сторінки підручника | Сторінки робочих зошитів               |
|---|------|--|---------------------|--|
| 42  |      | Уривок з казки Льюїса Керрола «Аліса в країні Див». Фрази, які варто промовити самому/самій собі у скрутній ситуації. Підмет і присудок              | 74-75               |  |
| 43  |      | Уривок з казки Льюїса Керрола «Аліса в країні Див». Типи речень. Граматична основа   | 76-77               | Тренажер №1 — с. 31                    |
| 44  |      | Уривок з казки Льюїса Керрола «Аліса в країні Див». Бесіда за твором   | 78-79               | Тренажер №1 — с. 32                    |
|   |      | Урок розвитку зв'язного мовлення № 5. Безпечна поведінка. Пам'ятка   |                     | Розвиток зв'язного мовлення — с. 10-11 |
| 45  |      | Пісенна імпровізація за сюжетом твору. Знайомство з автором  | 78-79               |  |
| <b>Тиждень 10. Козацька казка</b>         |      |  |                     |  |
| 46  |      | Уривок із твору Сашка Лірника «Казка про вдову Ганну-Шулячку, чорного козака і страшне закляття». Будова слова. Закінчення                           | 80-81               | Тренажер №1 — с. 33                    |
| 47  |      | Уривок із твору Сашка Лірника «Казка про вдову Ганну-Шулячку, чорного козака і страшне закляття». Будова слова. Корінь. Чергування голосних у корені | 82-83               |  |
| 48  |      | Уривок із твору Сашка Лірника «Казка про вдову Ганну-Шулячку, чорного козака і страшне закляття». Чергування приголосних у корені                    | 84-85               | Тренажер №1 — с. 34                    |
| 49  |      | Написання, редагування, оформлення третьої глави у книжці-саморобці  | 86-87               | Тренажер №1 — с. 35                    |
| 50  |      | Презентація та обговорення творів, написаних на попередньому уроці   | 86-87               |  |
| <b>Тиждень 11. Перетворення у природі</b> |      |  |                     |  |
| 51  |      | Вірш Оксани Луцевської «Літо». Написання власного вірша  | 88                  |  |
| 52  |      | Будова слова: основа, закінчення, корінь, префікс, суфікс  | 89                  | Тренажер №1 — с. 36                    |
|   |      | Урок розвитку зв'язного мовлення № 6. Чим ласують миші? Продовження розповіді  |                     | Розвиток зв'язного мовлення — с. 12-13 |
| 53  |      | Уривок із твору Юлії Смаль «Казка про Горошку». Префікси   | 90-91               | Тренажер №1 — с. 37                    |
| 54  |      | Уривок із твору Юлії Смаль «Казка про Горошку». Правопис префіксів з- та с-.   | 92-93               | Тренажер №1 — с. 38                    |
| 55  |      | Уривок із твору Валентини Вздольської «Велике перевтілення». Службові слова та префікси  | 94-95               |  |

| №  | Дата | Тема уроку   | Сторінки підручника | Сторінки робочих зошитів               |
|--|------|--|---------------------|--|
| <b>Тиждень 12. Перетворення на кухні</b> |      |  |                     |  |
| 56                                       |      | Уривок із твору Юлії Смаль «Цікава хімія». Правопис апострофу після префіксів  | 96-97               | Тренажер №1 — с. 39                    |
| 57                                       |      | Рецепти страв із яєць» із книжки Абігайл Вітлі «Кулінарна школа». Фрази, які варто сказати тому, хто їсть. Гра «Одного разу на кухні»                | 98-99               | Тренажер №1 — с. 40                    |
| 58                                       |      | Уривок із твору Зоряни Живки «Ангел на ім'я грушка». Створення плакату до Дня пам'яті жертв голодоморів  | 100-101             |  |
| 59                                       |      | Прислів'я про хліб. Вірш Дмитра Павличка «Зернина». Знайомство з автором. Розрізнення префіксів і прийменників                                       | 102-103             | Тренажер №1 — с. 41                    |
| 60                                       |      | Інсценування віршів. Створення ляльок, підготовка до вистав  | 104-105             | Тренажер №1 — с. 42-43                 |
| <b>ТЕМА 4. ЕНЕРГІЯ</b>                   |      |  |                     |  |
| <b>Тиждень 13. Енергія рухає світ</b>    |      |  |                     |  |
| 61                                       |      | Уривок з вірша Юліана Тувіма «Паротяг». Правопис ненаголошених «е» та «и»  | 106-107             | Тренажер №1 — с. 44                    |
| 62                                       |      | Стаття з дитячої енциклопедії про поїзди. Перевірка ненаголошених голосних у коренях слів  | 108-109             |  |
| 63                                       |      | Інфографіка. Практикування в правописі ненаголошених голосних у корені слів  | 110-111             | Тренажер №1 — с. 45                    |
| 64                                       |      | Казка «Найкращі друзі» за публікацією в журналі «Колосок». Диктант у парі. Складання речень з використанням фразеологізмів                           | 112-113             |  |
|  |      | Урок розвитку зв'язного мовлення № 7. Вчимося складати власну казку  |                     | Розвиток зв'язного мовлення — с. 14-15 |
| 65                                       |      | Танцювальна імпровізація за сюжетом казки. Написання казки про види енергії або сили природи   | 113                 | Тренажер №1 — с. 46                    |
| <b>Тиждень 14. Дружба — це сила</b>      |      |  |                     |  |
| 66                                       |      | Прислів'я про дружбу. Уривок із твору Нузета Умерова «Мій друг Руслан». Фрази, якими варто реагувати на те, що люди дотримуються своїх традицій      | 114-115             |  |
| 67                                       |      | Прислів'я про дружбу. Уривок із твору Нузета Умерова «Мій друг Руслан». Факти та судження. Складання плану. Знайомство з автором                     | 116-117             | Тренажер №1 — с. 47                    |
| 68                                       |      | Вірш Оксани Сенатович «Ми розбили склянку з чаєм». Фрази, якими варто реагувати на те, що хтось щось розбив. Перегляд мультфільму про дружбу. Суфікс | 118-119             | Тренажер №1 — с. 48                    |
| 69                                       |      | Підготовка до вистави до Дня святого Миколая. Створення афіші  | 120-121             | Тренажер №1 — с. 49                    |
| 70                                       |      | Підготовка до вистави. Створення декорацій   | 120-121             |  |

| №                                      | Дата | Тема уроку  | Сторінки підручника | Сторінки робочих зошитів               |
|--|------|---|---------------------|--|
| <b>Тиждень 15. Чекаємо Миколая!</b>    |      |   |                     |  |
| 71                                     |      | П'єса Юлії Домашець «Дарунки Миколая». Суфікси. Спільнокореневі слова (повторення)                                  | 122-123             | Тренажер №1 — с. 50                    |
| 72                                     |      | П'єса Юлії Домашець «Дарунки Миколая». Добір загадок  | 124-125             |  |
| 73                                     |      | П'єса Юлії Домашець «Дарунки Миколая». Фрази, які допомагають порозумітися з іншими                                 | 126-127             | Тренажер №1 — с. 51                    |
|  |      | Урок розвитку зв'язного мовлення № 8. Домашні улюбленці: які вони? Вірш   |                     | Розвиток зв'язного мовлення — с. 16-17 |
| 74                                     |      | Підготовка вистави  | 120-127             | Тренажер №1 — с. 52                    |
| 75                                     |      | Прем'єра вистави до Дня святого Миколая   | 120-127             |  |
| <b>Тиждень 16. Свято наближається!</b> |      |   |                     |  |
| 76                                     |      | Уривок із твору Джона Роналда Руела Толкіна «Листи Різдвяного Діда». Написання листів                               | 128-129             | Тренажер №1 — с. 53                    |
| 77                                     |      | Уривок із твору Джона Рональда Руела Толкіна «Листи Різдвяного Діда». Написання листів у парі. Знайомство з автором | 130-131             | Тренажер №1 — с. 54                    |
| 78                                     |      | Вірші «Ялинка» Олександра Олеся та «Зростати разом» Віри Правоторової. Створення екоплаката                         | 132-133             | Тренажер №1 — с. 55                    |
| 79                                     |      | Написання, редагування, оформлення четвертої глави у книжці-саморобці. Презентація книжок                           | 134-135             | Тренажер №1 — с. 56-57                 |
| 80                                     |      | Формувальне оцінювання. Згадай перед канікулами   | 136-137             |  |