

§ 31. Стара історія на новий лад. Міф про Орфея

Тиждень 23, урок 113

Обладнання і матеріали:

- підручник “Українська мова та читання” (авторки: Г. Остапенко, О. Волощенко, О. Козак), с. 52-54;
- роздруківка [“Кошик ідей”](#);
- роздруківка [“Навчаючи — вчуся”](#);
- роздруківка [“Ліра”](#);
- роздруківка [“Товсті та тонкі запитання”](#);
- роздруківка [“Кола Венна”](#);
- відео [“Сузір’я Ліра”](#);
- відео [“Орфей і Еввідіка”](#);
- відео [“Глюк. Мелодія з опери “Орфей і Еввідіка”](#).

Словник: *ліра*

Орієнтовний хід уроку	Обладнання і матеріали
1. УВЕДЕННЯ В ТЕМУ	
<p>1.1. Привітання</p> <p>Хто із настроєм добрим прийшов — помахайте рукою. Хто чує мене — кивніть головою. Хто бачить мене — покліпайте очима. Хто має сумніви — порухайте плечима. Хто веселий — усім усміхніться. Хто ввічливий — сусіду легенько вклоніться.</p>	
<p>1.2. Вправа “Відгадай за описом”. Повідомлення теми уроку. Вправа “Очікування”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Послухайте уважно та скажіть, про що йдеться. • Це грецьке слово, яке означає “оповідь”, “переказ”. • Отже, сьогодні ми будемо читати давньогрецький міф. І не тільки... 	

Орієнтовний хід уроку	Обладнання і матеріали
<ul style="list-style-type: none"> Скажіть, чого ви очікуєте від уроку? 	
<p>1.3. Вправа “Кошик ідей”</p> <p>Учитель/ка пропонує учням та ученицям пригадати все, що вони знають про міф, записати на стікерах, озвучити в класі та скласти до кошика ідей.</p>	<p>Див. роздруківку “Кошик ідей”</p>
2. РОЗГОРТАННЯ ТЕМИ	
<p>2.1. Вправа “Навчаючи — вчуся”</p> <ul style="list-style-type: none"> Зараз ми з вами дізнаємося багато нового про міфи. <p>Хід вправи:</p> <ol style="list-style-type: none"> Кожна дитина отримує картку, на якій записаний один факт про міфи. Якщо інформація незрозуміла, дитина підходить до вчителя / вчительки та уточнює її. Діти об’єднуються в пари й діляться одне з одним прочитаною інформацією про міфи. Після цього учні та учениці розповідають у класі, що вони дізналися про міфи від інших. 	<p>Див. роздруківку “Навчаючи — вчуся”</p>
<p>2.2. Вправа “Передбачення”</p> <ul style="list-style-type: none"> Прочитайте, будь ласка, заголовок параграфа. Як ви розумієте цей вислів? Як він може стосуватися нашого уроку? 	
<p>2.3. Кероване читання. Читання міфу “Ліра” вголос. Вправа 1, с. 52</p> <p>Читаємо твір уголос частинами, обговорюємо кожен абзац, передбачаємо подальші події, говоримо про почуття головного героя.</p>	<p>Вправа 1, с. 52 підручника</p>
<p>2.4. Словникова робота: ліра.</p>	<p>Тлумачок, с. 138</p> <p>Див. роздруківку “Ліра”</p> <p>Див. відео “Сузір’я Ліра”</p>
<p>2.5. Повторне читання міфу. Робота з ілюстраціями</p> <p>Учні та учениці читають міф мовчки або пошепки.</p>	<p>Вправа 1, с. 52 підручника</p>

Орієнтовний хід уроку	Обладнання і матеріали
<ul style="list-style-type: none"> Учитель/ка пропонує розглянути ілюстрації до твору. Яка подія зображена на першій ілюстрації? Який момент зображено на другій ілюстрації? Що ви бачите на третій ілюстрації? 	
2.6. Переказ міфу за ілюстраціями.	Див. відео “Орфей і Еврідіка”
2.7. Читання оповіді польського письменника Гжегожа Каспекі “Не озиратися”. Читання в парах	Вправа 2, с. 53 підручника
<p>2.8. Обговорення прочитаного. Складаємо запитання за змістом прочитаного. Робота в групах</p> <p>Учні та учениці об’єднуються у дві групи. Завдання кожної групи — скласти запитання за змістом прочитаної оповіді “Не озиратися”. Запитання першої групи мають бути “тонкі”, а запитання другої групи — “товсті”.</p> <p>Завершивши роботу, кожна група ставить свої запитання та відповідає на запитання іншої групи.</p>	Див. роздруковку “Прості та складні запитання”
<p>2.9. Робота з ілюстрацією</p> <ul style="list-style-type: none"> Розгляньте ілюстрацію. Кого ви на ній бачите? Зображені персонажі схожі на античних героїв? 	
<p>2.10. Вправа “Продовж висловлювання”</p> <p>Один із найвідоміших співаків свого часу — (Орфей) Німфа, дружина Орфея — (Еврідіка) Владика підземного царства — (Аїд) Перевізник померлих душ — (Харон)</p>	
<p>2.11. Вправа “Діаграма Венна”, Вправа 3, с. 54</p> <ul style="list-style-type: none"> Порівняйте дві розповіді про одні й ті самі події. Чим вони схожі, а чим різняться? Яка з розповідей вам більше сподобалася? Чому? 	<p>Вправа 3, с. 54 підручника</p> <p>Див. роздруковку “Кола Венна”</p>

Орієнтовний хід уроку	Обладнання і матеріали
<p>2.12. Досліджуємо медіа. Вправа 4, с. 54</p> <p>Попрацюйте в парах. Розгляньте фрагмент театральної афіші та сформулюйте за ним запитання. Поставте їх одне одному та дайте відповіді.</p> <p>Отже, німецький композитор Христоф Глюк написав оперу про Орфея та Еврідіку. Послухайте мелодію з цієї опери та спробуйте визначити її настрій.</p>	<p>Вправа 4, с. 54 підручника</p> <p>Див. відео “Глюк. Мелодія з опери «Орфей і Еврідіка»”</p>
3. РЕФЛЕКСІЯ	
<p>3.1. Вправа “Незакінчене речення”</p> <p>Найцікавішим для мене було Найбільше мене здивувало Я дізнався / дізналася, що</p>	
<p>3.2. Вправа “Три М”</p> <p>Назвіть три моменти уроку, які вам найбільше сподобалися.</p>	
4. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ	
<p>4.1. Виконати вправу 5 на с. 54 підручника.</p>	<p>Вправа 5, с. 54 підручника</p>

Урок підготувала Людмила Ряба