

# ОРІЄНТОВНЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ

за підручником «Я досліджую світ», 1 клас,  
авторів О. В. Волощенко, О. П. Козак, Г. С. Остапенко. — Київ : Світич, 2023

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
<b>I СЕМЕСТР</b>			
Тиждень 1. Я школяр / школярка Підручник, ч. 1: с. 4–9. Робочий зошит № 1: с. 2–6			
1		<i>Хто я? Хто мої однокласники?</i> Нумо знайомитись!	<ul style="list-style-type: none"> <li>з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі;</li> <li>використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації (бесіда за сюжетною картиною);</li> <li>спостерігає за діалогом (з теми “Чого ти очікуєш від шкільного життя?”), де можуть висловлюватися різні думки на предмет обговорення; підтримує одну з думок;</li> <li>висловлює власні думки і почуття щодо прочитаного простого медіатексту (комікс);</li> <li>описує, як змінюється життя людини, коли вона йде до школи</li> </ul>
2		<i>Хто я? Хто мої однокласники?</i> Я та мої однокласники	<ul style="list-style-type: none"> <li>з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на інформацію (погоджується або не погоджується з думкою);</li> <li>уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо)</li> </ul>
3		<i>Хто я? Хто мої однокласники?</i> Книжечка про мене “Я школяр / школярка”	<ul style="list-style-type: none"> <li>уживає відповідну до ситуації спілкування лексику й несловесні засоби (жести, міміка тощо);</li> <li>планує послідовність технологічних операцій з допомогою дорослих (використання технологічних карток);</li> <li>створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом самостійно чи з допомогою дорослих із використанням паперу (“Паспорт школяра / школярки”);</li> <li>самостійно чи з допомогою дорослих демонструє результати власної діяльності</li> </ul>
4		<i>Як безпечно дістатися до школи?</i> Прокладаємо безпечний маршрут до школи	<ul style="list-style-type: none"> <li>використовує фактичний зміст усного повідомлення (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення інформації (бесіда за малюнками);</li> <li>розрізняє основні дорожні знаки;</li> <li>здійснює вимірювання величин, використовуючи різні умовні міри;</li> <li>встановлює відносне розміщення об’єктів на площині та у просторі (лівіше, правіше, вище, нижче тощо), використовуючи математичну мову</li> </ul>
5		<i>Як безпечно дістатися до школи?</i> Світлофор — наш помічник	<ul style="list-style-type: none"> <li>сприймає висловлювання вчителя (інструкції до виконання завдань тощо);</li> <li>розрізняє основні дорожні знаки;</li> <li>обирає безпечний шлях, розробляє маршрут “дім — школа” з урахуванням правил дорожнього руху;</li> <li>наводить приклади об’єктів живої та неживої природи, які можна побачити дорогою до школи</li> </ul>
6		<i>Що покласти у шкільний ранець?</i> Зазирнемо в ранці	<ul style="list-style-type: none"> <li>розпізнає та розрізняє об’єкти довкілля за кольором, формою, розміром тощо;</li> <li>знаходить спільні й відмінні властивості об’єктів;</li> <li>читає дані з таблиць, піктограм, схем;</li> <li>складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації</li> </ul>
7		<i>Що покласти у шкільний ранець?</i> Носимо ранець правильно	<ul style="list-style-type: none"> <li>розпізнає та розрізняє об’єкти довкілля за кольором, формою, розміром тощо;</li> <li>знаходить спільні й відмінні властивості об’єктів;</li> <li>порівнює об’єкти довкілля за певними ознаками (більший — менший, важчий — легший тощо);</li> <li>читає дані з таблиць, піктограм, схем;</li> </ul>

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
			<ul style="list-style-type: none"> <li>розрізняє здорові та шкідливі звички (носіння ранця на одному плечі, на двох плечах, у руці тощо), пояснює їх вплив на здоров'я людини;</li> <li>складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації</li> </ul>
<b>Тиждень 2. Наш клас</b> <i>Підручник, ч. 1: с. 10–17. Робочий зошит № 1: с. 7–12</i>			
8		<p><i>Як комфортно почуватися у класі мені та моїм однокласникам?</i></p> <p>Правила поведінки на уроці та перерві</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>організовує власне робоче місце для навчання з урахуванням умов у школі;</li> <li>пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють;</li> <li>встановлює дружні стосунки з іншими дітьми;</li> <li>виробляє разом з однокласниками й однокласницями доброзичливі правила взаємодії, переконує, що вони потрібні</li> </ul>
9		<p><i>Як комфортно почуватися у класі мені та моїм однокласникам?</i></p> <p>Цікаві куточки класу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>спостерігає за об'єктами довкілля, узагальнює результати власного спостереження;</li> <li>пояснює можливі небезпеки, які можуть виникнути у школі / класі;</li> <li>пояснює можливі наслідки необачної поведінки у школі / класі</li> </ul>
10		<p><i>Як комфортно почуватися у класі мені та моїм однокласникам?</i></p> <p>Мандрівка осередками класу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>підтримує діалог на теми, які викликають зацікавлення;</li> <li>досліджує об'єкти довкілля, узагальнює результати, робить висновки;</li> <li>пояснює можливі небезпеки, які можуть виникнути у школі / класі;</li> <li>пояснює можливі наслідки необачної поведінки у школі / класі</li> </ul>
11		<p><i>Як нам стати класною спільнотою?</i></p> <p>Що таке спільнота?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>проводить (самостійно або у групі) прості спостереження / досліди;</li> <li>аналізує результати дослідження та робить висновки;</li> <li>дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (клею, ножиць тощо);</li> <li>розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого і побаченого;</li> <li>підтримує та приймає інших</li> </ul>
12		<p><i>Як нам стати класною спільнотою?</i></p> <p>Класний оркестр</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>задумує конструкцію виробу та конструює його з готових елементів (коробки, банки, пластикової пляшки тощо);</li> <li>дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (клею, ножиць тощо);</li> <li>імпровізує голосом (музичні, мовленнєві інтонації), засобами пантоміми (міміка, жести), на музичних інструментах (трикутник, бубон, барабан, маракас тощо);</li> <li>розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого</li> </ul>
13		<p><i>Чого ми можемо досягти разом?</i></p> <p>Разом ми — сила</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>знає ввічливі слова, використовує їх у діалозі;</li> <li>висловлює власні думки і почуття щодо прочитаних простих медіатекстів (комікс);</li> <li>розповідає про те, як друзі можуть допомагати одне одному;</li> <li>пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють</li> </ul>
14		<p><i>Чого ми можемо досягти разом?</i></p> <p>Командна робота</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>знає ввічливі слова, використовує їх у діалозі;</li> <li>з розумінням сприймає простий медіатекст, висловлює власні думки щодо нього;</li> <li>розповідає про те, як друзі можуть допомагати одне одному;</li> <li>пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють;</li> <li>уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює власну, шануючи гідність інших</li> </ul>
<b>Тиждень 3. Мої друзі</b> <i>Підручник, ч. 1: с. 18–25. Робочий зошит № 1: с. 13–18</i>			
15		<p><i>Як обрати друзів?</i></p> <p>Друзі та я</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на інформацію (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції);</li> <li>розмірковує, які риси характеру притаманні справжньому другу / справжній подрузі й чому;</li> <li>пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють;</li> <li>розмірковує, хто такий друг / подруга, а хто — приятель / приятелька</li> </ul>

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
16		Як обирати друзів? Дружба — це велика сила	<ul style="list-style-type: none"> <li>з розумінням сприймає простий медіатекст, висловлює власні думки щодо нього;</li> <li>робить власні припущення щодо розвитку подій у творі;</li> <li>розуміє, що кожен може мати свої вподобання</li> </ul>
17		Як обирати друзів? Ми та захоплення	<ul style="list-style-type: none"> <li>робить власні припущення щодо розвитку подій у творі;</li> <li>аналізує свою поведінку, уподобання, виокремлюючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності;</li> <li>розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля;</li> <li>розуміє, що кожен може мати власні вподобання, відмінні від інших</li> </ul>
18		Як зберегти дружбу? Бережимо дружбу!	<ul style="list-style-type: none"> <li>розпізнає ситуації (із казок, оповідань, власного досвіду), у яких хтось зазнав образ, пояснює, як діяти в таких ситуаціях;</li> <li>пояснює, до кого можна звернутися по допомогу, якщо когось ображають або принижують;</li> <li>демонструє, як звертатися по допомогу за потреби, висловлює вдячність за підтримку;</li> <li>надає допомогу тим, хто її потребує;</li> <li>описує приклади діяльності екстрених служб у небезпечних ситуаціях, знає їх номери телефонів</li> </ul>
19		Як зберегти дружбу? Дружня мирилочка	<ul style="list-style-type: none"> <li>розпізнає ситуації (із казок, оповідань, власного досвіду), у яких хтось зазнав образ, пояснює, як діяти в таких ситуаціях;</li> <li>пояснює, до кого можна звернутися по допомогу, якщо когось ображають або принижують;</li> <li>демонструє, як звертатися по допомогу за потреби, висловлює вдячність за підтримку;</li> <li>надає допомогу тим, хто її потребує</li> </ul>
20		Як піклуватися про друзів — домашніх улюбленців? Піклуємося про домашніх улюбленців	<ul style="list-style-type: none"> <li>проводить (самостійно або у групі) прості спостереження за тваринами, розповідає про результати власних спостережень;</li> <li>знає, як доглядати за домашніми улюбленцями;</li> <li>пояснює можливі наслідки від власної необачної поведінки з домашнім улюбленцем;</li> <li>залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання</li> </ul>
21		Як піклуватися про друзів — домашніх улюбленців? Дружимо з тваринками безпечно	<ul style="list-style-type: none"> <li>проводить (самостійно або у групі) прості спостереження за тваринами, розповідає про їх результати;</li> <li>не завдає шкоди тваринам і рослинам під час дослідів та експериментів;</li> <li>знає, як доглядати за домашніми тваринами, піклується про них;</li> <li>пояснює можливі наслідки для себе від власної необачної поведінки з домашнім улюбленцем;</li> <li>створює моделі знайомих об'єктів з підручного матеріалу (конструктора)</li> </ul>
<b>Тиждень 4. Моє довкілля</b>			
<i>Підручник, ч. 1: с. 26–31. Робочий зошит № 1: с. 19–24</i>			
22		Які таємниці має шкільне подвір'я? Наше довкілля	<ul style="list-style-type: none"> <li>розпізнає об'єкти довкілля (за кольором, формою, розміром тощо);</li> <li>визначає природні та рукотворні об'єкти довкілля;</li> <li>використовує фактичний зміст повідомлення (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення інформації (під час бесіди за сюжетною картиною);</li> <li>об'єднує об'єкти довкілля у групу за спільною ознакою;</li> <li>описує об'єкти природи своєї місцевості за певними ознаками;</li> <li>ставить запитання, пояснює, чому певна інформація зацікавила</li> </ul>
23		Які таємниці має шкільне подвір'я? Відкриваємо таємниці шкільного подвір'я	<ul style="list-style-type: none"> <li>називає органи чуття людини, розповідає, яку інформацію можна дістати за їх допомогою;</li> <li>розпізнає об'єкти довкілля (за кольором, формою, розміром тощо);</li> <li>проводить (самостійно або у групі) прості спостереження / досліді;</li> <li>розпізнає природні та рукотворні об'єкти довкілля</li> </ul>

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
24		Які таємниці має шкільне подвір'я? Досліджуємо доквілля	<ul style="list-style-type: none"> <li>називає органи чуття людини, розповідає, яку інформацію можна отримати за їх допомогою;</li> <li>розпізнає об'єкти доквілля (за кольором, формою, розміром тощо);</li> <li>розпізнає природні та рукотворні об'єкти доквілля;</li> <li>проводить (самостійно або у групі) прості спостереження / досліди;</li> <li>застосовує найпростіші вимірювальні прилади, зокрема лінійку, терези, термометр;</li> <li>дотримується встановлених в освоєному громадському просторі (у школі, парку, на дитячому майданчику тощо) правил</li> </ul>
25		Які кольори доквілля? Кольоровий дивосвіт	<ul style="list-style-type: none"> <li>розпізнає об'єкти доквілля (за кольором, формою, розміром тощо);</li> <li>описує об'єкти природи своєї місцевості за певними ознаками;</li> <li>об'єднує об'єкти доквілля у групу за спільною ознакою;</li> <li>виокремлює з групи предметів один чи кілька, які мають певні ознаки</li> </ul>
26		Які звуки доквілля? Прислухаємося до доквілля	<ul style="list-style-type: none"> <li>розуміє, що люди бачать світ по-різному;</li> <li>розрізняє об'єкти живої та неживої природи;</li> <li>описує природні об'єкти своєї місцевості за певними ознаками;</li> <li>об'єднує об'єкти доквілля у групу за спільною ознакою;</li> <li>виокремлює з групи один чи кілька об'єктів, які мають певні ознаки;</li> <li>проводить експеримент зі змішування кольорів, формулює висновки</li> </ul>
27		Як поводитись у доквіллі? Бережімо доквілля!	<ul style="list-style-type: none"> <li>дотримується правил поведінки в доквіллі та пояснює ці правила іншим;</li> <li>пояснює, чому природа важлива для людини;</li> <li>пояснює можливі небезпеки, з якими може стикатися людина в доквіллі;</li> <li>не смітить, пояснює про негативні наслідки викидання сміття в лісах, парках, забруднення водойм;</li> <li>визначає окремі зміни в ландшафті / краєвиді, пов'язані з діями людей;</li> <li>пояснює, чому зберігати природу — обов'язок кожного</li> </ul>
28		Як поводитись у доквіллі? Як ми можемо захистити доквілля?	<ul style="list-style-type: none"> <li>дотримується правил поведінки в доквіллі, пояснює ці правила іншим;</li> <li>пояснює, чому природа важлива для людини;</li> <li>не смітить, пояснює про негативні наслідки викидання сміття в лісах, парках, забруднення водойм;</li> <li>визначає окремі зміни у природі, пов'язані з діями людей;</li> <li>розуміє, що дбати про природу — обов'язок кожного</li> </ul>
<b>Тиждень 5. Осіння мозаїка</b> <i>Підручник, ч. 1: с. 32–39. Робочий зошит № 1: с. 25–30</i>			
29		Як упізнати осінь? Чому осінь — щедра пора?	<ul style="list-style-type: none"> <li>використовує фактичний зміст повідомлення (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення інформації;</li> <li>обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила;</li> <li>вирізняє істотну інформацію про природу;</li> <li>відгадує загадки;</li> <li>називає дарунки осені (овочі, фрукти);</li> <li>співвідносить кількість об'єктів доквілля з відповідним натуральним числом і навпаки</li> </ul>
30		Як упізнати осінь? Впізнаємо осінь-чарівницю	<ul style="list-style-type: none"> <li>знає і називає ознаки осені в живій та неживій природі;</li> <li>спостерігає за добовими та сезонними змінами у природі восени;</li> <li>співвідносить кількість об'єктів навколишнього середовища з відповідним натуральним числом і навпаки</li> </ul>
31		Як живуть рослини восени? Прогоулянка осіннім лісом	<ul style="list-style-type: none"> <li>знає і називає ознаки осені в неживій природі;</li> <li>спостерігає за добовими та сезонними змінами у природі восени;</li> <li>визначає, які органи чуття знадобляться для спостереження;</li> <li>передбачає, якого результату спостереження він / вона очікує;</li> </ul>

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
			<ul style="list-style-type: none"> <li>застосовує за потреби найпростіші матеріали та прилади, зокрема лінійку, лупу, терези, термометр;</li> <li>порівнює і впорядковує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками</li> </ul>
32		<i>Як живуть рослини восени?</i> Життя-буття рослин восени	<ul style="list-style-type: none"> <li>з розумінням сприймає художній твір, творчо видозмінює його: придумує іншу кінцівку, змінює місце подій, додає нових персонажів тощо;</li> <li>спостерігає за сезонними змінами у природі;</li> <li>описує, що відбувається з рослинами восени;</li> <li>описує особливості рослин своєї місцевості восени;</li> <li>створює власну композицію із відбитків фарбою осінніх листочків</li> </ul>
33		<i>Як живуть рослини восени?</i> Осінь та рослини	<ul style="list-style-type: none"> <li>фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів;</li> <li>спостерігає за добовими та сезонними змінами у природі;</li> <li>описує зміни, які відбуваються восени з рослинами рідного краю;</li> <li>розпізнає найпоширеніші плоди і насіння рослин своєї місцевості</li> </ul>
34		<i>Як живуть тварини восени?</i> Осінь-зимові клопоти тварин	<ul style="list-style-type: none"> <li>описує поведінку тварин восени;</li> <li>створює виріб за зразком та власним задумом самостійно чи з допомогою дорослих із використанням природних матеріалів;</li> <li>прогнозує результат своєї праці;</li> <li>самостійно чи з допомогою дорослих презентує результати власної діяльності</li> </ul>
35		<i>Як живуть тварини восени?</i> Тварини в очікуванні зими	<ul style="list-style-type: none"> <li>описує поведінку тварин восени;</li> <li>наводить приклади перелітних та осілих птахів своєї місцевості, тварин, які змінюють забарвлення хутра;</li> <li>розповідає, які тварини готуються до зимової сплячки, роблять запаси їжі;</li> <li>об'єднується з іншими дітьми у групу для інсценізації;</li> <li>обговорює враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі</li> </ul>
<b>Тиждень 6. Батьківщина</b> <i>Підручник, ч. 1: с. 40–47. Робочий зошит № 1: с. 31–36</i>			
36		<i>Що таке Батьківщина?</i> Моя Батьківщина — Україна	<ul style="list-style-type: none"> <li>представляє загальні відомості про Україну;</li> <li>уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює власну, шануючи гідність інших;</li> <li>підтримує аргументами висловлювання або спростовує їх</li> </ul>
37		<i>Що таке Батьківщина?</i> Наша мала батьківщина	<ul style="list-style-type: none"> <li>представляє загальні відомості про Україну;</li> <li>розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого;</li> <li>уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свою, шануючи гідність інших;</li> <li>підтримує аргументами твердження або спростовує їх</li> </ul>
38		<i>Що таке Батьківщина?</i> Шануймо державні символи	<ul style="list-style-type: none"> <li>знає і називає державні символи України;</li> <li>розпізнає державні символи України, шанобливо ставиться до них;</li> <li>розповідає про Державний прапор України, її герб;</li> <li>створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом самостійно чи з допомогою дорослих із використанням паперу, картону, бісеру (герб та прапор України);</li> <li>самостійно чи з допомогою дорослих демонструє результати власної діяльності</li> </ul>
39		<i>Чим неймовірна моя Україна?</i> Як народилося слово "Батьківщина"	<ul style="list-style-type: none"> <li>спостерігає за діалогом, де висловлюються різні думки на предмет обговорення, підтримує одну з них;</li> <li>підтримує аргументами думки або спростовує їх;</li> <li>формулює запитання до батьків, інших родичів про історію родини, передає в різних формах цю інформацію</li> </ul>

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
40		<i>Чим неймовірна моя Україна?</i> Міцне коріння нашого роду	<ul style="list-style-type: none"> <li>спостерігає за діалогом, де висловлюються різні думки на предмет обговорення, підтримує одну з них;</li> <li>формулює запитання до батьків, інших родичів про історію родини і передає в різних формах цю інформацію</li> </ul>
41		<i>Чи можу я стати для когось захисником/захисницею?</i> Наші захисники та захисниці	<ul style="list-style-type: none"> <li>розпізнає ситуації (із казок, оповідань, власного досвіду), у яких хтось зазнав образ, пояснює, як діяти в таких ситуаціях;</li> <li>обговорює зміст і форму простого медіатексту (коміксу), виявляє (з допомогою дорослих) очевидні ідеї в ньому;</li> <li>пояснює, яку просту першу допомогу можна надати словесно, моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів;</li> <li>надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку</li> </ul>
42		<i>Чи можу я стати для когось захисником/захисницею?</i> Козацькому роду нема переводу	<ul style="list-style-type: none"> <li>залучає дітей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання;</li> <li>розпізнає ситуації небезпеки вдома, на вулиці або у школі та пояснює, що робити в цих ситуаціях;</li> <li>визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки;</li> <li>демонструє, як попросити допомоги за потреби;</li> <li>пояснює, яку просту першу допомогу можна надати словесно, моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів;</li> <li>надає допомогу тим, хто її потребує;</li> <li>висловлює вдячність за допомогу та підтримку</li> </ul>
<b>Тиждень 7. Ми — підприємливі</b> <i>Підручник, ч. 1: с. 48–55. Робочий зошит № 1: с. 37–42</i>			
43		<i>Як знаходити ідеї та можливості?</i> Підприємці поряд із нами	<ul style="list-style-type: none"> <li>пояснює, які якості має підприємлива людина;</li> <li>аналізує свою поведінку, уподобання, виокремлюючи риси, якими він / вона вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності;</li> <li>пояснює, чому важливо поважати чужу власність;</li> <li>пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил</li> </ul>
44		<i>Як знаходити ідеї та можливості?</i> Ми можемо все: треба лише захотіти та діяти	<ul style="list-style-type: none"> <li>пояснює, чому люди купують товари;</li> <li>пояснює, що не всі потреби можна задовольнити через обмеженість ресурсів;</li> <li>дотримується домовленостей</li> </ul>
45		<i>Як знаходити ідеї та можливості?</i> Плануємо шкільний ярмарок	<ul style="list-style-type: none"> <li>підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення;</li> <li>пояснює, чому люди купують товари;</li> <li>пояснює, що не всі потреби можна задовольнити через обмеженість ресурсів;</li> <li>виконує запропоновану роль у мікрогрупі (команді), погоджуючись із рішенням команди;</li> <li>дотримується домовленостей</li> </ul>
46		<i>Як здійснити задумане?</i> Наша мрія та наші дії	<ul style="list-style-type: none"> <li>уважно сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі, розмірковуючи над питанням “Чи легко досягнути своєї мети?”;</li> <li>підтримує аргументами власні думки або спростовує їх;</li> <li>пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь;</li> <li>створює виріб техніки оригамі за зразком самостійно чи з допомогою дорослих</li> </ul>
47		<i>Як здійснити задумане?</i> Мрії та бажання: спільне та відмінне	<ul style="list-style-type: none"> <li>з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі, розмірковуючи над питанням “Чи легко досягнути своєї мети?”;</li> <li>висловлює власні думки і почуття щодо прочитаних простих медіатекстів (комікси);</li> <li>планує послідовність технологічних операцій за допомогою дорослих (використання технологічних карт);</li> <li>залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання</li> </ul>



№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
48		<i>Як отримати добрі результати?</i> Як працюємо, такий результат і дістаємо	<ul style="list-style-type: none"> <li>розрізняє більш важливі й менш важливі потреби, визначає доступні способи їх задоволення;</li> <li>складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації (підготовка до осіннього ярмарку);</li> <li>пояснює, що не всі потреби можна задовольнити через обмеженість ресурсів;</li> <li>з'ясовує, що він / вона на шкільному ярмарку може робити для однокласників, шкільної спільноти;</li> <li>дотримується домовленостей;</li> <li>самостійно чи з допомогою дорослих демонструє результати власної діяльності</li> </ul>
49		<i>Як отримати добрі результати?</i> Добра реклама покращить результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>розрізняє більш важливі й менш важливі потреби, визначає доступні методи їх задоволення;</li> <li>складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації (підготовка до осіннього ярмарку);</li> <li>пояснює, що не всі потреби можна задовольнити через обмеженість ресурсів;</li> <li>з'ясовує, що він / вона на шкільному ярмарку може робити для однокласників, шкільної спільноти;</li> <li>дотримується домовленостей;</li> <li>самостійно чи з допомогою дорослих демонструє результати власної діяльності</li> </ul>
<b>Тиждень 8. Техніка, яка допомагає</b> <i>Підручник, ч. 1: с. 56–63. Робочий зошит № 1: с. 43–48</i>			
50		<i>Як техніка допомагає в побуті?</i> Наша помічниця — техніка	<ul style="list-style-type: none"> <li>пояснює, що життя кожного покоління відрізняється від життя іншого (бесіда “Якою була техніка колись і є тепер”, “Як змінилося життя людини з появою техніки” тощо);</li> <li>обговорює зміст і форму простого медіатексту (світлина, фотоколлажу, мультфільму), виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у простих медіатекстах.</li> </ul>
51		<i>Як техніка допомагає в побуті?</i> Наші помічники в повсякденні	<ul style="list-style-type: none"> <li>використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації (бесіда за сюжетною картиною);</li> <li>пояснює, що життя кожного покоління відрізняється від життя іншого (бесіда “Якою була техніка колись і є тепер”, “Як змінилося життя людини з появою техніки” тощо)</li> </ul>
52		<i>Як техніка допомагає в побуті?</i> Як техніка змінюється	<ul style="list-style-type: none"> <li>пояснює, що життя кожного покоління відрізняється від життя іншого (бесіда “Якою була техніка колись і є тепер”, “Як змінилося життя людини з появою техніки” тощо);</li> <li>обговорює зміст і форму простого медіатексту, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у простих медіатекстах;</li> <li>прогнозує, яким має бути виріб, описує його вигляд;</li> <li>розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало</li> </ul>
53		<i>Як поводитися з технікою?</i> Домашні помічники — не завжди цілком безпечні	<ul style="list-style-type: none"> <li>пояснює ситуації, у яких побутові прилади, техніка можуть бути небезпечними для людини;</li> <li>пояснює можливі наслідки для себе від власної необачної поведінки з технікою;</li> <li>визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки;</li> <li>описує приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях та ідентифікує їх телефони;</li> <li>робить власні припущення щодо розвитку подій;</li> <li>моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших;</li> <li>пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил</li> </ul>
54		<i>Як поводитися з технікою?</i> Знешкоджуємо небезпеку	<ul style="list-style-type: none"> <li>пояснює ситуації, у яких побутові прилади, техніка можуть бути небезпечними для людини;</li> <li>пояснює можливі наслідки для себе від власної необачної поведінки з технікою;</li> </ul>

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
			<ul style="list-style-type: none"> <li>визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки;</li> <li>описує приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях та ідентифікує їх телефони;</li> <li>укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети в повсякденній діяльності;</li> <li>моделює ситуації, у яких підтримує та підбадьорює інших;</li> <li>пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил</li> </ul>
55		<p><i>Яка роль роботів у житті людини?</i></p> <p>Роботи — наші помічники</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>розпізнає природні та рукотворні (штучні) об'єкти (або їх зображення);</li> <li>наводить приклади того, як рукотворні (штучні) об'єкти (серед них і механізми) допомагають людині;</li> <li>моделює, конструює та виготовляє виріб (техніка майбутнього) із готових елементів деталей конструктора за графічним зображенням, схемою та за власним задумом</li> </ul>
56		<p><i>Яка роль роботів у житті людини?</i></p> <p>Домашні роботи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів;</li> <li>розпізнає природні та рукотворні (штучні) об'єкти (або їх зображення);</li> <li>наводить приклади того, як рукотворні (штучні) об'єкти (серед них і механізми) допомагають людині;</li> <li>робить власні припущення щодо розвитку подій;</li> <li>моделює, конструює та виготовляє виріб (техніка майбутнього) із готових елементів деталей конструктора за графічним зображенням, схемою та за власним задумом</li> </ul>
<p><b>Тиждень 9. Світ гри</b></p> <p><i>Підручник, ч. 1: с. 64–69. Робочий зошит № 2: с. 2–6</i></p>			
57		<p><i>Чому варто дотримуватися правил гри?</i></p> <p>Ми та наші ігри</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>знає, що ігри бувають рухливі, настільні, сюжетно-рольові, комп'ютерні, навчальні, спортивні та інші; визначає переваги та небезпеки кожного виду ігор;</li> <li>формулює запитання до батьків, інших родичів про історію родини і передає в різних формах цю інформацію</li> </ul>
58		<p><i>Чому варто дотримуватися правил гри?</i></p> <p>Гра та правила</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>пояснює, що кожен учинок (наприклад, недотримання правил гри) має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо;</li> <li>дотримується правил етичної поведінки під час ігор з однолітками;</li> <li>ініціює спільні ігри, розваги;</li> <li>розпізнає ситуації (із казок, оповідань, власного досвіду), у яких хтось зазнав образ під час гри, пояснює, як діяти в таких ситуаціях</li> </ul>
59		<p><i>Чому варто дотримуватися правил гри?</i></p> <p>Грати треба чесно!</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>пояснює, що кожен учинок (наприклад, недотримання правил гри) має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо;</li> <li>дотримується правил етичної поведінки під час ігор з однолітками;</li> <li>ініціює спільні ігри, розваги;</li> <li>розпізнає ситуації (із казок, оповідань, власного досвіду), у яких хтось зазнав образ під час гри, пояснює, як діяти в таких ситуаціях</li> </ul>
60		<p><i>Коли комп'ютер допомагає?</i></p> <p>Очікувано й неочікувано про комп'ютерні ігри</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учень / учениця обговорює зміст і форму простого медіатексту (комікс), виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у простих медіатекстах;</li> <li>розрізняє позитивні та негативні впливи комп'ютерних ігор на людину;</li> <li>з допомогою інших формулює висновки щодо розв'язання чи нерозв'язання проблеми</li> </ul>
61		<p><i>Коли комп'ютер допомагає?</i></p> <p>Занурюємося в дослідження комп'ютерних ігор</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>висловлює власні думки й описує почуття щодо прочитаного простого медіатексту (комікс);</li> <li>пояснює, як безпечно і без шкоди для здоров'я поводитися в мережі "Інтернет", зокрема під час онлайн-ігор;</li> <li>розрізняє позитивні й негативні впливи комп'ютерних ігор на людину</li> </ul>



№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
62		У які ігри грали наші батьки? Ігри й іграшки наших батьків	<ul style="list-style-type: none"> <li>розуміє, що життя кожного наступного покоління відрізняється;</li> <li>розпитує старших родичів про ігри їхнього дитинства, узагальнює відповіді;</li> <li>встановлює, чим його / її дитинство відрізняється від дитинства старших родичів;</li> <li>перетворює інформацію (почуту, побачену, прочитану) у схематичний рисунок</li> </ul>
63		У які ігри грали наші батьки? Фольклорні іграшки	<ul style="list-style-type: none"> <li>розуміє, що життя кожного наступного покоління відрізняється;</li> <li>розпитує старших родичів про ігри їхнього дитинства, узагальнює відповіді;</li> <li>встановлює, чим його / її дитинство відрізняється від дитинства старших родичів;</li> <li>визначає послідовність кроків для виконання ігрового завдання</li> </ul>
<b>Тиждень 10. Театр</b> <i>Підручник, ч. 1: с. 70–77. Робочий зошит № 2: с. 7–12</i>			
64		Які бувають театри? Нове знайомство з давнім знайомим	<ul style="list-style-type: none"> <li>ділиться театральним досвідом та описує власні почуття, доречно використовуючи тематичну групу слів “Театр”;</li> <li>оглядає та описує театри рідної місцевості;</li> <li>пригадає зміст і персонажів казки “Вовк і семеро козенят”;</li> <li>бере участь в ухваленні рішень у мікрогрупі (команді), виконує запропоновану роль, поважаючи рішення команди</li> </ul>
65		Які бувають театри? Увійдемо в театр	<ul style="list-style-type: none"> <li>знає деякі види театру й особливості кожного з них;</li> <li>ділиться театральним досвідом та описує власні почуття, доречно використовуючи тематичну групу слів “Театр”;</li> <li>бере участь в ухваленні рішень у мікрогрупі (команді), виконує запропоновану роль, поважаючи рішення команди;</li> <li>створює у групі афішу</li> </ul>
66		Які бувають театри? Театральні майстри на всі руки	<ul style="list-style-type: none"> <li>пригадає зміст і персонажів української народної казки “Рукавичка”;</li> <li>створює у групі афішу, реквізит, костюми, маски, декорації для інсценізації народної казки (“Рукавичка”);</li> <li>використовує голос і мову тіла (міміку, жести, рухи) для відтворення емоцій персонажів;</li> <li>імпровізує з інтонацією, тембром та силою голосу, відтворюючи репліки персонажів;</li> <li>обговорює враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі;</li> <li>описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ</li> </ul>
67		Як поводитись у театрі? Йдемо до театру	<ul style="list-style-type: none"> <li>словесно моделює власну поведінку в театрі на прикладі вчинків персонажів;</li> <li>встановлює зв'язок змісту тексту (про правила поведінки в театрі) із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами;</li> <li>висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях;</li> <li>знає правила поведінки в театрі та дотримується їх</li> </ul>
68		Як створюють вистави? Театральні професії	<ul style="list-style-type: none"> <li>словесно моделює власну поведінку в театрі на прикладі вчинків персонажів;</li> <li>пояснює зв'язок змісту тексту (про правила поведінки в театрі) із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами;</li> <li>висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях;</li> <li>знає правила поведінки в театрі та дотримується їх;</li> <li>пояснює, чому потрібно дотримуватися правил у громадських місцях та під час спільних заходів, протидіє (залучаючи дорослих) їх порушенню</li> </ul>

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
69		<i>Як створити театр тіней?</i> Самі собі режисери, майстри й актори	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пояснює, чому утворюється тінь;</li> <li>• розрізняє об'єкти, які випромінюють світло, прозорі та непрозорі об'єкти;</li> <li>• добирає найпростіші матеріали та прилади, які можна застосувати для простих дослідів (утворення тіні від предметів);</li> <li>• розповідає про власні емоції, які викликав експеримент</li> </ul>
70		<i>Як створити театр тіней?</i> Запрошуємо на прем'єру	<ul style="list-style-type: none"> <li>• висловлює власні думки щодо прочитаного простого медіатексту (комікс);</li> <li>• укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети в повсякденній діяльності (підготовка вистави для рідних);</li> <li>• створює афішу, реквізит, костюми, маски, декорації;</li> <li>• імпровізує з інтонацією, тембром та силою голосу, відтворюючи репліки персонажів казок, віршів, народних пісень тощо;</li> <li>• обговорює враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі</li> </ul>
<b>Тиждень 11. Мода</b> <i>Підручник, ч. 1: с. 78–85. Робочий зошит № 2: с. 13–18</i>			
71		<i>Хто створює модний одяг?</i> Мода і модники	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спостерігає за діалогом, де висловлюються різні думки на предмет обговорення, підтримує одну з них;</li> <li>• бере участь в ухваленні рішень у мікрогрупі (команді), виконує запропоновану роль, поважає рішення команди;</li> <li>• аналізує свою поведінку, уподобання, виокремлюючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності</li> </ul>
72		<i>Хто створює модний одяг?</i> Де народжується мода	<ul style="list-style-type: none"> <li>• використовує фактичний зміст повідомлення (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення інформації (бесіда за сюжетною картиною);</li> <li>• розрізняє різні професії людей, які створюють модний одяг, та пояснює важливість навчання для їх опанування</li> </ul>
73		<i>Хто створює модний одяг?</i> Звідки береться тканина?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом;</li> <li>• визначає істотні, спільні та відмінні ознаки об'єктів навколишнього світу (наприклад, предмети одягу);</li> <li>• розрізняє різні професії, пов'язані з модою, та пояснює важливість навчання для їх опанування</li> </ul>
74		<i>Чи варто гнатися за модою?</i> Вдягаємося тепло, охайно і красиво	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пояснює вплив способу життя, здорової поведінки та корисних звичок на здоров'я людини;</li> <li>• описує різницю між дитинством сучасних дітей та дітей у минулому (одяг, іграшки, заняття тощо);</li> <li>• висловлює власні думки щодо прочитаних простих медіатекстів (комікси);</li> <li>• спостерігає за сезонними змінами у природі;</li> <li>• описує поведінку тварин восени</li> </ul>
75		<i>Чи варто гнатися за модою?</i> Я та мода	<ul style="list-style-type: none"> <li>• досліджує різницю дитинства тепер та в минулому (одяг, іграшки, заняття тощо);</li> <li>• розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальноживані слова;</li> <li>• висловлює власні думки щодо прочитаного простого медіатексту (комікс)</li> </ul>
76		<i>Чому здоровим бути модно?</i> Здоров'я — це краса, а краса — це здоров'я	<ul style="list-style-type: none"> <li>• розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало під час обговорення теми;</li> <li>• пояснює важливість руху й активної поведінки для себе й інших;</li> <li>• пояснює, як харчування впливає на здоров'я людини;</li> <li>• розрізняє здорові та шкідливі звички, пояснює їх вплив на безпеку, здоров'я і добробут людини;</li> <li>• розрізняє корисні та шкідливі продукти харчування</li> </ul>

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
77		Чому здоровим бути модно? Корисні звички	<ul style="list-style-type: none"> <li>переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнозживані слова;</li> <li>пояснює, як харчування впливає на здоров'я людини;</li> <li>розрізняє здорові та шкідливі звички, пояснює їх вплив на безпеку, здоров'я і добробут людини;</li> <li>розв'язує проблемні ситуації, спираючись на прості математичні моделі</li> </ul>
<b>Тиждень 12. Вода</b> <i>Підручник, ч. 1: с. 86–93. Робочий зошит № 2: с. 19–24</i>			
78		Де “живе” вода? Усім потрібна вода	<ul style="list-style-type: none"> <li>сприймає на слух вірші та інструкції до виконання завдань;</li> <li>висловлює здогад про ймовірний результат виконання завдання;</li> <li>розповідає про значення води для життя рослин, тварин, людини</li> </ul>
79		Де “живе” вода? Шукаємо воду навколо	<ul style="list-style-type: none"> <li>висловлює здогад про ймовірний результат виконання завдання;</li> <li>розповідає про значення води для життя рослин, тварин, людини;</li> <li>називають об'єкти, які містять у собі воду;</li> <li>пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо;</li> <li>створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом самостійно чи з допомогою дорослих із використанням паперу, картону</li> </ul>
80		Де “живе” вода? Скільки води варто пити щодня?	<ul style="list-style-type: none"> <li>вказує на інформацію, яку не розуміє;</li> <li>пояснює важливість питної води для організму;</li> <li>відзначає зміни у своєму тілі у процесі дорослішання, під час хвороби, втоми, фізичної активності</li> </ul>
81		Якою буває вода? Знайомимося із водою ближче	<ul style="list-style-type: none"> <li>спостерігає за дослідями, які демонструють властивості води, та проводить самостійно деякі з них;</li> <li>визначає, які органи чуття знадобляться для обраного дослідження;</li> <li>передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує;</li> <li>висловлює здогад про ймовірний результат;</li> <li>фіксує здобуту інформацію / дані словами, малюнками, символами, за допомогою цифрових аудіо-, відео-, фотопристроїв</li> </ul>
82		Якою буває вода? Вода-чарівниця	<ul style="list-style-type: none"> <li>читає короткий текст, розповідає, про що він, відповідає на запитання за змістом прочитаного;</li> <li>фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів</li> </ul>
83		Як берегти воду? Бережімо воду!	<ul style="list-style-type: none"> <li>визначає тему і головну думку простих візуальних медіатекстів;</li> <li>пояснює вчинки персонажів твору на основі власного досвіду;</li> <li>пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо;</li> <li>пояснює, чому зберігати природу — обов'язок кожного</li> </ul>
84		Як берегти воду? Наші щоденні дії для збереження води	<ul style="list-style-type: none"> <li>досліджує, скільки літрів води він / вона використовує під час чищення зубів;</li> <li>передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує;</li> <li>складає правила економного використання води в повсякденному житті;</li> <li>пояснює, чому зберігати природу — обов'язок кожного</li> </ul>
<b>Тиждень 13. Зимові мозаїка</b> <i>Підручник, ч. 1: с. 94–101. Робочий зошит № 2: с. 25–30</i>			
85		Чому зима — радісна пора року? Привіт, зимо!	<ul style="list-style-type: none"> <li>описує ознаки зими в неживій природі рідного краю;</li> <li>називає зимові місяці;</li> <li>встановлює взаємозв'язок між порою року (зимою) і погодою;</li> <li>спостерігає за природою взимку й узагальнює результати власних спостережень;</li> <li>співвідносить об'єкти та явища живої і неживої природи з їх зображеннями / описами і навпаки</li> </ul>

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
86		Які сюрпризи готує нам зима? Зимові розваги та безпека	<ul style="list-style-type: none"> <li>обговорює зміст і форму простого медіатексту (фотоколаж, листівка, мультфільм), виявляє з допомогою вчителя / вчительки очевидні ідеї;</li> <li>ініціює й підтримує діалог про те, як весело і безпечно провести час узимку;</li> <li>розповідає про улюблені зимові розваги;</li> <li>пояснює, чому йому / їй подобаються ті чи ті форми дозвілля;</li> <li>аналізує свою поведінку, уподобання, виокремлюючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності;</li> <li>визначає місця, де можна безпечно відпочити взимку</li> </ul>
87		Які сюрпризи готує нам зима? Зимові ідеї	<ul style="list-style-type: none"> <li>розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнонавчальні слова;</li> <li>підтримує й ініціює діалог на тему "Як весело і безпечно провести час узимку?";</li> <li>розповідає про улюблені зимові розваги й обґрунтовує свої вподобання;</li> <li>описує свої почуття в різних ситуаціях;</li> <li>пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь;</li> <li>ініціює спільні справи, ігри, розваги</li> </ul>
88		Які сюрпризи готує нам зима? Зимові сюрпризи – приємні й не дуже	<ul style="list-style-type: none"> <li>спостерігає за діалогом, де висловлюються різні думки на предмет обговорення (сюрпризи, які готує нам зима), підтримує одну з них;</li> <li>уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює власну, шануючи гідність інших;</li> <li>обґрунтовує свої вподобання;</li> <li>розпізнає ситуації небезпеки на вулиці в зимовий період та пояснює, як від них уберегтися</li> </ul>
89		Як цікаво проводити час узимку? Несподівана зима	<ul style="list-style-type: none"> <li>розповідає, що йому / їй подобається і чому;</li> <li>розпізнає ситуації небезпеки на вулиці в зимовий період та пояснює, що робити в цих ситуаціях;</li> <li>визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки;</li> <li>добирає потрібну інформацію із графічного тексту (таблиці, графіки, схеми);</li> <li>визначає час із точністю до години;</li> <li>розв'язує життєві ситуації, спираючись на прості математичні моделі</li> </ul>
90		Як зимує природа? Підсніжне життя	<ul style="list-style-type: none"> <li>співвідносить об'єкти живої природи (рослини і тварини) з їх зображеннями / описами і навпаки;</li> <li>вирізняє істотну інформацію про природу;</li> <li>на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про природу, висловлює свою думку про це;</li> <li>розпізнає об'єкти довкілля (за кольором, смаком, формою, звуком тощо);</li> <li>описує життєвий цикл рослин узимку</li> </ul>
91		Як зимує природа? Зима в лісі	<ul style="list-style-type: none"> <li>співвідносить об'єкти живої природи (рослини і тварини) з їх зображеннями / описами і навпаки;</li> <li>вирізняє істотну інформацію про природу;</li> <li>на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про природу, висловлює свою думку про це;</li> <li>розпізнає об'єкти довкілля (за кольором, смаком, формою, звуком тощо);</li> <li>описує життєвий цикл рослин узимку;</li> <li>створює виріб (годівничку для птахів) за зразком чи власним задумом самостійно чи з допомогою дорослих</li> </ul>
<p><b>Тиждень 14. Таємниці космосу</b> Підручник, ч. 1: с. 102–109. Робочий зошит № 2: с. 31–36</p>			
92		Що можна побачити в космосі?	<ul style="list-style-type: none"> <li>обговорює з іншими інформацію про космос, яка зацікавила;</li> <li>підтримує аргументами твердження або спростовує їх;</li> </ul>

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
		Перша мандрівка в космос — роззираємося довкола	<ul style="list-style-type: none"> <li>співвідносить об'єкти та явища живої і неживої природи з їх зображеннями / описами і навпаки;</li> <li>на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про природу, висловлює свою думку про це</li> </ul>
93		Що можна побачити в космосі? Друга мандрівка в космос — знайомимось із космонавтами	<ul style="list-style-type: none"> <li>ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації;</li> <li>обговорює з іншими інформацію про космос, яка зацікавила;</li> <li>співвідносить об'єкти та явища живої і неживої природи з їх зображеннями / описами і навпаки;</li> <li>на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про природу, висловлює свою думку про це;</li> <li>розпізнає природні та рукотворні (штучні) космічні об'єкти</li> </ul>
94		Що можна побачити в космосі? Третя мандрівка в космос — фантазуємо і трохи жартуємо	<ul style="list-style-type: none"> <li>обговорює з іншими інформацію про космос, яка зацікавила;</li> <li>уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо);</li> <li>висловлює власні думки щодо прочитаного простого медіатексту (комікс);</li> <li>співвідносить об'єкти та явища живої і неживої природи з їх зображеннями / описами і навпаки;</li> <li>на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про природу, висловлює свою думку про це</li> </ul>
95		Чому Земля — особлива планета? Земля-красуня	<ul style="list-style-type: none"> <li>перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації;</li> <li>обговорює з іншими інформацію про планету Земля;</li> <li>висловлює думку, що з почутого подобається, а що — ні;</li> <li>обґрунтовує свої вподобання;</li> <li>порівнює і впорядковує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками</li> </ul>
96		Чому Земля — особлива планета? Наш спільний дім	<ul style="list-style-type: none"> <li>обговорює з іншими інформацію про планету Земля;</li> <li>порівнює і впорядковує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками;</li> <li>розв'язує проблемні ситуації, спираючись на прості математичні моделі;</li> <li>розповідає про форму Землі;</li> <li>знає, що глобус — це модель Землі; знаходить на глобусі Україну</li> </ul>
97		Як людина підкорює космос? Зазирнемо в космос	<ul style="list-style-type: none"> <li>розпізнає природні та рукотворні (штучні) об'єкти;</li> <li>наводить приклади того, як рукотворні об'єкти (зокрема механізми) допомагають людині;</li> <li>знає і називає прилади, за допомогою яких людина досліджує космос;</li> <li>описує деякі винаходи людства (прилади для дослідження космосу);</li> <li>пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь</li> </ul>
98		Як людина підкорює космос? Українці в космосі	<ul style="list-style-type: none"> <li>розпізнає природні та рукотворні (штучні) об'єкти;</li> <li>наводить приклади того, як рукотворні (штучні) об'єкти (серед них і механізми) допомагають людині;</li> <li>знає і називає прилади, за допомогою яких людина досліджує космос;</li> <li>описує деякі винаходи людства (прилади для дослідження космосу);</li> <li>складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації;</li> <li>зголошується до виконання різних ролей у грі, навчанні</li> </ul>
<b>Тиждень 15. Подарунки</b>			
<i>Підручник, ч. 1: с. 110–117. Робочий зошит № 2: с. 37–42</i>			
99		Чому люди дарують подарунки? Ми і подарунки	<ul style="list-style-type: none"> <li>висловлює власні думки щодо прочитаного простого медіатексту (комікс);</li> <li>обговорює зміст і форму простого медіатексту (світлина, фотоколлаж, листівка, мультфільм), виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї;</li> </ul>

№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
			<ul style="list-style-type: none"> <li>розуміє, що подарунок приносить радість і дарувальнику, й одержувачу;</li> <li>розуміє, що подарунок може бути не тільки матеріальним</li> </ul>
100		Чому люди дарують подарунки? Подарунки та наші почуття	<ul style="list-style-type: none"> <li>порівнює вплив різних емоцій та почуттів на себе й інших;</li> <li>пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь;</li> <li>виражає словесно і не словесно потреби, бажання, почуття;</li> <li>залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання</li> </ul>
101		Чому люди дарують подарунки? Подарунки та настрої	<ul style="list-style-type: none"> <li>порівнює вплив різних емоцій та почуттів на себе й інших;</li> <li>аналізує, яка діяльність приносить і радість, і користь;</li> <li>виражає словесно і не словесно потреби, бажання, почуття;</li> <li>залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання</li> </ul>
102		Що я можу подарувати? Незвичні подарунки на щодень	<ul style="list-style-type: none"> <li>з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на інформацію в діалозі (виконує певні дії у відповідь на прохання);</li> <li>аналізує свою поведінку, уподобання, виокремлюючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності;</li> <li>розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них;</li> <li>з'ясовує, чи існує інший метод розв'язування проблемної ситуації (з допомогою дорослого або самостійно), робить відповідний висновок</li> </ul>
103		Що я можу подарувати? Подарунок власноруч	<ul style="list-style-type: none"> <li>з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на інформацію в діалозі (виконує певні дії у відповідь на прохання);</li> <li>аналізує свою поведінку, уподобання, виокремлюючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності;</li> <li>з'ясовує, чи існує інший метод розв'язування проблемної ситуації (з допомогою дорослого або самостійно), робить відповідний висновок;</li> <li>створює та оздоблює виріб із допомогою дорослих чи самостійно за зразком та власним задумом, із застосуванням прийомів декоративно-ужиткового мистецтва</li> </ul>
104		Як дарувати і приймати подарунки? Добираємо та даруємо подарунки	<ul style="list-style-type: none"> <li>обмінюється з ровесниками елементарними письмовими повідомленнями (записка, лист, вітальна листівка);</li> <li>обирає для написання висловлювання відповідне оформлення (шрифт, розмір, колір тощо);</li> <li>удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст (лексика, будова речення, форми слова);</li> <li>переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане)</li> </ul>
105		Як дарувати і приймати подарунки? Пакування — це важливо!	<ul style="list-style-type: none"> <li>обмінюється елементарними письмовими повідомленнями (записка, лист, вітальна листівка);</li> <li>створює простий візуальний медіапродукт (фотографія, листівка) з допомогою вчителя / вчительки;</li> <li>залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання;</li> <li>переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане);</li> <li>складає разом з однокласниками й однокласницями правила дарування / приймання подарунків</li> </ul>
<p><b>Тиждень 16. Зимові свята</b> <i>Підручник, ч. 1: с. 118–125. Робочий зошит № 2: с. 43–48</i></p>			
106		Які відзначають зимові свята в Україні та у світі? Зима — святкова пора	<ul style="list-style-type: none"> <li>ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації;</li> <li>виокремлює голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні;</li> </ul>



№ з/п	Дата	Проблемне запитання, тема уроку	Очікувані результати навчання здобувача освіти
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• пояснює, чому треба ставитися із повагою до інших осіб, їхнього походження;</li> <li>• знає і називає зимові свята;</li> <li>• розповідає про українські традиції святкування зимових свят</li> </ul>
107		<p><i>Які відзначають зимові свята в Україні та у світі?</i> Пригадуємо й очікуємо</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вирізняє в художніх текстах (віршах) образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити;</li> <li>• надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку;</li> <li>• пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб, їхнього походження;</li> <li>• знає і називає деякі зимові свята;</li> <li>• розповідає про українські традиції святкування зимових свят</li> </ul>
108		<p><i>Які відзначають зимові свята в Україні та у світі?</i> Важливі свята року</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вирізняє в загадках образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити;</li> <li>• надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку;</li> <li>• пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб, їхнього походження;</li> <li>• знає і називає зимові свята;</li> <li>• розповідає про українські традиції святкування зимових свят</li> </ul>
109		<p><i>Як підготуватися до свята?</i> Правила гостинності</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс);</li> <li>• висловлює власні думки щодо прочитаних простих медіатекстів (комікс);</li> <li>• дотримується правил етичної поведінки під час спілкування з однокласниками та дорослими в різних життєвих ситуаціях;</li> <li>• зголошується до виконання різних ролей у грі, навчанні, спільних проєктах;</li> <li>• пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил;</li> <li>• виробляє (з однокласниками / однокласницями) добросесні правила взаємодії, переконує, що вони потрібні</li> </ul>
110		<p><i>Як підготуватися до свята?</i> Передсвяткова підготовка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• висловлює власні думки щодо прочитаних простих медіатекстів;</li> <li>• дотримується правил етичної поведінки під час спілкування з однокласниками та дорослими в різних життєвих ситуаціях;</li> <li>• зголошується до виконання різних ролей у грі, навчанні, спільних проєктах;</li> <li>• дотримується встановлених в освоєному громадському просторі (у школі, парку, на дитячому майданчику тощо) правил</li> </ul>
111		<p><i>Чому під час свята нам краще бути разом?</i> Затишне родинне свято</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обговорює враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі;</li> <li>• пояснює важливість добрих учинків для людини;</li> <li>• визначає ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги</li> </ul>
112		<p><i>Чому під час свята нам краще бути разом?</i> Святковий настрій створюємо разом</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ;</li> <li>• визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки (наприклад, якщо застряг / застрягла в ліфті);</li> <li>• пояснює важливість добрих учинків для людини;</li> <li>• визначає ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги;</li> <li>• визначає послідовність дій та дотримується її під час виготовлення виробів;</li> <li>• самостійно чи з допомогою дорослих презентує результати власної діяльності</li> </ul>