

Тема 4. Спільнота

Тиждень 13.

Пропонований зміст:

ПРО: Особливості життя тварин у різні пори року.. Взаємозв'язок людини і природи.

СЗО: Ознаки етичної поведінки. Ситуації, коли інші люди потребують допомоги. Важливість добрих учинків для людини.

ГІО: Чим та як люди об'єднані у суспільстві.

ТЕО: Використання у роботі пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста (плоскі та об'ємні форми); тканини, ниток, нетканих матеріалів природних матеріалів та інших матеріалів. Виготовлення рою бджіл.

МОВ: Спілкування та людські емоції (радість, сум, страх, злість). Несловесні засоби спілкування (міміка, жести, рухи тощо).

МАО: Виконання простих завдань на основі зібраних (наявних) даних та завдань, що описані в математичних текстах, в т.ч. й сюжетних задачах, із застосуванням простих моделей.

ІФО: Групи об'єктів за одною спільною ознакою. Групова робота і лідерство. Оцінювання досягнутого результату власної і групової праці. Комунікація (однокласники, учитель, батьки, довідники, словники тощо) для пошуку необхідних ресурсів.

97		Сучасний дитячий письменник Василь Тибель та його «Медова казка»	<ul style="list-style-type: none"> - Обирає тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір; - пояснює, з яких елементів складається книжка і яку інформацію вони передають; - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - розповідає про свої права і обов'язки як учасника / -ці шкільної та місцевої громад, пояснює важливість цих прав і обов'язків; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - підтримує та приймає інших. 	Підручник: с.94-95 Сайт:
98-99		Пригода 1. Невідомий пахучо-медовий світ (за твором Василя Тибеля “Медова казка”)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями; - читає правильно та виразно вголос текст; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - вирізняє у тексті істотну інформацію про природу; - розрізняє фантастичне уявлення про об'єкти природи і факти 	Підручник: с.96 Сайт:

			<p>про них на основі доступних джерел;</p> <ul style="list-style-type: none"> - запитує в дорослих про правдивість здобутої інформації; - виокремлює факти в текстах і повідомленнях; - робить власні припущення стосовно розвитку подій. 	
100-101		Краще разом чи поодиночі?	<ul style="list-style-type: none"> - Співвідносить об'єкти та явища живої і неживої природи з їхніми зображеннями / описами і навпаки; - розпізнає за деякими ознаками комах; - поповнює власний словниковий запас; - відновлює деформоване прислів'я; - добирає конструкційні матеріали відповідно до їх властивостей для виготовлення виробу: папір, пластилін, полімерна глина чи солоне тісто, тканина, нитки; неткані, природні та інші матеріали; - планує послідовність технологічних операцій, використовуючи технологічну карту; - розмірковує над тим, у яких ситуаціях краще бути разом, а в яких – самому/ самій; пояснює свій вибір; - пригадує із власного досвіду ситуації, у яких допомога інших була неоціненною, пояснює, чому саме; - описує цінність створеного разом; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх. 	Підручник: с.97-98 Сайт:
102-103		Що об'єднує людей у спільноті?	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; - описує (коментує) послідовність дій стосовно розв'язання проблемного завдання (в тому числі сюжетної задачі) за допомогою дорослого або самостійно; - знаходить значення математичних виразів; - переконується в достовірності обчислення, здійснивши перевірку зручним для себе способом, робить відповідний висновок; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує 	Підручник: с. 99-100 Сайт:

			та підбадьорює інших; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - висловлює здогад про те, що об'єднує українців у спільноту.	
104		Як знаходити друзів?	- Виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у коміксі; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж чи історична постать; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однопумцями, друзями / опонентами, супротивниками, ворогами; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів - пояснює, ознаки здорової етичної поведінки; - описує цінність створеного разом.	Підручник: с.101 Сайт:
Тиждень 14. Пропонований зміст: ПРО: Експеримент як основний метод дослідження. Дотримання правил безпеки під час проведення дослідів та експериментів. СЗО: Стосунки з дітьми своєї та іншої статі. Тиск, неповага, приниження і протидія їм. ГІО: Як сприймати тих, кого не знаєш? (Спрощено про багатоманітність людського суспільства, толерантність, свободу та гідність людини.) ІФО: Передавання інформації в сучасному суспільстві. Програми та пристрої для спілкування в інтернеті, у безпечних онлайн- і офлайн-середовищах. Спілкування, пошук інформації через відео- або звуковий (голосовий) режим або передавання простого тексту, зображення тощо. Перегляд навчального відео, анімацій, схем, пошук та навігація у безпечних мережах та інтернеті за допомогою цифрових пристроїв. Вікові обмеження на перегляд сторінок та створення акаунтів. Безпека в мережах. ТЕО: Презентація власної (колективної) діяльності із допомогою дорослих. МОВ: Опис настрою, почуттів, викликаних твором, порівняння їх із почуттями, викликаними подіями власного життя. Улюблений персонаж, улюблена частина твору. МАО: Прийоми виконання арифметичних дій додавання і віднімання.				
105		Пригода 2. Друзі чи недруги (за твором Василя Тибеля "Медова казка")	- Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком; - читає правильно та виразно вголос текст; - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - встановлює логічну послідовність подій або дій у тексті;	Підручник: с.102 Сайт:

			<ul style="list-style-type: none"> - висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - пояснює, чому небезпечно та шкідливо дражнити або залякувати інших; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однодумцями, друзями / опонентами, супротивниками, ворогами. 	
106-107		Як сприймати тих, кого не знаєш?	<ul style="list-style-type: none"> - Встановлює дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі; - передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує; - висловлює здогад про ймовірний результат; - описує послідовність дій в експерименті; - провадить (самостійно або в групі) прості дослідження; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; - переконується в достовірності обчислення, здійснивши перевірку зручним для себе способом, робить відповідний висновок; - пригадує властивості води. 	Підручник: с. 103-104 Сайт:
108-109		Як налагоджувати гарні стосунки?	<ul style="list-style-type: none"> - Підтримує та приймає інших; - висловлює власні міркування про те, як налагодити гарні стосунки з іншими; - записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються; - відновлює деформований текст; - розв'язує проблемні ситуації з опорою на прості математичні моделі. 	Підручник: с. 105 Сайт:
110-111		Як спільні ігри можуть допомогти налагодити стосунки?	<ul style="list-style-type: none"> - Об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання та гри; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - робить висновок про те, як спільні ігри можуть допомогти 	Підручник: с. 106 Сайт:

			налагодити стосунки; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших.	
112		Як діяти, якщо тебе цькують або ображають?	<ul style="list-style-type: none"> - Розпізнає вияви неповаги та приниження; - уникає виявів неповаги та приниження у власній поведінці; - належно реагує на цькування, тиск та приниження; - пояснює, що всі люди (зокрема діти) мають право захищати свою гідність і недоторканість свого тіла; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - пояснює, чому небезпечно та шкідливо дражнити або залякувати інших; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності; - повідомляє дорослих про образи і цькування; - пояснює, до кого можна звернутися по допомогу, якщо когось ображають або принижують; - обстоює думку, що не треба замовчувати негідної поведінки інших; - діє за запропонованим планом, вирізняє пункти плану. 	Підручник: с. 107 Сайт:
<p>Тиждень 15. Пропонований зміст: ПРО: Взаємозв'язки в природі СЗО: Створення цінності. Співпраця у грі, навчальних і життєвих ситуаціях. ГЮ: Конституція України (спрощено). ТЕО: Виготовлення об'ємних виробів з елементами вторинних матеріалів. МОВ: Вистава. Діалог між акторами – обмін висловлюваннями. Театральна афіша. МАО: Додавання і віднімання чисел у межах 100. ІФО: Групова робота і лідерство. Оцінювання досягнутого результату власної і групової праці. Комунікація (однокласники, учитель, батьки, довідники, словники тощо) для пошуку необхідних ресурсів.</p>				
113		Пригода 3. У пошуках нового житла (за твором Василя Тибеля "Медова	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос текст; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє 	Підручник: с.108 Сайт:

		казка”)	<p>значення, виходячи з контексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> - розповідає про літературні персонажі, на яких хотів би / хотіла б бути схожою; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає доступні шляхи їх задоволення; - складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації. 	
114-115		Що я можу зробити для спільної справи?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, як працюють бджоли задля спільної справи; - аналізує власну поведінку під час проведення спільного заходу; - передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує; - описує послідовність дій під час проведення дослідження; - провадить (самостійно або в групі) прості дослідди; - встановлює логічну послідовність подій або дій; - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності; - зголошується до виконання різних ролей у грі, навчанні, спільних проектах. 	Підручник: с.109 Сайт:
116-117		Готуємо виставу за мотивами прочитаного твору	<ul style="list-style-type: none"> - Описує цінність створеного разом; - виготовляє доступні атрибути до інсценізації уривка казки; - створює в групі афішу, реквізит, костюми, маски, декорації; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до інсценізації; - описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ; - передає своє враження від побаченого в малюнках, у листах подяки. 	Підручник: с.110 Сайт:
118-119		Чи може існувати спільнота без законів і правил?	<ul style="list-style-type: none"> - З увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції); - ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації; 	Підручник: с.111-112 Сайт:

			<ul style="list-style-type: none"> - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні; - пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил; - пояснює, чому природа важлива для людини; - пояснює, чому зберігати природу – обов’язок кожного; - добирає приклади із власного досвіду, які свідчать про його / її відповідальне ставлення до обов’язків як члена шкільної та місцевої громад; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; - діє за запропонованим планом, вирізняє пункти плану; - пояснює важливість добрих учинків для людини та довкілля. 	
120		Чим кожний із нас може бути цінним у спільноті?	<ul style="list-style-type: none"> - Розрізняє головне і другорядне в тексті; - обговорює зміст і форму коміксу, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у ньому; - робить власні припущення стосовно розвитку подій; - розмірковує над тим, що цінного він/вона може створити для інших; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом; - порівнює вплив різних емоцій та почуттів на себе та інших. 	Підручник: с. 113 Сайт:
<p>Тиждень 16. Пропонований зміст: ПРО: Спостереження за сезонними змінами у природі взимку. СЗО: Негідні (аморальні) вчинки. Неправомірність насильства батьків (опікунів) над дітьми і одне до одного. Як протидіяти негідним учинкам? ГІО: Хто такі герої (на прикладах із національної історії)? Мої герої та їхні вчинки (персонажі книжок, мультфільмів, кінофільмів, батьки, інші родичі, знайомі). ТЕО: Об’ємні макети виробів із штучних матеріалів; моделювання та створення виробу із використанням вторинних матеріалів. Виготовлення сніговиків. МОВ: Роль заголовка. Зв’язок між заголовком і змістом тексту. Аналіз вчинків персонажів (причини і наслідки). Виявлення власного ставлення до вчинків. МАО: Життєві ситуації, які розв’язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв’язання з опорою на прості математичні моделі ІФО: Перегляд навчального відео, анімацій, схем, пошук та навігація у безпечних мережах та інтернеті за допомогою цифрових пристроїв. Вікові обмеження на перегляд сторінок та створення акаунтів. Безпека в мережах.</p>				

121		Пригода 4. Диво на Різдво (за твором Василя Тибеля “Медова казка”)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстрацією; - читає правильно та виразно вголос текст; - пояснює зв’язок між окремими повідомленнями в тексті; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги; - розповідає про найважливіші державні свята України (Різдво); - розповідає про власні почуття та емоції від прочитаного. 	Підручник: с. 114 Сайт:
122-123		Хто такі герої?	<ul style="list-style-type: none"> - Знаходить (у дитячих художніх творах) приклади патріотизму і людяності; - розповідає про видатних українців, описує їхню важливість для України; - ставить запитання, які допомагають більше дізнатися про важливу для України особу; - пояснює можливі наслідки для себе від власної необачної поведінки вдома; - визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки; - описує приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях та ідентифікує їх телефони; - пояснює, яку просту першу допомогу можна надати під час пожежі; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів; - створює невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; записує їх розбірливо, рукописними буквами; - використовує доречно поширені графічні зображення смайлів. 	Підручник: с. 115-116 Сайт:
124-125		Як протидіяти негідним учинкам?	<ul style="list-style-type: none"> - Розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - розпізнає вияви неповаги та приниження; - відстоює свою позицію, за потреби кажучи «ні»; - демонструє дії, спрямовані на подолання страху; - визначає дії, які його / її ображають; 	Підручник: с. 117-118 Сайт:

			<ul style="list-style-type: none"> - пригадує ознаки зими; - розрізняє припущення і фантазію, правду і неправду у простих медіатекстах; - визначає послідовність подій у художньому тексті; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом; - фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів; - створює виріб за зразком та оздоблює його за власним задумом. 	
126-127		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Добирає потрібну інформацію із графічного тексту; - записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються; - відновлює деформований текст; - перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх; - застосовує різні способи виконання арифметичних дій з числами (додавання, віднімання) під час розв'язування завдань та конкретних життєвих проблем, описаних у математичних задачах; - самостійно чи під керівництвом дорослих створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше); - оздоблює виріб за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами; - розпізнає інформацію небезпечного змісту та повідомляє про це дорослих; - пояснює важливість добрих учинків для людини та довкілля; - визначає, що дає природа людині; - пояснює, чому зберігати природу – обов'язок кожного. 	Підручник: с. 120-123 Сайт:
128		Підсумковий урок з теми "Спільнота"	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; 	Підручник: с. 119 Сайт:

			<ul style="list-style-type: none">- визначає тему і головну думку простих візуальних медіатекстів;- складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж;- розповідає про літературні персонажі / історичні постаті, на яких хотів би / хотіла б бути схожою;- переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане);- описує свої почуття в різних ситуаціях.	
--	--	--	---	--