

Орієнтовне календарно-тематичне планування уроків з інтегрованого предмету «Я досліджую світ»



*за підручником «Я досліджую світ», автори:
О. В. Волощенко, О. П. Козак, Г. С. Остапенко
— К. : Світич, 2019*

			<p>власного досвіду;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж (на вибір); - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - обговорює проблеми класу, які його / її турбують, обирає один із варіантів їх розв'язання; - встановлює дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі. 	
4-5		Як змінилася моя школа?	<ul style="list-style-type: none"> - Підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - відображає відповіді на запитання за допомогою спеціальних знаків і символів; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнонавчальні слова; - передає інформацію про зміни у своїй школі в таблицях, схемах із допомогою вчителя / вчительки; - відповідає на запитання за даними таблиці, схеми; - знаходить схожі і відмінні властивості об'єктів. 	<p>Підручник: С. 7 - 8 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
6-7		Як змінився мій клас?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, що його/ її вразило, схвилювало, переповідає події з власного життя; - інсценізує з однокласником/ однокласницею діалог на задану тему; - описує життєвий цикл рослин у різні пори року; - вказує на інформацію, яку не розуміє; - описує узвичайні правила життя своєї сім'ї / класу, пояснює їхнє значення для себе - дотримується встановлених у школі/ класі правил; - пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил; - досліджує можливості пристроїв; - прогнозує, яким має бути власний виріб; - створює виріб за зразком (шаблоном) та/ або власним задумом самостійно чи із допомогою дорослих із 	<p>Підручник: С. 9 - 10 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - використанням картону та пластиліну; - підтримує порядок на робочому місці. 	
8		Як по-різному реагують люди на одні й ті ж самі зміни?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - знаходить у мовленні персонажа слова, які його вирізняють з-посеред інших персонажів; - пояснює, як використання деяких слів характеризує персонажа; - розповідає, як по-різному реагують люди на одні і ті ж самі зміни, аналізуючи різні життєві ситуації; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - досліджує і представляє (на прикладі однолітків і родини) неповторність кожної людини, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності. 	<p>Підручник: С.11</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
<p>Тиждень 2. Пропонований зміст: ПРО: Обертання Землі навколо Сонця. Особливості життя рослин і тварин у різні пори року. СЗО: Режим дня. Утома і способи її зняття. ГЮ: Люди – різні, але всі ми – рівні. ТЕО: Об’ємні статичні моделі (фігури) з пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста. МАО: Узагальнення та систематизація вивченого у 1 класі. ІФО: Поняття про інформацію. Сприймання інформації людиною. Види інформації за способом сприйняття (зорова, слухова, дотикова, нюхова, смакова). МОВ: Уявлення про діалог як ланцюжок висловлювань. Репліка в діалозі: звертання, привітання, прощання, вибачення, подяка, побажання, питання, прохання, знайомство, поздоровлення, запрошення, згода, відмова тощо. Несловесні засоби спілкування (міміка, жести, рухи тощо).</p>				
9		Пригода 2. Таємниче зникнення. (за твором Всеволода Нестайка “Пригоди у Павутині”)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно вголос уривок «Таємниче зникнення» з тексту повість – казки В.Нестайка ; - розрізняє головне і другорядне в тексті; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на 	<p>Підручник: С.12</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>технологічної карти;</p> <ul style="list-style-type: none"> - створює виріб із використанням пластиліну; - бере до уваги необхідність економного використання конструкційних матеріалів; демонструє результати власної діяльності. 	
16		Як зміна видів діяльності сприяє навчанню?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, чому належні для збереження здоров'я умови сприяють навчанню; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь; застосовує різні способи зняття втоми (за допомогою гімнастики, дихальних вправ, музики, прогулянки, зміни виду діяльності тощо); - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; - визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс); - визначає тему і головну думку коміксу; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності. 	<p>Підручник: С.17 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
<p>Тиждень 3. Пропонований зміст: ПРО: Спостереження за етапами розвитку тварин. Спостереження за тваринами та рослинами восени. СЗО: Людське тіло і зміни в ньому. Індивідуальні особливості її росту й розвитку (прийняття змін). ГІО: Моє зовнішнє та внутрішнє «Я» (фізичні ознаки, почуття, думки). Я – неповторний / неповторна. ТЕО: Презентація власної (колективної) діяльності із допомогою дорослих. МАО: Узагальнення та систематизація вивченого у 1 класі. ІФО: Подія, послідовність подій. Укладання послідовності кроків. МОВ: Пошук у тексті необхідної інформації. Вибіркове читання.</p>				
17		Пригода 3. Як потрапити в Павутинію. (за твором Всеволода Нестайка “Пригоди у Павутинії”)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями; - читає правильно та виразно вголос уривок «Як потрапити у Павутинію» (за твором В.Нестайка «Пригоди у Павутинії»); - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного - розповідає про власні почуття та емоції від 	<p>Підручник: С.18 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>прочитаного;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) 	
18- 19		Як змінюються істоти впродовж життя?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, як змінюються умови життя людини; - описує етапи розвитку комах; - вказує на інформацію, яку не розуміє; - запитує, щоб довідатися більше про природу; - уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо); - поповнює власний словниковий запас; - складає власне висловлювання з використанням опорних слів; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100. 	<p>Підручник: С. 19 - 20</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p> <p>-</p>
20-21		Що змінилося в мені?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує, як змінюються умови життя людини; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - поповнює власний словниковий запас; - пояснює зв'язок між окремими повідомленнями в тексті; - аналізує зміни, які відбулися з ним/ нею за час навчання в школі; - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для створення паспорта школяра/ школярки; - виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами з допомогою дорослих та самостійно (склеювання, складання, зв'язування тощо) 	<p>Підручник: С. 21</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
22-23		Як я змінився/ змінилася за час навчання у школі? (створення індивідуального проекту)	<ul style="list-style-type: none"> - Досліджує і представляє власну неповторність, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо; - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - зауважує і виокремлює зміни, які відбулися за час навчання у школі; - здійснює вимірювання величин, маючи вільний доступ до необхідних вимірювальних приладів та різного роду нестандартних мірок / підручних засобів (стрічка, сірникова коробка, пісковий годинник, склянка, ложка тощо); 	<p>Підручник: С. 22</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Збереження даних та інформації на носіях. Приклади доступних носіїв.

33		Сучасна дитяча письменниця Валентина Табур та її збірка оповідань «Вероніка та рожева парасолька»	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні про творчий шлях сучасної дитячої письменниці Валентини Табур; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - розрізняє родинні зв'язки, дружні, ділові стосунки; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації; - пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному; - описує узвичаєні правила життя своєї сім'ї, пояснює їхнє значення для себе; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь. 	<p>Підручник: С. 34-35 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
34-35		Пригода 1. Вероніка та рожева парасолька. (за однойменним твором Валентини Табур)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст оповідання «Вероніка та рожева парасолька» (за однойменним твором Валентини Табур); за заголовком та ілюстраціями; - читає оповідання «Вероніка та рожева парасолька» (за однойменним твором Валентини Табур); - знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту - висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях; - довідується із легенд, коли і як з'явилися перші парасольки. 	<p>Підручник: С. 36 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
36-37		Які факти «приховує» фотографія?	<ul style="list-style-type: none"> - Користується різними джерелами інформації (книги, альбоми, запитання до друга тощо); - цікавиться походженням інформації; - діє за узгодженими правилами під час роботи з інформацією; - застосовує інформацію з веб-джерела для навчальних потреб; 	<p>Підручник: С. 37-38 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

50 - 51		Яку інформацію записують числами?	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - передає інформацію в таблицях, схемах із допомогою вчителя / вчительки; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - добирає потрібну інформацію із графічного тексту (таблиця); - збирає дані, що відображають повсякденні проблеми, на основі запропонованого опитувальника (два-три запитання); - складає календар уродин своїх друзів; - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, навчання; - впорядковує предмети за заданими ознаками (впорядкування списку учнів за датою народження). 	<p>Підручник: С.49</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
52-53		Про що може розказати упаковка товару?	<ul style="list-style-type: none"> - Зчитує дані з упаковки товару (дата виготовлення і термін придатності/ кінцева дата споживання товару); - добирає продукти харчування, орієнтуючись на позначки на упаковці; - пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації; - створює виріб, повторно використовуючи матеріали (з порожньої пачки з-під соку) - аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів; - демонструє результати власної діяльності; - описує цінність створеного разом. 	<p>Підручник: С. 50</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
54-55		Як отримують інформацію люди з особливими потребами?	<ul style="list-style-type: none"> - Вдумливо читає короткі історичні оповідання, легенди; - намагається передати просте висловлювання (речення-вітання, знайомство, подяка тощо) жестовою мовою; - викладає своє ім'я та/або прізвище шрифтом Брайля; - оперує числами в межах 100, розв'язуючи різні життєві проблеми; - формулює прості інформаційні запити; 	<p>Підручник: С.51-52</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - переводить проблему з однієї форми представлення в іншу за запропонованим шаблоном; - цікавиться походженням інформації; - діє за узгодженими правилами під час спільної роботи з інформацією; - уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо); - розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого; - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - створює виріб із використанням пластиліну. 	
56		Як діяти, якщо ти опинився/опинилася в небезпечній ситуації?	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс); - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - пояснює можливі небезпеки, з якими може стикатися людина в довкіллі; - визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги; - моделює свою поведінку в ситуації небезпеки; - пояснює дії персонажів літературних творів та/або власні у ситуації небезпеки; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку. 	<p>Підручник: С.53</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 8.

Пропонований зміст:

ПРО: Здогад (гіпотеза).

СЗО: Ознаки підозрілих предметів, забутих речей, вибухових пристроїв та зброї, куди звертатися в ситуаціях, пов'язаних із ними. Безпечні місця для ігор і розваг.

ГЮ: Схема роду. Покоління. Предки і нащадки.

ТЕО: Оздоблення виробів за власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками тощо. Виготовлення свічника та оздоблення його.

МОВ: Розповідь та опис як види монологічного мовлення. Ключові слова у висловленні. Складання власних коротких письмових висловлень для спілкування.

МАО: Зчитування даних з діаграм.

ІФО: Використання і пояснення готових схем, таблиць, понятійних карт для організації зібраної інформації.

57	Пригода 4. Що там, на горищі? (за однойменним твором Валентини Табур)	<ul style="list-style-type: none">- Прогнозує орієнтовний зміст оповідання «Що там, на горищі?» (за однойменним твором Валентини Табур) за заголовком та ілюстраціями;- читає оповідання «Що там, на горищі?» (за однойменним твором Валентини Табур);- вирізняє в художньому тексті образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити;- виконує додавання з іменованими числами, поданими в одиницях маси;- описую різницю між дитинством сучасних дітей та у минулому (одяг, іграшки, заняття тощо);- пояснює, що життя кожного покоління відрізняється від життя іншого;- розпитує старших людей про минуле;- створює свічник за зразком або власним задумом;- оздоблює свічник за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами.	Підручник: С. 54-55 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
58-59	Про що розкаже родовід?	<ul style="list-style-type: none">- Формулює запитання до батьків, інших родичів про історію родини і передає в різних формах цю інформацію;- досліджує свій родовід;- розрізняє родинні зв'язки;- малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого;- передає інформацію в таблицях, схемах;- використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації;- створює прості візуальні медіапродукти (книжечка, колаж тощо);- пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб, їхнього походження;- розповідає однокласникам про свій рід (за бажанням).	Підручник: С. 56 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
60-61	Про які факти можуть “розповісти” родинні реліквії?	<ul style="list-style-type: none">- Розпитує дорослих (родичів) про сучасне громадське життя та минуле України;- обговорює зміст і форму простого медіатексту (світлини);- висловлює власні думки і почуття з приводу переглянутих	Підручник: С.57-58 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - простих медіатекстів (світлини); - зчитує дані з діаграми; - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - описує, які книжки / фільми / ігри він / вона любить і чому? - пояснює, чому кожен може мати свої вподобання; - створює прості візуальні медіапродукти (колаж); - пригадує і розповідає про реліквії власної родини; - розуміє, що кожна родина може мати власні реліквії. 	
62-63		Перевір себе.	<ul style="list-style-type: none"> - Читає уривки трилогії Мар'яни і Тараса Прохаська; - створює невелику статтю у газету; записує її розбірливо, рукописними буквами; - перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх; - робить висновок щодо виду інформації та способу її сприйняття; - обирає схематичний рисунок, який відповідає прочитаній інформації; - використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - виконує дії додавання і віднімання з іменованими числами, поданими в одиницях довжини; - розрізняє складники ґрунту (пісок, глина, каміння тощо); - розрізняє найважливіші попереджувальні знаки та символи, пояснює, що вони означають; - створює виріб за зразком в техніці оригамі. 	<p>Підручник: С. 60-63</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
64		Підсумковий урок з теми «Факти і здогадки»	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс); - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - розпізнає ситуації небезпеки вдома, на вулиці або у школі та пояснює, що робити в цих ситуаціях; - розпізнає предмети, до яких не можна торкатися (забуті сторонніми людьми речі, зброя тощо); - пояснює, як правила та їх дотримання впливають на 	<p>Підручник: 59</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>безпеку в довкіллі;</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє підозрілі предмети (забуті речі, зброя та її елементи тощо) та пояснює, куди і як звернутися з повідомленням про знахідку; - визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки; - описує приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях та ідентифікує їх телефони. 	
Місяць 3. Територія				
<p>Тиждень 9. Пропонований зміст: ПРО: Рослини своєї місцевості. Дикорослі і культурні рослини. Деревя, куці, трав'янисті рослини. Листяні і хвойні рослини. СЗО: Повага до себе та інших людей. ГІО: Україна – моя країна. Атрибути Української держави: назва, прапор, герб, гімн, столиця, офіційна державна мова, валюта. ТЕО: Використання зображення схем для послідовного виготовлення виробу з допомогою дорослих та самостійно. Виготовлення браслету зі стрічок. МОВ: Розуміння значення слова як умова успішного спілкування. Норми спілкування з людьми різного віку. МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі. ІФО: Передавання інформації в сучасному суспільстві. Програми та пристрої для спілкування в інтернеті, у безпечних онлайн- і офлайн-середовищах.</p>				
65		Сучасна дитяча письменниця Наталія Чуб та її казка «Цікаві правила дорожнього руху»	<ul style="list-style-type: none"> - Обговорює зміст і форму простого медіатексту (сюжетний малюнок), виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї, які зобразив художник; - висловлює власні думки і почуття з приводу переглянутого простого медіатексту; - пояснює, чому кожен може мати свої вподобання; - пояснює, чому важливо поважати чужу власність; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги; - моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших 	<p>Підручник: С. 64 - 65 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
66-67		Пригода 1.	- Читає правильно та виразно текст «Знайомство з	Підручник: С. 66

		Знайомство з марсіанами (за твором Наталі Чуб «Цікаві правила дорожнього руху»)	<p>марсіанами» (за твором Наталі Чуб «Цікаві правила дорожнього руху»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - виокремлює незрозумілі слова з усних та писемних текстів дитячої літератури; - читає за ролями фрагменти літературного твору; - імпровізує з інтонацією, тембром та силою голосу, відтворюючи репліки персонажів тексту; - описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) під час читання тексту, моделювання поведінки головних його героїв та/ або під час інсценізації або після неї; - пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб, їхнього походження 	<p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
68-69		Як упізнати територію своєї країни?	<ul style="list-style-type: none"> - Представляє загальні відомості про Україну; - визначає і показує територію України/ рідного краю на фізичній карті; - наводить приклади об'єктів, які можуть допомогти впізнати територію своєї країни (прикордонні стовпи, зовнішній вигляд прикордонників, символи держави, надписи на інформаційних знаках, табло, мова тощо); - ставить запитання, які допомагають більше дізнатися про важливу для України подію чи особу; - запитує про значення незрозумілого слова в дорослих або довідується про це самостійно, застосовуючи тлумачний словник; - відновлює деформоване прислів'я, пояснює його зміст; - висловлює власні думки і почуття з приводу переглянутих світлин; - діє за запропонованим планом, вирізняє пункти плану; - виготовляє та оздоблює виріб (браслет); - виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами з допомогою дорослих та самостійно (зв'язування). 	<p>Підручник: С.67 - 68 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
70-71		Що «розкаже» про територію рідного краю краєзнавчий музей?	<ul style="list-style-type: none"> - знає, де знаходиться краєзнавчий музей рідного краю; - наводить приклади експонатів, представлених у музеї; - знає правила поведінки під час екскурсії у музеї та дотримується їх; - описує, як змінюються умови життя людини; 	<p>Підручник: С. 69 - 70 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - пояснює, що життя кожного покоління відрізняється від життя іншого; - встановлює, спираючись на власний досвід і думки старших, коли відбувалися відомі історичні події та жили визначні особи (раніше / пізніше, до / після, давно / недавно); - поповнює власний словниковий запас; - оперує числами в межах 100, розв'язуючи різні життєві проблеми; - розрізняє дерева, кущі, трав'янисті рослини; - розпізнає за деякими ознаками комах, павуків, раків, риб, жаб, птахів і звірів; - аналізує зображення схем технологічної послідовності за допомогою дорослих та дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень); - дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань, виготовляючи вітраж 	
72		Як діяти у повсякденних ситуаціях без загрози для життя і здоров'я?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаного коміксу; - пояснює ситуації, у яких побутові прилади, речовини можуть бути небезпечними для людини; - пояснює можливі наслідки для себе від власної необачної поведінки вдома; - визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки; - з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції); - визначає тему і головну думку простих візуальних медіатекстів. 	<p>Підручник: С. 71</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 10.**Пропонований зміст:****ПРО:** Тварини дикі та свійські. Спостереження за тваринами (комахами, павуками, рибами, птахами, звірами).**СЗО:** Імовірні небезпечні ситуації. Вплив оточення на вибір безпечної поведінки (батьки, вчителі, друзі тощо).**ГЮ:** Походження назви населеного пункту, розташування, славні події з життя громади.**ТЕО:** Техніка «Витинанка». Розрізнення витинанки з-поміж інших виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Послідовність дій під час виготовлення витинанки за шаблоном чи власним задумом.**МОВ:** Бібліотека як освітньо-культурний центр.**МАО:** Походження назви населеного пункту, розташування, славні події з життя громади.**ІФО:** Програми та інструменти для створення простих зображень. Перегляд та використання простих інформаційних продуктів.

73		Пригода 2. Пригода на дорозі (за твором Наталі Чуб “Цікаві правила дорожнього руху”)	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; - пояснює можливі небезпеки, з якими може стикатися людина в довкіллі; - розрізняє основні знаки та символи дорожнього руху; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - пояснює, що в творі подобається, а що ні (вчинки, мовлення персонажа, описи тощо) 	Підручник: С.72 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
74-75		Чим особлива територія мого населеного пункту?	<ul style="list-style-type: none"> - Розпитує старших людей про минуле свого населеного пункту; - вдумливо читає короткі історичні оповідання, легенди, міфи про назву свого населеного пункту; - оглядає та описує пам’ятки культури рідної місцевості, відображає їх різними мистецькими засобами (напр., малює, ліпить, співає, шукає приклади он-лайн тощо); - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100, зокрема й користуючись предметами або засобами, які їх замінюють; - розпізнає за деякими ознаками комах, павуків, раків, риб, жаб, птахів і звірів своєї місцевості; - виготовляє витинанку. 	Підручник: С.73-74 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
76-77		Яким є мій	<ul style="list-style-type: none"> - Довідується (із легенд, від старших людей) про 	Підручник: С.74

		населений пункт? (створення групового проекту)	<p>походження місцевих назв населених пунктів і географічних об'єктів;</p> <ul style="list-style-type: none"> - робить фотографії, знімає відео, фіксує звуки, слухає тексти з альтернативних джерел (аудіокниги), які відображають особливості рідного краю; - описує об'єкти природи своєї місцевості за певними ознаками; - використовує основні інструменти для створення та редагування простих інформаційних продуктів; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальноживані слова; - представляє перед однокласниками роботу своєї групи. 	<p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
78-79		Як територія може стати домівкою?	<ul style="list-style-type: none"> - Цікавиться походженням інформації; - пояснює, навіщо він / вона виконує певні дії, спостерігаючи за природними об'єктами / явищами; - передбачає, якого результату спостереження він / вона очікує; - провадить (самостійно або в групі) прості спостереження; - розпізнає в тексті хибні чи правдиві висловлювання; - на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про природу, висловлює свою думку про це; - знаходить відомі площинні та об'ємні фігури серед предметів навколишнього середовища, на малюнках; - зчитує дані з діаграми; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку. 	<p>Підручник: С.75 – 76, Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
80		Як зимують комахи?	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту коміксу та власного досвіду; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних коміксів; - вирізняє істотну інформацію про природу; - знає про особливості зимівлі комах, пояснює, чим вони 	<p>Підручник: С. 77 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - обумовлені; - розрізняє фантастичне уявлення про об'єкти природи і факти про них на основі доступних джерел; - описує поведінку комах у різні пори року. 	
<p>Тиждень 11. Пропонований зміст: ПРО: Рослини і тварини рідного краю. Можливі загрози з боку тварин. СЗО: Спілкування. Правила спілкування. Уміння товаришувати ГЮ: Приватний простір і громадські місця: у чому відмінність. ТЕО: Організація власної життєдіяльності. Розв'язування практичних завдань у власному побуті. МОВ: Слова і вирази, які характеризують персонажа, події. Інсценізація діалогу на визначену тему. ІФО: Читання інформаційних знаків. Створення власних.-Орієнтування за допомогою інформаційних знаків та позначок на цифрових пристроях і у доступному середовищі.</p>				
81		Пригода 3. Пошуки летючої тарілки (за твором Наталі Чуб “Цікаві правила дорожнього руху”)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос уривок тексту; - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - визначає послідовність подій у художньому тексті; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - пояснює, що можна, а чого не можна розповідати про себе незнайомим людям, добирає приклади на користь свого твердження; - пояснює, що всі люди (зокрема діти) мають право захищати свою гідність і недоторканість свого тіла; - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють. 	<p>Підручник: С. 78 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
82-83		Що на території мого населеного пункту доступне для всіх?	<ul style="list-style-type: none"> - Уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо); - наводить приклади об'єктів – громадських місць – доступних для всіх; - знаходить схожі і відмінні властивості об'єктів; - відповідає на запитання за даними схеми; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; - складає правила, яких варто дотримуватися у громадських місцях; 	<p>Підручник: С. 79-80 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил; - записує у таблицю результати дослідницької діяльності; - розрізняє попереджувальні знаки та символи, пояснює, що вони означають; - створює прості аудіальні медіапродукти (розповідь) з допомогою вчителя / вчительки, зважає на мету й аудиторію. 	
84-85		Де межі мого особистого простору?	<ul style="list-style-type: none"> - Інсценізує разом з однокласниками діалог на визначену тему; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших - обговорює враження від інсценізації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі; - описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника інсценізації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - розуміє визначення «особистий простір»; - наводить приклади осіб, яких варто впускати/ не впускати в особистий простір, пояснює, чому саме; - пояснює важливість дотримання меж особистого фізичного простору. 	Підручник: С. 81 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
86-87		Як тварини позначають межі своєї території? (проведення пошукової роботи)	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує інформацію з відомих та запропонованих іншими джерел (книги, фільми тощо) для пошуку відповіді на проблемне запитання; - цікавиться походженням інформації про природу; - розповідає про можливі загрози з боку тварин, пояснює, як діяти в разі загрози; - презентує ідеї та / або результати своєї діяльності за допомогою малюнків, текстів, музики тощо. 	Підручник: С.82 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
88		Як поводитися на чужій території?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; 	Підручник: С.83 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - пояснює, чому важливо поважати чужу власність; - пояснює важливість дотримання меж особистого фізичного простору; - дотримується правил етичної поведінки під час спілкування з однолітками та дорослими в різних життєвих ситуаціях; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги. 	
<p>Тиждень 12. Пропонований зміст: ПРО: Рідний край. Моє місто (село). Природа рідного краю. СЗО: Тиск, неповага, приниження і протидія їм. Небезпека та шкода для здоров'я від агресивної поведінки ГЮ: Мій особистий простір ТЕО: Макетування. Виготовлення й оздоблення об'ємних виробів. Виготовлення листівки. МОВ: Правила оформлення висловлювання на письмі (велика буква на початку речення, крапка, знак оклику, знак запитання в кінці речення, правила переносу слів, окреме написання слів-помічників і слів-назв). МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі. ІФО: Інформація для дітей і дорослих, приватна, особиста, сімейна, колективна, публічна.</p>				
89		Пригода 4. Млинці й смачне паливо (за твором Наталі Чуб "Цікаві правила дорожнього руху")	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос уривок тексту; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному; - пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб; - описує дії, доцільні в разі контакту з незнайомою людиною; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо; - розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого. 	<p>Підручник: С.84 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
90-91		Чому особистий простір — недоторканна територія?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує дії, доцільні в разі контакту з незнайомою людиною; - демонструє відсторонення від неприйнятних дотиків з боку інших людей; повідомляє про це дорослих, яким довіряє; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди 	<p>Підручник: С. 85-86 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>потребують допомоги;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснює, що всі люди (зокрема діти) мають право захищати свою гідність і недоторканість свого тіла; - відстоює свою позицію, за потреби кажучи «ні»; - пояснює важливість дотримання меж особистого фізичного простору; - з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції); - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнозвичані слова. 	
92-93		Як зробити територію комфортною для себе?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює здогад про ймовірний результат; - розповідає про спосіб життя деяких тварин (бобрів) за малюнком та поданим початком речення; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - створює невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; записує їх розбірливо, рукописними буквами; - створює простий текст (подяку) за допомогою цифрових пристроїв; - розпізнає об'єкти довкілля (за кольором, смаком, формою, звуком тощо); - використовує голос і мову тіла (міміку, жести, рухи) для відтворення емоцій персонажів казок під час інсценізації; - наводить приклади речей, які можуть зробити територію, комфортною для себе; - розмічає прямі лінії на папері і картоні; - бере до уваги необхідність економного використання конструкційних матеріалів; - оздоблює виріб за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами. 	<p>Підручник: С.87-88 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
94-95		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає тему і головну думку прочитаного тексту; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; 	<p>Підручник: С.90-93 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - визначає час з точністю до години; - зчитує дані з діаграми; - розпізнає об'єкти довкілля (за кольором, смаком, формою, звуком тощо); - розрізняє дерева, кущі, трав'янисті рослини - знає про сезонні зміни в житті окремих тварин (мурах); - читає та пояснює запропоновані прості схеми і / або інформаційні знаки й табло в місцях перебування - групує об'єкти, дає назву групі; - пояснює, як правила та їх дотримання впливають на безпеку в довкіллі; - пояснює потребу дотримання правил у громадських місцях; - виготовляє та оздоблює виріб; - дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, ножиць тощо). 	
96		Підсумковий урок з теми «Територія»	<ul style="list-style-type: none"> - Обговорює зміст і форму коміксу, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у ньому; - визначає, кому і для чого призначений медіатекст (комікс); - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаного коміксу; - пояснює, що можна, а чого не можна розповідати про себе незнайомим людям, добирає приклади на користь свого твердження; - моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших; - описує свої почуття в різних ситуаціях. 	<p>Підручник: С.89</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Місяць 4. Спільнота

Тиждень 13.

Пропонований зміст:

ПРО: Особливості життя тварин у різні пори року.. Взаємозв'язок людини і природи.

СЗО: Ознаки етичної поведінки. Ситуації, коли інші люди потребують допомоги. Важливість добрих учинків для людини.

ГЮ: Чим та як люди об'єднані у суспільстві.

ТЕО: Використання у роботі пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста (плоскі та об'ємні форми); тканини, ниток, нетканих матеріалів природних матеріалів та інших матеріалів. Виготовлення рою бджіл.

МОВ: Спілкування та людські емоції (радість, сум, страх, злість). Несловесні засоби спілкування (міміка, жести, рухи тощо).

МАО: Виконання простих завдань на основі зібраних (наявних) даних та завдань, що описані в математичних текстах, в т.ч. й сюжетних задачах, із застосуванням простих моделей.

ІФО: Комунікація та співпраця

97		Сучасний дитячий письменник Василь Тибель та його «Медова казка»	<ul style="list-style-type: none"> - Обирає тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір; - пояснює, з яких елементів складається книжка і яку інформацію вони передають; - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - розповідає про свої права і обов'язки як учасника / -ці шкільної та місцевої громад, пояснює важливість цих прав і обов'язків; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - підтримує та приймає інших. 	<p>Підручник: С.94-95 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
98-99		Пригода 1. Невідомий пахучо-медовий світ (за твором Василя Тибеля “Медова казка”)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями; - читає правильно та виразно вголос текст; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - вирізняє у тексті істотну інформацію про природу; - розрізняє фантастичне уявлення про об'єкти природи і факти про них на основі доступних джерел; - запитує в дорослих про правдивість здобутої інформації; - виокремлює факти в текстах і повідомленнях; - робить власні припущення стосовно розвитку подій. 	<p>Підручник: С.96 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
100-101		Краще разом чи поодиночці?	<ul style="list-style-type: none"> - Співвідносить об'єкти та явища живої і неживої природи з їхніми зображеннями / описами і навпаки; - розпізнає за деякими ознаками комах; - поповнює власний словниковий запас; - відновлює деформоване прислів'я; - добирає конструкційні матеріали відповідно до їх властивостей для виготовлення виробу: папір, пластилін, полімерна глина чи солоне тісто, тканина, нитки; неткані, 	<p>Підручник: С.97-98 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>природні та інші матеріали;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планує послідовність технологічних операцій, використовуючи технологічну карту; - розмірковує над тим, у яких ситуаціях краще бути разом, а в яких – самому/ самій; пояснює свій вибір; - пригадає із власного досвіду ситуації, у яких допомога інших була неоціненною, пояснює, чому саме; - описує цінність створеного разом; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх. 	
102-103		Що об'єднує людей у спільноті?	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; - описує (коментує) послідовність дій стосовно розв'язання проблемного завдання (в тому числі сюжетної задачі) за допомогою дорослого або самостійно; - знаходить значення математичних виразів; - переконується в достовірності обчислення, здійснивши перевірку зручним для себе способом, робить відповідний висновок; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - висловлює здогад про те, що об'єднує українців у спільноту. 	<p>Підручник: С. 99-100 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
104		Як знаходити друзів?	<ul style="list-style-type: none"> - Виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у коміксі; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж чи історична постать; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; 	<p>Підручник: С.101 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однодумцями, друзями / опонентами, супротивниками, ворогами; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів - пояснює, ознаки здорової етичної поведінки; - описує цінність створеного разом. 	
<p>Тиждень 14. Пропонований зміст: ПРО: Експеримент як основний метод дослідження. Дотримання правил безпеки під час проведення дослідів та експериментів. СЗО: Стосунки з дітьми своєї та іншої статі. Тиск, неповага, приниження і протидія їм. ГЮ: Як сприймати тих, кого не знаєш? (Спрощено про багатоманітність людського суспільства, толерантність, свободу та гідність людини.) ТЕО: Презентація власної (колективної) діяльності із допомогою дорослих. МОВ: Опис настрою, почуттів, викликаних твором, порівняння їх із почуттями, викликаними подіями власного життя. Улюблений персонаж, улюблена частина твору. МАО: Прийоми виконання арифметичних дій додавання і віднімання. ІФО: Алгоритм. Наслідки порушення плану (алгоритму), послідовності подій у близькому середовищі, готових програмах, іграх.</p>				
105		Пригода 2. Друзі чи недруги (за твором Василя Тибеля “Медова казка”)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком; - читає правильно та виразно вголос текст; - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - встановлює логічну послідовність подій або дій у тексті; - висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - пояснює, чому небезпечно та шкідливо дражнити або залякувати інших; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однодумцями, друзями / опонентами, супротивниками, ворогами. 	<p>Підручник: С.102 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
106-107		Як сприймати тих, кого не знаєш?	<ul style="list-style-type: none"> - Встановлює дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі; - передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує; - висловлює здогад про ймовірний результат; - описує послідовність дій в експерименті; - провадить (самостійно або в групі) прості досліди; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; 	<p>Підручник: С. 103-104 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - переконується в достовірності обчислення, здійснивши перевірку зручним для себе способом; - пригадує властивості води. 	
108-109		Як налагоджувати гарні стосунки?	<ul style="list-style-type: none"> - Підтримує та приймає інших; - висловлює власні міркування про те, як налагодити гарні стосунки з іншими; - записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються; - відновлює деформований текст; - розв'язує проблемні ситуації з опорою на прості математичні моделі. 	Підручник: С. 105 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2 -
110-111		Як спільні ігри можуть допомогти налагодити стосунки?	<ul style="list-style-type: none"> - Об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання та гри; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає)) зручним для себе способом у межах 100; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - робить висновок про те, як спільні ігри можуть допомогти налагодити стосунки; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших. 	Підручник: С. 106 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
112		Як діяти, якщо тебе цькують або ображають?	<ul style="list-style-type: none"> - Розпізнає вияви неповаги та приниження; - уникає виявів неповаги та приниження у власній поведінці; - належно реагує на цькування, тиск та приниження; - пояснює, що всі люди (зокрема діти) мають право захищати свою гідність і недоторканість свого тіла; - описує свої почуття в різних ситуаціях; - пояснює, чому небезпечно та шкідливо дражнити або залякувати інших; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності; - повідомляє дорослих про образи і цькування; - пояснює, до кого можна звернутися по допомогу, якщо когось ображають або принижують; - обстоює думку, що не треба замовчувати негідної 	Підручник: С. 107 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<p>поведінки інших;</p> <ul style="list-style-type: none"> - діє за запропонованим планом, вирізняє пункти плану. 	
<p>Тиждень 15. Пропонований зміст: ПРО: Взаємозв'язки в природі СЗО: Створення цінності. Співпраця у грі, навчальних і життєвих ситуаціях. ГІО: Конституція України (спрощено). ТЕО: Виготовлення об'ємних виробів з елементами вторинних матеріалів. МОВ: Вистава. Діалог між акторами – обмін висловлюваннями. Театральна афіша. МАО: Додавання і віднімання чисел у межах 100. ІФО: Складання простих алгоритмів для виконавця. Виконавець і його система команд. виправлення помилок у планах і алгоритмах.</p>				
113		<p>Пригода 3. У пошуках нового житла (за твором Василя Тибеля “Медова казка”)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос текст; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; - розповідає про літературні персонажі, на яких хотів би / хотіла б бути схожою; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає доступні шляхи їх задоволення; - складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації. 	<p>Підручник: С.108 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
114-115		<p>Що я можу зробити для спільної справи?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, як працюють бджоли задля спільної справи; - аналізує власну поведінку під час проведення спільного заходу; - передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує; - описує послідовність дій під час проведення дослідження; - провадить (самостійно або в групі) прості досліді; - встановлює логічну послідовність подій або дій; - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності; - зголошується до виконання різних ролей у грі, навчанні, спільних проектах. 	<p>Підручник: С.109 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

116-117		Готуємо виставу за мотивами прочитаного твору	<ul style="list-style-type: none"> - Описує цінність створеного разом; - виготовляє доступні атрибути до інсценізації уривка казки; - створює в групі афішу, реквізит, костюми, маски, декорації; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до інсценізації; - описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ; - передає своє враження від побаченого в малюнках, у листах подяки. 	<p>Підручник: С.110 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
118-119		Чи може існувати спільнота без законів і правил?	<ul style="list-style-type: none"> - З увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції); - ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації; - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні; - пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил; - пояснює, чому природа важлива для людини; - пояснює, чому зберігати природу – обов'язок кожного; - добирає приклади із власного досвіду, які свідчать про його / її відповідальне ставлення до обов'язків як члена шкільної та місцевої громад; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; - діє за запропонованим планом, вирізняє пункти плану; - пояснює важливість добрих учинків для людини та довкілля. 	<p>Підручник: С.111-112 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
120		Чим кожний із нас може бути цінним у спільноті?	<ul style="list-style-type: none"> - Розрізняє головне і другорядне в тексті; - обговорює зміст і форму коміксу, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у ньому; - робить власні припущення стосовно розвитку подій; - розмірковує над тим, що цінного він/вона може створити для інших; 	<p>Підручник: С. 113 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом; - порівнює вплив різних емоцій та почуттів на себе та інших. 	
<p>Тиждень 16. Пропонований зміст: ПРО: Спостереження за сезонними змінами у природі взимку. СЗО: Негідні (аморальні) вчинки. Неправомірність насильства батьків (опікунів) над дітьми і одне до одного. Як протидіяти негідним учинкам? ГЮ: Хто такі герої (на прикладах із національної історії)? Мої герої та їхні вчинки (персонажі книжок, мультфільмів, кінофільмів, батьки, інші родичі, знайомі). ТЕО: Об'ємні макети виробів із штучних матеріалів; моделювання та створення виробу із використанням вторинних матеріалів. Виготовлення сніговиків. МОВ: Зв'язок між заголовком і змістом тексту. Аналіз вчинків персонажів (причини і наслідки). Виявлення власного ставлення до вчинків. МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі ІФО: Етика спілкування в мережах та в реальному житті, особливості цифрового спілкування. Як уникнути цькування і діяти у випадку образ у цифровому спілкуванні.</p>				
121		Пригода 4. Диво на Різдво (за твором Василя Тибеля “Медова казка”)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстрацією; - читає правильно та виразно вголос текст; - пояснює зв'язок між окремими повідомленнями в тексті; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги; - розповідає про найважливіші державні свята України (Різдво); - розповідає про власні почуття та емоції від прочитаного. 	<p>Підручник: С. 114 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
122-123		Хто такі герої?	<ul style="list-style-type: none"> - Знаходить (у дитячих художніх творах) приклади патріотизму і людяності; - розповідає про видатних українців, описує їхню важливість для України; - ставить запитання, які допомагають більше дізнатися про важливу для України особу; - пояснює можливі наслідки для себе від власної необачної 	<p>Підручник: С. 115-116 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>поведінки вдома;</p> <ul style="list-style-type: none"> - визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки; - описує приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях та ідентифікує їх телефони; - пояснює, яку просту першу допомогу можна надати під час пожежі; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів; - створює невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; записує їх розбірливо, рукописними буквами; - використовує доречно поширені графічні зображення смайлів. 	
124-125		Як протидіяти негідним учинкам?	<ul style="list-style-type: none"> - Розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - розпізнає вияви неповаги та приниження; - відстоює свою позицію, за потреби кажучи «ні»; - демонструє дії, спрямовані на подолання страху; - визначає дії, які його / її ображають; - пригадує ознаки зими; - розрізняє припущення і фантазію, правду і неправду у простих медіатекстах; - визначає послідовність подій у художньому тексті; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом; - фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів; - створює виріб за зразком та оздоблює його за власним задумом. 	<p>Підручник: С. 117-118 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
126-127		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Добирає потрібну інформацію із графічного тексту; - записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються; - відновлює деформований текст; - перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені 	<p>Підручник: С. 120-123 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>правила, виправляє їх;</p> <ul style="list-style-type: none"> - застосовує різні способи виконання арифметичних дій з числами (додавання, віднімання) під час розв'язування завдань та конкретних життєвих проблем, описаних у математичних задачах; - самостійно чи під керівництвом дорослих створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше); - оздоблює виріб за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами; - розпізнає інформацію небезпечного змісту та повідомляє про це дорослих; - пояснює важливість добрих учинків для людини та довкілля; - визначає, що дає природа людині; - пояснює, чому зберігати природу – обов'язок кожного. 	
128		Підсумковий урок з теми "Спільнота"	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; - визначає тему і головну думку простих візуальних медіатекстів; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - розповідає про літературні персонажі / історичні постаті, на яких хотів би / хотіла б бути схожою; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - описує свої почуття в різних ситуаціях. 	<p>Підручник: С. 119 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

II семестр
(8 годин на тиждень)

№ з/п	Дата проведення	Проблеми/ дослідницькі чи проблемні запитання	Очікувані результати навчання	Примітки
Місяць 5. Цінності				
<p>Тиждень 17. Пропонований зміст: ПРО: Плоди і насіння. Добування олії з насіння соняшника. Спостереження та експеримент як основні методи дослідження. СЗО: Самопочуття людини. Фактори, які впливають на самопочуття. ГЮ: Що поєднує родину? Скільки нас у родині: склад, роль та місце кожного. ТЕО: Виготовлення об'ємних виробів з елементами вторинних матеріалів (скарбничка). Безпечні прийоми праці під час застосування інструментів та пристосувань. ІФО: Формулювання запитань (типу “так / ні”, відкриті, уточнювальні) до розповідей, текстів, завдань. Формулювання запитів для пристроїв і людей. Головні/ ключові слова для пошуку інформації в навколишньому середовищі та мережах (“про що я хочу дізнатися?”). Як запит сформулювати одним словом / словосполученням? МОВ: Літературні казки і оповідання українських авторів. Автор і оповідач. Аналіз вчинків персонажів (причини і наслідки) МАО: Гроші. Операції з грошима. Формування поняття «решта»</p>				
129		Сучасна дитяча письменниця Олена Лобода та її збірка оповідань Найкращий подарунок у світі»	<ul style="list-style-type: none"> - Сприймає монологічне висловлення (казки, розповіді, вірші, інструкції до виконання завдань тощо) з конкретною метою; - розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні; - обґрунтовує свої вподобання; - описує цінність створеного разом; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - виробляє (з однокласниками) добродесні правила взаємодії, переконує, що вони потрібні; - обговорює, які духовні і матеріальні цінності важливі для родини. 	<p>Підручник: С. 2-3 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
130-131		Пригода 1. Мрія (за оповіданням Олени Лободи)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Мрія» (за О.Лободою); - визначає послідовність подій у художньому тексті; - визначає тему і головну думку в тексті; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із 	<p>Підручник: С. 4 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>власним емоційно-чуттєвим досвідом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - описує, які мрії він / вона має любити і що робить для їх здійснення; - пояснює значення матеріальних цінностей; - пояснює, що не всі потреби можна задовольнити через обмеженість ресурсів; - пояснює важливість добрих учинків для людини. 	
132-133		Які бувають цінності?	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає цінності, важливі для нього/ неї; - застосовує інформацію з веб-джерела для навчальних потреб; - дотримується безпечного режиму роботи з цифровими пристроями; - описує, спираючись на запитання дорослих, чого хотів / -ла досягти; - оперує грошима, здійснюючи покупки у крамницях (справжніх та уявних), продаж і покупки на шкільних ярмарках та ін.; - висловлює здогад про ймовірний результат; - провадить в групі досліди з отримання олії з насіння соняшника; - формулює прості інформаційні запити; - використовує цифрові пристрої для пошуку інформації, творчості та співпраці; - аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів; - створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику). 	<p>Підручник: С. 5-6 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
134-135		Що об'єднує родину?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - описує традиції своєї родини; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; 	<p>Підручник: С. 7-8 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнонавчальні слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору; - висловлює власні думки і почуття з приводу переглянутих простих медіатекстів (світлин); - порівнює рукотворні (штучні) об'єкти за певними властивостями; - пояснює, як використовувати штучні матеріали (пластмасу, гуму, скло, метал, папір) на основі їхніх властивостей; - пропонує способи повторного використання рукотворних об'єктів. 	
136		Що впливає на здоров'я та самопочуття людини?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює вплив способу життя, здорової поведінки та корисних звичок на здоров'я людини; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо; - визначає тему і головну думку простих візуальних медіа текстів; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікси); - описує узвичаєні правила життя своєї сім'ї, пояснює їхнє значення для себе. 	<p>Підручник: С. 9</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 18.

Пропонований зміст:

ПРО: Взаємозв'язок людини і природи. Охорона природи.

СЗО: Джерела допомоги в небезпечних ситуаціях. Можливі загрози з боку людей, правила поведінки.

ГЮ: Про що розповідають нам пам'ятки природи і культури?

ТЕО: Макетування. Виготовлення й оздоблення об'ємних виробів (годівничка для пташок).

ІФО: Приклади фіксування інформації людиною і машиною (алфавіт, кольори, цифри, спеціальні знаки / символи) . Кодування відповідей “так–ні” спеціальними знаками (0–1, червоний – зелений, жестама) тощо. Емотикони, інформаційні знаки, схеми як закодована інформація.

МОВ: Діалоги, монологи, оповідач. Слова і вирази, які характеризують персонажа, події. Ключові слова у висловлюванні.

МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на

прості математичні моделі.				
137		Пригода 2. Хто розумніший? (за оповіданням Олени Лободи)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Хто розумніший? (за О. Лободою); - висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні; - розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них; - розповідає про власні почуття та емоції від прочитаного; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - пояснює, що означає вислів «бути людиною»; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - пояснює, чому людині потрібна добродійність; - пояснює важливість добрих учинків для людини. 	Підручник: С. 10 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
138-139		Про що розповідають нам пам'ятки природи та культури?	<ul style="list-style-type: none"> - Оглядає та описує пам'ятки культури рідної місцевості; - досліджує пам'ятки культури та природи своєї місцевості; - розпитує старших людей про минуле; - розпізнає ситуації небезпеки вдома, на вулиці або у школі та пояснює, що робити в цих ситуаціях; - розпізнає предмети, до яких не можна торкатися (забуті сторонніми людьми речі, зброя тощо); - прогнозує наслідки небезпечної поведінки з підозрілими предметами, забутими речами, вибуховими пристроями та зброєю; - читає та пояснює запропоновані прості схеми і / або інформаційні знаки й табло в місцях перебування; - відповідає на запитання за даними схеми. 	Підручник: С. 11-12 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
140-141		Чи можуть зникнути природні цінності?	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає, що дає природа людині; - пояснює, чому природа важлива для людини; - пояснює, чому зберігати природу – обов'язок кожного; - не смітить, пояснює про негативні наслідки викидання сміття у лісах, парках, забруднення водойм; - пояснює загрозу для довкілля дій людини (забруднення повітря, води та ін.); - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - добирає приклади із власного досвіду, які свідчать про його 	Підручник: С. 13 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> / її відповідальне ставлення до обов'язків як члена шкільної та місцевої громад; - пояснює вплив штучних матеріалів та рукотворних об'єктів на довкілля; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало. 	
142-143		Що ти можеш зробити для охорони природи?	<ul style="list-style-type: none"> - Знає, як потрібно доглядати за свійськими та домашніми тваринами; розповідає, як слід піклуватися про диких тварин; - дотримується правил поведінки в довкіллі і пояснює ці правила іншим; - пропонує способи повторного використання рукотворних об'єктів; - застосовує різні способи виконання арифметичних дій з числами (додавання, віднімання) під час розв'язування завдань та конкретних життєвих проблем; - аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів; - створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше) - демонструє результати власної діяльності. 	<p>Підручник: С. 14</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
144		Як досягнути згоди: правила взаємодії.	<ul style="list-style-type: none"> - Розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чом; - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - виробляє (з однокласниками) добродесні правила взаємодії, переконує, що вони потрібні; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - дотримується домовленостей; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них. 	<p>Підручник: С. 15</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
<p>Тиждень 19. Пропонований зміст: ПРО: Людина і природа. Правила безпечної поведінки у довкіллі. СЗО: Створення цінностей. Співпраця. ГЮ: Як вини кає приязнь: приклади привітного ставлення, відкритого спілкування, взаємоповаги.</p>				

ТЕО: Добір конструкційних матеріалів, інструментів та пристосувань для виготовлення виробу. Планування виготовлення виробу (виготовлення аплікації із ватних дисків).

ІФО: Завдання прості і складні. Послідовність розв'язування складного завдання. Конструювання. Графічний редактор.

МОВ: Моделювання власної поведінки на прикладі вчинків персонажів твору. Зв'язок між окремими повідомленнями в тексті. Рима, ритм, настрій у вірші.

МАО: Виконання простих завдань на основі наявних даних діаграм із застосуванням простих моделей.

145		Пригода 3. Тріщина (за оповіданням Олени Лободи)	<ul style="list-style-type: none">- Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями;- читає правильно та виразно вголос оповідання «Тріщина» (за О. Лободою);- розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного;- розповідає про вчинки улюблених персонажів;- словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів;- пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені;- дотримується правил етичної поведінки під час спілкування з однолітками та дорослими в різних життєвих ситуаціях;- пояснює, чому важливо поважати чужу власність.	Підручник: С. 16 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
146-147		Що я ціную в людях?	<ul style="list-style-type: none">- Розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому;- висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однодумцями, друзями;- називає цінності, важливі для себе; пояснює їх значущість;- зчитує дані з таблиць, піктограм, схем;- добирає потрібну інформацію із графічного тексту (таблиці, графіки, схеми);- збирає дані, що відображають повсякденні проблеми, на основі запропонованого опитувальника (два-три запитання);- обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100;- уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо);	Підручник: С. 17-18 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - висловлює думку про те , як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях. 	
148-149		Яку цінність можу створити я?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує цінність, яку він /вона може створити для інших; - пояснює важливість добрих учинків для людини; - пояснює, чому людині потрібна добродійність; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами з допомогою дорослих та самостійно (склеювання, складання, зв'язування тощо); - аналізує зображення схем технологічної послідовності за допомогою дорослих та дотримується їх у процесі роботи; - створює прості малюнки за допомогою цифрових пристроїв та програм; - презентує ідеї та / або результати своєї діяльності за допомогою малюнків, текстів, музики тощо; - створює невеликі висловлення (вірш за поданим початком); записує їх розбірливо, рукописними буквами . 	<p>Підручник: С. 19-20</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
150-151		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює вплив штучних матеріалів та рукотворних об'єктів на довкілля ; - наводить приклади того, як рукотворні (штучні) об'єкти (батареї) допомагають людині; - пропонує способи повторного використання рукотворних об'єктів; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100; - використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - зчитує дані з таблиць, піктограм, схем; - визначає окремі зміни у ландшафті / краєвиді, пов'язані з діями людей; - пояснює, чому зберігати природу – обов'язок кожного; - розміщує елементи виробу на площині; - розкриває послідовність дій та дотримується її під час виготовлення об'ємних виробів; - розрізняє найважливіші попереджувальні знаки та символи, пояснює, що вони означають; - читає та пояснює запропоновані прості схеми і / або 	<p>Підручник: С. 22-25</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>інформаційні знаки й табло в місцях перебування;</p> <ul style="list-style-type: none"> - відповідає на запитання за даними таблиці, схеми; - створює прості візуальні медіапродукти (постер) з допомогою вчителя / вчительки, зважає на мету й аудиторію. 	
152		Підсумковий урок з теми «Цінності»	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - пояснює правила моральної поведінки вдома; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо; - дотримується правил етичної поведінки під час спілкування з однолітками та дорослими в різних життєвих ситуаціях; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однокласниками, друзями / опонентами, супротивниками, ворогами; - описує узвичаєні правила життя своєї сім'ї, пояснює їхнє значення для себе; - описує й обмірковує свої обов'язки в сім'ї; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого. 	<p>Підручник: С. 21 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
<p>Місяць 6. Хочу – можу – треба</p>				
<p>Тиждень 20. Пропонований зміст: ПРО: Людина і довкілля. Природні, штучні та рукотворні об'єкти, їхнє значення для людини. СЗО: Здоров'я та хвороби. Інфекційні та неінфекційні захворювання. ГІО: Які у людей є бажання і потреби? Чого хоче кожна людина (віднаходимо спільні та індивідуальні цінності) ТЕО: Використання у роботі пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста (плоскі та об'ємні форми) (виготовлення папуги). ІФО: Впорядкування простих послідовностей для розв'язування проблем, виявлення закономірностей і помилок у послідовностях. МОВ: Місце і час подій, персонажі (вчинки, мотиви поведінки, думки, емоції), конфлікт або проблема, розвиток подій, розв'язка конфлікту. Пошук у тексті необхідної інформації. Вибіркове читання. МАО: Календар та його використання для опису і розв'язання повсякденних проблем.</p>				
153		Сучасна дитяча письменниця Олена	<ul style="list-style-type: none"> - Ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації; 	<p>Підручник: С. 26-27 Сайт</p>

		Касьян та її збірка оповідань «Найважливіше бажання»	<ul style="list-style-type: none"> - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні; - описує обкладинку книжки; - виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає доступні шляхи їх задоволення; - розрізняє потреби близьких людей та друзів; - пояснює, чому кожен може мати свої мрії. 	https://svitdovkola.org/books/ik2
154-155		Пригода 1. Найбільша калюжа (за оповіданням Олени Касьян)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Найбільша калюжа» (за О. Касьян); - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами; - фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - описує свої почуття в різних ситуаціях; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв. 	Підручник: С. 28 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
156-157		Які бажання бувають у людей?	<ul style="list-style-type: none"> - Перелічує власні бажання; аналізує реальність (досяжність) кожного з них; - визначає кроки, яких необхідно дотримуватися для здійснення власного бажання; - використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст (лексика, будова речення, форми слова); - визначає послідовність кроків для виконання навчального, ігрового чи дослідного завдання, напр. щодо здорового способу життя свого / родини; - знаходить зайві чи пропущені елементи, помилки у 	Підручник: С. 29 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

			послідовності; - знаходить схожі і відмінні властивості об'єктів.	
158-159		Навіщо нам знати про бажання близьких людей?	- Виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - розрізняє потреби близьких людей та друзів; - робить спробу пояснити необхідність знання бажань близьких людей; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні; - пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила; - висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні; - аналізує зображення схем технологічної послідовності за допомогою дорослих та дотримується їх у процесі роботи (використання технологічної картки)	Підручник: С. 30 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
160		Як бажання може вплинути на здоров'я?	- Підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - використовує відповідні назви частин тіла та органів для повідомлення про самопочуття чи проблеми зі здоров'ям (біль, дискомфорт тощо); - визначає осіб, до яких може звертатися при поганому самопочутті; - звертається за підтримкою до осіб, яким довіряє; - моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших.	Підручник: С. 31 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

Тиждень 21.

Пропонований зміст:

ПРО: Людина і природа. Зв'язки у природі, їх врахування у життєдіяльності людини на прикладі прогнозів погоди).

СЗО: Планування вихідного дня.

ГЮ: Досліджую свої можливості. Виявляю мої вподобання. Аналізую свої звички.

ТЕО: Культура харчування. Правила поведінки за столом.

ІФО: Подія, послідовність подій. Презентування власних ідей, думок, готових чи створених інформаційних продуктів перед аудиторією.

МОВ: Слова і вирази, які характеризують персонажа, події. Репліка як словесний складник висловлювання. Запитання до окремих абзаців і до тексту.

МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі.

161		Пригода 2. Хитромудрий час (за оповіданням Олени Касьян)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Хитромудрий час» (за О. Касьян); - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; - розрізняє головне і другорядне в тексті; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності; - встановлює дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі. 	Підручник: С. 32 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
162-163		Що може обмежувати бажання?	<ul style="list-style-type: none"> - Встановлює логічну послідовність подій або дій; - висловлює власні припущення щодо факторів, які можуть обмежувати бажання; - переказує послідовність подій та дій (у тексті, явищах тощо); - дотримується оптимального режиму дня; - планує свій вихідний день з урахуванням умов та можливостей; - пояснює (спираючись на власний досвід і думки старших), навіщо людині знати точний час; бути пунктуальним / -ою у школі й удома; - передає інформацію в таблицях, схемах із допомогою вчителя / вчительки. 	Підручник: С. 33 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
164-165		Яке твоє найзаповітніше бажання?	<ul style="list-style-type: none"> - Оперує грошима, здійснюючи покупки у крамницях (справжніх та уявних), продаж і покупки на шкільних ярмарках та ін.; - знаходить необхідні (суттєві) дані для виконання завдання; - розв'язує проблемні ситуації з опорою на прості математичні моделі; - з'ясовує, чи існує інший шлях розв'язування проблемної ситуації (з допомогою дорослого або самостійно), робить відповідний висновок; - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає доступні шляхи їх задоволення; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; 	Підручник: С. 34 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх. 	
166-167		Чому деколи краще зробити як належить, а не як хочеться?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації; - наводить аргументи, які підтверджують думку, що деколи краще зробити як належить, а не так як хочеться; - пояснює вплив способу життя, здорової поведінки та корисних звичок на здоров'я людини; - виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття. 	Підручник: С. 35-36 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
168		Чому варто вчитися керувати своїми бажаннями, емоціями, почуттями?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс); - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - обстоює думку, що не треба замовчувати негідної поведінки інших; - моделює ситуації / грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших; - пояснює правила моральної поведінки вдома, у школі; - пояснює важливість добрих учинків для людини; - припускає, як і на скільки рівних частин треба поділити об'єкти / групи об'єктів. 	Підручник: С. 37 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

Тиждень 22.

Пропонований зміст:

ПРО: Взаємозв'язки у природі. Тварини рідного краю, які потребують особливої охорони. Заповідники.

СЗО: Повага до себе та інших людей. Спілкування правила спілкування.

ГЮ: Чому люди дотримуються правил? Правила поведінки у громадських місцях, які я відвідаю.

ТЕО: Властивості конструкційних матеріалів (види паперу, картону). Виготовлення меблів з коробок з-під сірників.

ІФО: Наслідки порушення плану (алгоритму), послідовності подій у близькому середовищі, готових програмах, іграх. Складання простих алгоритмів для виконавця.

МОВ: Відтворення основного змісту усного повідомлення відповідно до мети. Очевидні ідеї у медіатексті.

МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі.

169		Пригода 3. Найважливіше бажання (за оповіданням Олени Касьян)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Найважливіше бажання» (за О. Касьян); - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - визначає послідовність подій у художньому тексті; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів; - виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - розрізняє потреби близьких людей та друзів. 	Підручник: С. 38 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
170-171		Що потрібно, щоб здійснювати бажання?	<ul style="list-style-type: none"> - Укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності; - змінює послідовності дій для отримання іншого результату; - виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь; - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає доступні шляхи їх задоволення; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила. 	Підручник: С. 39 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
172-173		Чи легко здійснити чиєсь бажання?	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає ресурси, необхідні для здійснення бажання (героя літературного твору/ власне); - оперує грошима, здійснюючи покупки у крамницях (справжніх та уявних); - організовує безпечне робоче місце; - створює виріб, повторно використовуючи матеріали (сірникові коробки); - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору; 	Підручник: С. 40 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
174-175		Як бажання можуть об'єднувати	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні думки і почуття з приводу прослуханих / переглянутих простих медіатекстів (реклама); 	Підручник: С. 41-42 Сайт

		спільноту?	<ul style="list-style-type: none"> - створює власну соціальну рекламу; - з'ясовує, що він / вона може робити для однокласників, шкільної спільноти; робить відповідні пропозиції на зборах класу; - визначає числові дані, необхідні і достатні для відповіді на конкретне запитання; - з'ясовує, чи існує інший шлях розв'язування проблемної ситуації, робить відповідний висновок; - добирає приклади із власного досвіду, які свідчать про його / її відповідальне ставлення до обов'язків як члена шкільної та місцевої громад; - піклується про диких тварин; - пояснює, чому людині потрібна добродійність; - пояснює важливість добрих учинків для людини та довкілля; - пояснює, якою має бути підприємлива людина. 	https://svitdovkola.org/books/ik2
176		Чому потрібно дотримуватися встановлених правил у громадських місцях?	<ul style="list-style-type: none"> - Аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності; - пригадує і перелічує громадські місця населеного пункту; - пояснює важливість дотримання правил у громадських місцях; - пригадує правила поведінки у деяких громадських місцях (наприклад, магазині, лікарні, зупинці транспорту тощо); - дотримується встановлених в громадських місцях правил; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні; - визначає, кому і для чого призначений медіатекст; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікси). 	Підручник: С. 43 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

Тиждень 23.

Пропонований зміст:

ПРО: Погода та її елементи.

СЗО: Здорова поведінка та корисні звички, їх вплив на збереження здоров'я.

ГЮ: Події – результат людської діяльності. Наші шкільні (класні) свята.

ТЕО: Використання зображення схем для послідовного виготовлення виробу з допомогою дорослих та самостійно. Аплікація з пластиліну.

ІФО: Алгоритм. Заповнення таблиць на пристроях і без них, прості розрахунки. Програми та пристрої для простих розрахунків.

МОВ: Місце і час подій, персонажі (вчинки, мотиви поведінки, думки, емоції), конфлікт або проблема, розвиток подій, розв'язка конфлікту. Аналіз вчинків персонажів (причини і наслідки).

МАО: Визначення часу за годинником з точністю до 5 хвилин.

177		Пригода 4. Важливе та дрібниці (за оповіданням Олени Касьян)	<ul style="list-style-type: none">- Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями;- читає правильно та виразно вголос оповідання «Важливе та дрібниці» (за О.Касьян);- визначає послідовність подій у художньому тексті;- розповідає про вчинки улюблених персонажів;- розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля;- описує, які ігри він / вона любить і чому?- пояснює, чому кожен може мати свої вподобання;- пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють;- залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання;- пояснює, чому потрібно дотримуватися обіцянок.	Підручник: С. 44 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
178-179		Чому слід дотримуватись обіцянок?	<ul style="list-style-type: none">- Розповідає, чому слід дотримуватися обіцянок;- наводить приклади ситуацій, у яких він/вона/герой літературного твору, мультфільму не зміг дотриматися обіцянки;- розповідає про почуття, викликані недотриманням обіцянок;- розуміє прогноз погоди на радіо і телебаченні, дослухається до цих прогнозів;- довідується, якою буде погода у населеному пункті завтра, через тиждень;- фіксує здобуту інформацію / дані словами, малюнками, символами;- використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації;- обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації;- підтримує аргументами власні думки або спростовує їх;- розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля;	Підручник: С. 45 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють. 	
180-181		Як формувати у собі корисні звички?	<ul style="list-style-type: none"> - Наводить приклади корисних звичок; - розрізняє корисні звички серед переліку, пояснює їхній вплив на безпеку, здоров'я і добробут людини; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності; - формулює очікуваний результат (яку корисну звичку ти маєш намір сформувати); - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для формування корисної звички; - зголошується до виконання різних ролей у грі, навчанні, спільних проектах; - встановлює логічну послідовність подій або дій; - переказує послідовність подій та дій. 	<p>Підручник: С. 46</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
182-183		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає час з точністю до п'яти хвилин; - читає правильно та виразно вголос твори Лесі Українки; - удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст (лексика, будова речення, форми слова); - долучається до підтримання родинних і шкільних традицій, бере участь у громадських урочистостях тощо; пояснює їхнє значення для себе; - виготовляє доступні атрибути до свят та урочистостей; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору. 	<p>Підручник: С. 47-48</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
184		Підсумковий урок з теми «Хочу –можу – треба»	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - називає пори року та відповідні їм місяці; тривалість доби і року; - добирає конструкційні матеріали відповідно до їх властивостей для виготовлення виробу: пластилін; - розміщує елементи виробу на площині; - демонструє результати власної діяльності; - перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації; 	<p>Підручник: С. 49</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення. 	
Місяць 7. Ідеї – винаходи – відкриття				
Тиждень 24.				
Пропонований зміст:				
ПРО: Винаходи людства та їхній вплив на життєдіяльність людини.				
СЗО: Уміння товаришувати. Стосунки з дітьми своєї та іншої статі.				
ГІО: Визначаю свої знання та вміння. Описую мій характер (окремі риси на вибір учня/ учениці)				
ІФО: Збирання даних (фото-, відео-, аудіо-, текстових, тощо), в тому числі цифровими пристроями, їх фіксування на носіях (папір, флешка тощо). Збереження даних та інформації на носіях. Приклади доступних носіїв.				
МОВ: Визначення мети читання, прогнозування змісту художнього твору. Читання в ролях. Опис настрою, почуттів, викликаних твором, порівняння їх із почуттями, викликаними подіями власного життя.				
МАО: Порядок виконання дій у математичних виразах на 1 – 2 дії.				
185		Сучасний дитячий письменник Микита Лукаш та його «Мішечок історій Мішковинки»	<ul style="list-style-type: none"> - З увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції); - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них; - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - пояснює, чому кожен може мати свої вподобання; - прогнозує, яким має бути виріб; - добирає конструкційні матеріали відповідно до їх властивостей для виготовлення виробу: тканина, нитки, інші матеріали. 	Підручник: С. 50 - 51 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
186-187		Пригода 1. Мішковинка мріє бути повітряною кулею (за оповіданням Микити Лукаша)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно текст «Мішковинка мріє бути повітряною кулею» (за твором Микити Лукаша «Мішечок історій Мішковинки»); - виокремлює незрозумілі слова з усних та писемних текстів дитячої літератури; - читає за ролями фрагменти літературного твору; - імпровізує з інтонацією, тембром та силою голосу, 	Підручник: С. 52 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

			<p>відтворюючи репліки персонажів тексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) під час читання тексту, моделювання поведінки головних його героїв та/ або під час інсценізації або після неї; - пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб, їхнього походження 	
188-189		Які ідеї підказала людям природа?	<ul style="list-style-type: none"> - Наводить приклади винаходів, ідеї до виготовлення котрих людина взяла в природи; - провадить (самостійно або в групі) прості спостереження / досліди; - описує зміни, що відбуваються з повітрям (розширення під час нагрівання і стискання під час охолодження); - розповідає про власні емоції, які виникають під час спостереження та експериментування; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100. 	<p>Підручник: С. 53 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
190-191		Як знаходити власні ідеї?	<ul style="list-style-type: none"> - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила; - висловлює власні ідеї щодо розв'язання проблемного запитання; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів; - робить фотографії об'єктів шкільного подвір'я, які справили враження; - презентує власну роботу однокласникам; - складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації; - описує цінність створеного разом. 	<p>Підручник: С. 54 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
192		Як втілювати ідеї в життя?	<ul style="list-style-type: none"> - визначає послідовність подій у художньому тексті; - пояснює зв'язок між окремими повідомленнями в тексті; - пояснює роль ілюстрацій для глибшого розуміння змісту тексту; - описує деякі найважливіші винаходи людства; - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності; - об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання та гри; - виконує запропоновану роль у мікрогрупі (команді), погоджуюсь із рішенням команди. 	<p>Підручник: С. 55 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 25.**Пропонований зміст:****ПРО:** Природа навколо мене. Звуки. Експерименти зі звуками.**СЗО:** Емоції (позитивні і негативні), їх зміни в різних ситуаціях та вплив на організм. Життєрадісність і здоров'я.**ГЮ:** Що означає «бути дорослим»?**ТЕО:** Послідовність дій під час виготовлення паперових об'ємних фігур. Виготовлення об'ємних форм із паперу.**ІФО:** Завдання прості і складні. Послідовність розв'язування складного завдання. Конструювання.**МОВ:** Назва тексту. Назва тексту як відображення теми. Назва тексту як відображення головної думки. Правда і неправда інформація в оповіданні.**МАО:** Створення макетів реальних та уявних об'єктів.

193		Пригода 2. Як Мішковинка була «дорослою» (за оповіданням Микити Лукаша)	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; - пояснює зміст прислів'я; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - пояснює, що в творі подобається, а що ні (вчинки, мовлення персонажа, описи тощо) 	Підручник: С. 56 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
194-195		Хто вони – винахідники?	<ul style="list-style-type: none"> - Знає і називає відомих винахідників минулого та їх винаходи; - визначає риси характеру, притаманні винахідникам; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - ініціює спільні справи (створення виставки ескізів одягу); - описує цінність створеного разом; - використовує основні інструменти для створення та редагування простих інформаційних продуктів; - створює прості малюнки за допомогою доступних програм; - зазначає авторство власних робіт (прізвище, ім'я, дату); - презентує ідеї та / або результати своєї діяльності. 	Підручник: С. 57 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2
196-197		Винахідники та їхні відомі винаходи (інформаційно-	<ul style="list-style-type: none"> - Знає і називає відомих винахідників минулого та їх винаходи; - з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну 	Підручник: С. 58 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2

		творчий проект)	<p>інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції;</p> <ul style="list-style-type: none"> - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для реалізації завдань інформаційно-творчого проекту; - об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання; - виконує запропоновану роль у мікрогрупі (команді), погоджуюсь із рішенням команди; - використовує інформацію з відомих та запропонованих іншими джерел (книги, фільми тощо); - оформлює інформацію, що відшукав, у вигляді власного письмового висловлювання; - перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх; - удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст (лексика, будова речення, форми слова); - презентує результати діяльності групи. 	
198-199		Як винаходи змінюють життя людей?	<ul style="list-style-type: none"> - Описує, як змінюються умови життя людини із винайденням нових винаходів; - розрізняє звуки за джерелом, гучністю; - розрізняє музикальні звуки, звуки мовлення і шуми; - пояснює, що люди сприймають звуки по-різному; - розповідає про власні емоції, які виникають під час експериментування; - записує результати дослідів (наприклад, у таблицю); - пояснює вплив штучних матеріалів та рукотворних об'єктів на довкілля; - пояснює загрозу для довкілля дій людини (шумове забруднення планети); - створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом (телефон з паперових стаканчиків); - дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, ножиць, шпильок, гачків тощо). 	<p>Підручник: С. 59-60 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
200		Чи можуть винаходи змінити	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, як винаходи можуть змінити майбутнє; - фантазує про винаходи, які в майбутньому, можливо, 	<p>Підручник: С. 61 Сайт</p>

		майбутнє?	<p>спростять/ покращать побут людини, пояснює, як саме;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наводить приклади того, як рукотворні (штучні) об'єкти (серед них і механізми) допомагають людині; - створює макети реальних та уявних об'єктів; - моделює та конструює виріб з деталей конструктора, користуючись графічним зображенням схем, за власним задумом самостійно чи з допомогою дорослих; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікс). 	https://svitdovkola.org/books/ik2
<p>Тиждень 26. Пропонований зміст: ПРО: Повітря. Його властивості. Значення повітря для живої природи. СЗО: Важливість власного навчання у школі. ГІО: Хто мені друг/ подруга, а хто приятель/ -ка? Чому довіряють друзі/ подрузі: приклади щирості, розуміння та підтримки у стосунках. ТЕО: Розгортки прямокутної форми. Виготовлення розгорток прямокутної форми. Виготовлення пакету для подарунків прямокутної форми. ІФО: Збереження інформаційних продуктів на пристроях. МОВ: Норми спілкування з людьми різного віку (однокласники, вчителі). Роль ввічливих слів у спілкуванні. МАО: Прийоми виконання арифметичних дій додавання і віднімання.</p>				
201		Пригода 3. Про вівсяне печиво (за оповіданням Микити Лукаша)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Про вівсяне печиво» (за оповіданням М. Лукаша); - аналізує вчинки персонажів твору; - пояснює, що в творі подобається, а що ні (вчинки, мовлення персонажа, описи тощо); - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - пояснює, чому кожен може мати свої вподобання; - відшукує у тексті твору прислів'я та пояснює його зміст; - пояснює, як харчування впливає на здоров'я людини. 	<p>Підручник: С. 62 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
202-203		Як відкриття можуть допомогти в навчанні?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні міркування про те, як відкриття можуть допомогти у навчанні; - досліджує деякі властивості повітря, роблячи для себе відкриття; - передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує; - провадить (самостійно або в групі) прості спостереження / досліди; - описує (коментує) послідовність дій стосовно розв'язання проблемного завдання за допомогою дорослого або 	<p>Підручник: С. 63-64 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>самостійно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - застосовує різні способи виконання арифметичних дій з числами (віднімання) під час розв'язування завдань та конкретних життєвих проблем; - пояснює, як харчування впливає на здоров'я людини; - розрізняє корисні і шкідливі продукти харчування; - пояснює, що переїдати – шкідливо. 	
204-205		<p>Чим можуть бути небезпечні винаходи та відкриття?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наводить приклади винаходів, які можуть нести небезпеку для людини, довкілля; - пояснює, яку небезпеку для здоров'я можуть нести окремі винаходи; - пояснює, як поводитися поруч із людьми з неінфекційними та інфекційними захворюваннями; - використовує відповідні назви частин тіла та органів для повідомлення про самопочуття чи проблеми зі здоров'ям (біль, дискомфорт тощо); - зберігає, змінює та видаляє дані на одному з відомих носіїв (флешка); - розрізняє носії за їх призначенням; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів. 	<p>Підручник: С. 65 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
206-207		<p>Чи можу я бути винахідником/ винахідницею?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає риси характеру, які дозволяють йому/їй бути/ не бути винахідником/ винахідницею; - перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації; - сприймає монологічне висловлення з конкретною метою; - використовує інформацію з відомих та запропонованих іншими джерел (книги, фільми тощо); - вказує на інформацію, яку не розуміє; - пояснює про негативні наслідки викидання сміття (поліетилену) у лісах, парках, забруднення водойм; - розповідає про тривалість розпаду поліетилену і зменшує його споживання у своєму побуті; - наводить приклади того, як рукотворні (штучні) об'єкти (поліетилен) допомагають людині; 	<p>Підручник: С. 66 Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - планує послідовність технологічних операцій з допомогою дорослих (використання технологічних карт); - самостійно чи з допомогою дорослих креслить розгортки прямокутної форми; - створює виріб за зразком (пакет для печива). 	
208		Як раціонально використовувати свій час?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо; - аналізує, наскільки він/ вона раціонально використовує свій час; - пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - висловлює власні думки і почуття з приводу прослуханих / переглянутих простих медіатекстів; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає) зручним для себе способом у межах 100, зокрема й користуючись предметами або засобами, які їх замінюють; - знаходить необхідні (суттєві) дані для виконання завдання; - пояснює, якою має бути підприємлива людина. 	<p>Підручник: С. 67</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
<p>Тиждень 27.</p> <p>Пропонований зміст:</p> <p>ПРО: Догляд за кімнатними рослинами. Умови вирощування рослин.</p> <p>СЗО: Ознаки етичної поведінки. Ситуації, коли інші люди потребують допомоги. Важливість добрих учинків для людини.</p> <p>ГЮ: Правила добродітності. Люди – різні, але всі ми - рівні.</p> <p>ТЕО: Використання у роботі пластиліну, полімерної глини чи соленого тіста (плоскі та об’ємні форми); тканини, ниток, нетканих матеріалів (пласка та об’ємна аплікація на основі простих симетричних та асиметричних форм), природних матеріалів та інших матеріалів (пласкі та об’ємні вироби).</p> <p>ІФО: Програми та засоби, які полегшують спілкування з людьми з особливими потребами.</p> <p>МОВ: Прогнозування розвитку подій, відповідь на запитання. Удосконалення з допомогою вчителя/ вчительки власного тексту (лексика, будова речення, форми слова).</p> <p>МАО: Життєві ситуації, які розв’язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв’язання з опорою на прості математичні моделі.</p>				
209		Пригода 4. Майже детективна (за оповіданням Микити Лукаша)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно вголос уривок з тесту «Майже детективна» (за твором М.Лукаша); - розрізняє головне і другорядне в тексті; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за 	<p>Підручник: С. 68</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>змістом прочитаного;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв. 	
210-211		Які винаходи допомагають пізнавати світ особливим людям?	<ul style="list-style-type: none"> - Наводить приклади винаходів, які допомагають людині; - пояснює, що означає вислів «бути людиною» - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; - обчислює добуток (множить) зручним для себе способом; - розрізняє потреби близьких людей та друзів; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги; - розповідає, як доглядати за кімнатними рослинами; - знає і називає умови вирощування кімнатних рослин. 	<p>Підручник: С. 69</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
212-213		Що я можу зробити для людей з інвалідністю?	<ul style="list-style-type: none"> - Наводить приклади винаходів, які допомагають людині; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; - визначає час з точністю до п'яти хвилин; - позначає час на зображенні / макеті циферблату годинника зі стрілками; - розповідає про те, що він/ вона може зробити для людей з інвалідністю. 	<p>Підручник: С. 70</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
214-215		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту; - пояснює, чому природа важлива для людини; - знає і дотримується правил поведінки у деяких громадських місцях; - зчитує дані з таблиць, піктограм, схем; 	<p>Підручник: С. 71-72</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - оперує грошима, здійснюючи покупки у крамницях (справжніх та уявних), продаж і покупки на шкільних ярмарках та ін.; - самостійно чи під керівництвом дорослих створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше); - самостійно чи з допомогою дорослих демонструє результати власної діяльності. 	
216		Підсумковий урок з теми «Ідеї – винаходи – відкриття»	<ul style="list-style-type: none"> - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому; - на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про природу, висловлює свою думку про це; - пригадує властивості повітря; - розрізняє найважливіші попереджувальні знаки та символи, пояснює, що вони означають; - знаходить зайві чи пропущені елементи, помилки у послідовності; - створює прості малюнки за допомогою цифрових пристроїв та програм. 	<p>Підручник: С. 73</p> <p>Сайт https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
Місяць 8. Рух і час				
<p>Тиждень 28.</p> <p>Пропонований зміст:</p> <p>ПРО: Обертання Землі навколо власної осі та Сонця. Міграція птахів.</p> <p>СЗО: Навчання і відпочинок. Кроки для виконання навчальних, ігрових та дослідницьких завдань.</p> <p>ГІО: Товариші у справі (партнери): однокласники, учителі та інші.</p> <p>ТЕО: Картон як штучний матеріал для макетування. Виготовлення масок для інсценізації.</p> <p>ІФО: Безпека в мережах. Небезпечні співрозмовники та теми. Безпека в мережах. Небезпечні співрозмовники та теми.</p> <p>МОВ: Діалоги, монологи, оповідач, засоби художньої виразності у тексті (порівняння, метафори тощо, без уведення термінів), пряме й переносне значення слів у художньому тексті. Інсценізація фрагменту літературного твору.</p> <p>МАО: Визначення часу за годинником.</p>				
217		Сучасний дитячий письменник Святослав Черній та його казка «Пригоди Хоботовичів. Як	<ul style="list-style-type: none"> - Обирає тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір; - пояснює, з яких елементів складається книжка і яку інформацію вони передають; - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на 	<p>Підручник: С.74 - 75</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

		слони до України мандрували»	<p>предмет обговорення, підтримує одну з точок зору;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - розповідає про свої права і обов'язки як учасника / -ці шкільної та місцевої громад, пояснює важливість цих прав і обов'язків; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх; - підтримує та приймає інших. 	
218-219		Пригода 1. Знайомство з Хоботовичами (за твором Святослава Чернія «Пригоди Хоботовичів. Як слони до України мандрували»)	<ul style="list-style-type: none"> - Прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями; - читає правильно та виразно вголос текст; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - вирізняє у тексті істотну інформацію про природу; - розрізняє фантастичне уявлення про об'єкти природи і факти про них на основі доступних джерел; - запитує в дорослих про правдивість здобутої інформації; - виокремлює факти в текстах і повідомленнях; - робить власні припущення стосовно розвитку подій. 	<p>Підручник: С.76</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
220-221		Що може рухатися?	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; - визначає час з точністю до п'яти хвилин; - пояснює, у який спосіб люди спілкуються через мережі; - оцінює переваги і обмеження спілкування через мережі; - пояснює, як безпечно і без шкоди для здоров'я поводитися в мережі; - пояснює, що важлива помірність користування цифровими пристроями, дотримується цих обмежень у побуті. 	<p>Підручник: С.77</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
222-223		Як рухається Земля?	<ul style="list-style-type: none"> - Проводить прості спостереження / досліди, застосовуючи за потреби найпростіші матеріали та прилади, зокрема лампу, глобус; - пояснює причини змін дня і ночі; - називає тривалість доби і року; - спостерігає за добовими змінами у природі; 	<p>Підручник: С.78</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - розпізнає хибні чи правдиві висловлювання; - перетворює хибні висловлювання на істинні; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь; - об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання та гри; - виконує запропоновану роль у мікрогрупі (команді), погоджуюсь із рішенням команди - зголошується до виконання різних ролей у грі; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - моделює грає рольові ігри, у яких підтримує та підбадьорює інших. 	
224		Як мандрують птахи?	<ul style="list-style-type: none"> - Спостерігає за перелітними і осілими птахами своєї місцевості й описує їхню поведінку; - об'єкти та явища живої і неживої природи з співвідносить їхніми зображеннями / описами і навпаки; - групує об'єкти, дає назву групі; - представляє інформацію графічно (схеми); - створює виріб за зразком або власним задумом із використанням паперу, картону, ниток; - демонструє вміння різати нитки, папір, картон ножицями по прямій, кривій та ламаній лініях; - розпізнає ключові слова і фрази в усному висловлюванні; - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні; - пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила; - інсценізує разом з однокласниками розмову між птахами навесні; - використовує голос і мову тіла (міміку, жести, рухи) для відтворення емоцій під час інсценізації; - обговорює враження від інсценізації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі. 	<p>Підручник: С.79</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
<p>Тиждень 29. Пропонований зміст: ПРО: Україна – моя країна. Природа України.</p>				

СЗО: Потреби людини (помірні і надлишкові). Помірність у споживанні.

ГЮ: Найважливіші державні свята. Родинні свята та традиції.

ТЕО: Створення та оздоблення простих виробів із допомогою дорослих чи самостійно за зразком та власним задумом, із застосуванням традиційних ремесел або технік декоративно-ужиткового мистецтва. Виготовлення писанки.

ІФО: Перегляд навчального відео, анімацій, схем, пошук та навігація у безпечних мережах та інтернеті за допомогою цифрових пристроїв.

МОВ: Виразне читання тексту, його «модернізація», продовження тексту. Улюблений персонаж, улюблена частина твору.

МАО: Зчитування даних з таблиць, піктограм, схем.

225		Пригода 2. Підготовка до мандрівки (за твором Святослава Чернія «Пригоди Хоботовичів. Як слони до України мандрували»)	<ul style="list-style-type: none">- Читає правильно та виразно текст «Підготовка до мандрівки» (за твором Святослава Чернія «Пригоди Хоботовичів. Як слони до України мандрували»)- розповідає, як він/ вона планували свою подорож і куди саме;- виокремлює незрозумілі слова з усних та писемних текстів дитячої літератури;- описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) під час читання тексту, моделювання поведінки головних його героїв та/ або під час інсценізації або після неї;- пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших осіб, їхнього походження;- пригадує загальні відомості про Україну.	Підручник: С.80 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
226-227		Навіщо люди подорожують?	<ul style="list-style-type: none">- Висловлює власні міркування, навіщо люди подорожують;- розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного;- знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту;- пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь;- малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить (напр., персонажів казок тощо);- ставить запитання, які допомагають більше дізнатися про важливу про Україну;- представляє загальні відомості про Україну;- читає та пояснює запропоновані прості схеми і / або інформаційні знаки й табло в місцях перебування;- відповідає на запитання за даними таблиці, схеми;- зчитує дані з таблиць, піктограм, схем;	Підручник: С.81-82 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<ul style="list-style-type: none"> - відтворює прислів'я та пояснює його зміст - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших. 	
228-229		Як можна подорожувати, не виходячи з дому?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про святкування Великодня в Україні; - долучається до підтримання родинних традицій, бере участь у громадських урочистостях; пояснює їхнє значення для себе; - виготовляє доступні атрибути до свят та урочистостей; - створює виріб за зразком або власним задумом із використанням паперу, картону, ниток тощо; - використовує цифрові пристрої для пошуку інформації, творчості та співпраці; - користується різними джерелами інформації (книги, альбоми, запитання до друг; - застосовує інформацію з веб-джерела для навчальних потреб; - розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого; - обчислює добуток (множить), частку (ділить) зручним для себе способом, зокрема й користуючись предметами або засобами, які їх замінюють); 	Підручник: С.83 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
230-231		Віртуальна мандрівка музеями України під відкритим небом	<ul style="list-style-type: none"> - Використовує цифрові пристрої для пошуку інформації, творчості та співпраці; - застосовує інформацію з веб-джерела для навчальних потреб; - дотримується безпечного режиму роботи з цифровими пристроями; - переказує послідовність подій та дій під час віртуальної подорожі музеями України; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальноживані слова; - наводить власні приклади, куди б іще хотілося помандрувати віртуально. 	Підручник: С.84 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
232		Чому інформацію потрібно перевіряти?	<ul style="list-style-type: none"> - Виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття; - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає 	Підручник: С.85 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			<p>доступні шляхи їх задоволення;</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє головне і другорядне в тексті; - обговорює зміст і форму коміксу, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у ньому; - робить власні припущення стосовно розвитку подій; - розмірковує над тим, що цінного він/вона може створити для інших; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом; - порівнює вплив різних емоцій та почуттів на себе та інших. 	
<p>Тиждень 30. Пропонований зміст: ПРО: Рідний край. Моє місто (село). Моя адреса. СЗО: Піклування про здоров'я в сім'ї. Народні традиції, родинні свята і здоров'я. ГЮ: Як сприймати тих, кого не знаєш? ТЕО: Лінії. Правила розмічання ліній на папері і картоні. Економне використання матеріалів. Виготовлення макету годинника. ІФО: Розпізнавання та зчитування інформації різного виду на носіях та в доступному середовищі. МОВ: Малюнок як джерело інформації. Комікси. Теми, емоційно-ціннісне навантаження медіатекстів. МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі.</p>				
233		Пригода 3. Хоботовичі у Львові (за твором Святослава Чернія «Пригоди Хоботовичів. Як слони до України мандрували»)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос уривок тексту; - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - визначає послідовність подій у художньому тексті; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - довідується (із легенд, від старших людей) про походження місцевих назв населених пунктів і географічних об'єктів; - оглядає та описує пам'ятки культури Львова. 	<p>Підручник: С.86 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
234-236		Що невідкладне часу?	<ul style="list-style-type: none"> - Спостерігає за докільям, бачить цікаві, незвичайні явища, об'єкти; - описує свої емоції від сприймання мистецьких творів; - читає та пояснює запропоновані прості схеми; - відповідає на запитання за даними таблиці, схеми; - розпізнає ключові слова і фрази в усному висловлюванні; 	<p>Підручник: С.87-88 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні; - пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила; - створює виріб за зразком макетів виробів із штучних матеріалів та картону; - робить фотографії; - визначає час з точністю до п'яти хвилин; - позначає час на зображенні/ макеті циферблату годинника зі стрілками. 	
237-239		Які таємниці має час?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про подорож Львовом, вживаючи слова – назви одиниць часу; - обговорює зміст і форму простого медіатексту (світлина), виявляє очевидні ідеї у простих медіатекстах; - наводить приклади українських національних страв; - визначає місця, де можна харчуватися здорово; - визначає час з точністю до п'яти хвилин; - знаходить необхідні (суттєві) дані для виконання завдання; - виконує дії додавання з іменованими числами, поданими в однакових одиницях вимірювання; - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила. 	Підручник: С.89-90 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
240		Як можна перевірити відому інформацію?	<ul style="list-style-type: none"> - Висловлює власні здогадки щодо перевірки відомої інформації; - перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації; - обговорює з іншим інформацію, яка зацікавила; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації; - обговорює зміст і форму коміксу, виявляє (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у ньому; - робить власні припущення стосовно розвитку подій; - розрізняє головне і другорядне в тексті; - розрізняє припущення і фантазію, правду і неправду у простих медіатекстах; 	Підручник: С.91 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

			- порівнює вплив різних емоцій та почуттів на себе та інших.	
<p>Тиждень 31. Пропонований зміст: ПРО: Рідний край. Природа рідного краю. Весняні зміни у природі. СЗО: Активний і пасивний відпочинок. ГЮ: Я – неповторний/ неповторна. Вчимося проводити майстер-клас. ТЕО: Презентація власної діяльності із допомогою дорослих (особистий майстер – клас). ІФО: Можливості цифрових пристроїв, призначення, вмикання / вимикання , перевантаження. Цифрові пристрої як приватна власність іншої особи, колективу, організації. МОВ: Фотографія як джерело інформації (наприклад: пейзаж, портрет, сюжетна світлина). Малюнок як джерело інформації. Текст-розповідь. МАО: Календар та його використання для опису і розв’язання повсякденних проблем.</p>				
241		Пригода 4. Зустріч з родиною вовків Вівчарів (за твором Святослава Чернія «Пригоди Хоботовичів. Як слони до України мандрували»)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно вголос уривок з тесту «Зустріч з родиною вовків Вівчарів» (за твором Святослава Чернія) - розрізняє головне і другорядне в тексті; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв. 	<p>Підручник: С.92 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
242-243		Як рухова активність впливає на здоров’я?	<ul style="list-style-type: none"> - Спостерігає за сезонними змінами у природі навесні; - фіксує здобуту інформацію /дані словами, малюнками, символами; - пояснює важливість руху та активної поведінки для себе та інших; - визначає свої улюблені місця відпочинку; - визначає час з точністю до п’яти хвилин; - визначає послідовність подій у художньому тексті; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв. 	<p>Підручник: С.93-94 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
244-245		Вчимося проводити	- Пояснює, чому кожен може мати свої вподобання;	Підручник: С.94

		майстер-клас	<ul style="list-style-type: none"> - прогнозує, яким має бути виріб; - з'ясовує, що він/ вона може зробити для однокласників; - виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (склеювання, складання, зв'язування тощо); - проводить майстер-клас для однокласників; - обґрунтовує причини своїх рішень; - формулює висновки щодо розв'язання чи нерозв'язання проблеми; - встановлює послідовність із запропонованих дій для виконання роботи у групі. 	Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
246-247		Перевір себе	<ul style="list-style-type: none"> - Обґрунтовує власну думку щодо можливості/ неможливості бути опікуном для тварини; - пригадує перелітних птахів своєї місцевості; - описує поведінку птахів у різні пори року; - використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - створює виріб за зразком та власним задумом із використанням пластиліну; - описує, спираючись на запитання дорослих, чого хотів/ хотіла досягти. 	Підручник: С.95-96 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
248		Підсумковий урок з теми «Рух і час»	<ul style="list-style-type: none"> - Вирізняє істотну інформацію про природу; - пояснює причини зміни пір року, дня і ночі; - дотримується правил поведінки в громадських місцях (зоопарк) - пояснює ці правила іншим; - перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, перевіряє їх; - висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом. 	Підручник: С.97 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2

Місяць 9. Все пов'язано з усім

Тиждень 32.

Пропонований зміст:

ПРО: Ґрунт. Значення ґрунту для живої природи.

СЗО: Ознаки етичної поведінки. Ситуації, коли інші люди потребують допомоги. Негативний вплив алкоголю, тютюну, наркотиків на здоров'я людини.

<p>ГЮ: Що означає «бути дорослим»? Сироті і «діти вулиці»: хто вони?</p> <p>ТЕО: Розміщення елементів виробу на площині, з'єднання елементів у виріб. Виготовлення прикраси для інтер'єру.</p> <p>ІФО: Електронні тексти. Створення простих електронних текстів методом набору і голосовим.</p> <p>МОВ: Книжка як джерело інформації. Інсценізація улюблених ривків твору. Важливість імпровізації у грі.</p> <p>МАО: Порядок виконання дій у математичних виразах на 1 – 2 дії.</p>				
249		Сучасний дитячий письменник Володимир Читай та його збірка «Правдиві історії Чарівного Лісу»	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні про творчий шлях сучасного дитячого письменника Володимира Читая; - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені; - розрізняє родинні зв'язки, дружні, ділові стосунки; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації; - пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному; - описує узвичаєні правила життя своєї сім'ї, пояснює їхнє значення для себе; - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь. 	<p>Підручник: С.98 - 99</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
250-251		Пригода 1. Історія про хробака Зяву (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу»)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає правильно та виразно вголос оповідання «Історія про хробака Зяву» (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу») - аналізує вчинки персонажів твору; - пояснює, що в творі подобається, а що ні (вчинки, мовлення персонажа, описи тощо); - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому / їй подобається проводити дозвілля; - пояснює, чому кожен може мати свої вподобання; - імпровізує з інтонацією, тембром та силою голосу, відтворюючи репліки персонажів тексту; - описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) під час читання тексту, моделювання поведінки головних його героїв та/ або під час інсценізації або після неї. 	<p>Підручник: С.100</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
252-253		Як зі мною змінюється мій світ?	<ul style="list-style-type: none"> - Проводить прості досліди, застосовуючи за потреби найпростіші матеріали та прилади, зокрема банка, ґрунт, вода; - пояснює значення ґрунту для життя рослин; 	<p>Підручник: С.101-102</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - розповідає про власні емоції, які виникають під час спостереження та експериментування; - використовує інформацію з відомих та запропонованих іншими джерел (книги, фільми тощо); - запитує в дорослих про правдивість здобутої інформації; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди; - пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнозжиттєві слова. 	
254-256	Що означає бути дорослим?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, що означає вислів «бути людиною»; - пояснює, чому людині потрібна добродійність; - пояснює важливість добрих учинків для людини; - розрізняє потреби близьких людей та друзів; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - знаходить значення математичних виразів; - створює виріб за зразком об'ємної форми з паперу; - дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, ножиць, шпильок, гачків тощо); - демонструє результати власної діяльності; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації; - розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них; - описує шкоду від вживання алкоголю, тютюну, наркотиків, можливого хибного вживання інших речовин; - розрізняє здорові та шкідливі звички, пояснює їхній вплив 	<p>Підручник: С.103-105</p> <p>Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>	

			<p>на здоров'я людини;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснює, що кожен учинок має наслідки; - визначає, кому і для чого призначений медіа текст; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаного коміксу; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності. 	
<p>Тиждень 33. Пропонований зміст: ПРО: Охорона природи. Вплив людини на довкілля. СЗО: Ощадність використання природних ресурсів. ГЮ: Мої герої та їхні вчинки (персонажі книжок, мультфільмів, кінофільмів, батьки, інші родичі, знайомі). ТЕО: Моделювання та виготовлення виробу із вторинних матеріалів (пластикові пляшки), їх оздоблення за власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками тощо. ІФО: Алгоритм. Змінювання кроків для досягнення іншої цілі МОВ: Зв'язок книжкових подій з подіями із власного життя, формування власного погляду на книжку. Складання власної кінцівки тексту. Співставлення власної кінцівки з авторською. МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі.</p>				
257		Пригода 2. Про жабу Душку та хом'ячків-сусідів (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу»)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає оповідання «Про жабу Душку та хом'ячків-сусідів» (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу») - ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; - розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту; - пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами; - фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - описує свої почуття в різних ситуаціях; 	<p>Підручник: С.106 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
258-259		Чому добрі вчинки важливі?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює, чому людині потрібна добродійність; - пояснює важливість добрих учинків для людини ; - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина 	<p>Підручник: С.107-108 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>і чому;</p> <ul style="list-style-type: none"> - добирає приклади із власного досвіду, коли його/ її добрий вчинок був важливим для іншого; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; - відновлює прислів'я та пояснює його зміст; - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності; - змінює послідовності дій для отримання іншого результату; - складає задачу за схемою. 	
260-261		Чи може одна людина змінити щось у світі?	<ul style="list-style-type: none"> - Розповідає про тривалість розпаду пластику і зменшує споживання цих матеріалів у своєму побуті; - не смітить, пояснює про негативні наслідки викидання сміття у лісах, парках, забруднення водойм; - пояснює вплив штучних матеріалів та рукотворних об'єктів на довкілля; - пропонує способи повторного використання рукотворних об'єктів; - запитує в дорослих про правдивість здобутої інформації; - пояснює, яку просту першу допомогу можна надати; - висловлює власні думки і почуття з приводу прослуханих / переглянутих простих медіатекстів (світлини); - створює прості аудіальні медіапродукти (презентує роботу групи, робить оголошення зі сцени, повідомляє новини через гучномовець тощо). 	<p>Підручник: С.109 - 110 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
262-263		Готуємо виставу	<ul style="list-style-type: none"> - Створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше); - аргументує доцільність вторинного використання матеріалів; - демонструє результати власної діяльності; - імпровізує з інтонацією, тембром та силою голосу, відтворюючи репліки персонажів казок, віршів, народних пісень тощо; - створює в групі афішу, реквізит, костюми, маски, декорації; - обговорює враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації 	<p>Підручник: С.110 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

			<p>відповідають ролі;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ; - зголошується до виконання різних ролей у грі, навчанні, спільних проектах; - ініціює спільні справи, ігри, розваги; - описує цінність створеного разом. 	
264		Як захистити планету від сміття?	<ul style="list-style-type: none"> - Визначає, кому і для чого призначений медіа текст; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаного коміксу; - сортує сміття (папір, пластик, скло, метал); - не смітить, пояснює про негативні наслідки викидання сміття у лісах, парках, забруднення водойм; - пояснює, що кожен учинок має наслідки; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності. 	<p>Підручник: С.111 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>

Тиждень 34.

Пропонований зміст:

ПРО: Взаємозв'язки у природі. Взаємозв'язок людини і природи. Безпечна поведінка у довкіллі.

СЗО: Харчування і здоров'я. Вибір корисних для здоров'я продуктів. Безпека на канікулах.

ГІО: Ми - одна команда. Як досягнути згоди: правила взаємодії.

ТЕО: Культура харчування.

ІФО: Що можуть і не можуть виконати машини і люди. Очікуваний результат.

МОВ: Літературні казки й оповідання українських авторів. Теми дитячого читання: пригоди, фантастика, сім'я, дружба, етичні проблеми, патріотизм, відданість, любов до рідного краю, Україна тощо. Улюблені дитячі книжки. Опис настрою, почуттів, викликаних твором.

МАО: Життєві ситуації, які розв'язуються математичним шляхом (тексти математичного змісту, сюжетні задачі), їх розв'язання з опорою на прості математичні моделі.

265		Пригода 3. Історія про вовка Криволапка та братів-кабанів (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу»)	<ul style="list-style-type: none"> - Читає оповідання «Історія про вовка Криволапка та братів-кабанів» (за твором Володимира Читая «Правдиві історії Чарівного Лісу»); - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; - вирізняє в художньому тексті образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити; - розповідає про вчинки улюблених персонажів; 	<p>Підручник: С.112 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2</p>
-----	--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - розповідає про літературні персонажі, на яких хотів би / хотіла б бути схожою; - складає перелік чеснот / рис характеру, якими володіє літературний персонаж; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однодумцями, друзями тощо. 	
266-267		Чому піклування про власне здоров'я є відповідальною справою кожного?	<ul style="list-style-type: none"> - Пояснює вплив способу життя, здорової поведінки та корисних звичок на здоров'я людини; - відстоює свою позицію, за потреби кажучи «ні»; - пояснює, як харчування впливає на здоров'я людини; - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо; - пояснює, ознаки здорової етичної поведінки; - дотримується правил поведінки за столом; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності; - зчитує дані з таблиць, піктограм, схем; 	Підручник: С.113-114 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
268-269		Як я можу вплинути на своє майбутнє?	<ul style="list-style-type: none"> - З увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції); - відновлює прислів'я та пояснює його зміст; - використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого; - передає інформацію в таблицях, схемах із допомогою вчителя / вчительки; - підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення; - знаходить значення математичних виразів; - пояснює, як правила та їх дотримання впливають на безпеку в докільлі, зокрема вдома, у школі; 	Підручник: С.115-116 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2
270-271		Плануємо літні канікули	<ul style="list-style-type: none"> - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності; 	Підручник: С.117 Сайт:

			<ul style="list-style-type: none"> - розповідає про свої плани на літні канікули; - визначає уміння, які допоможуть йому/ їй здійснити свої плани; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку; - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане); - з'ясовує, чи існує інший шлях розв'язування проблемної ситуації, робить відповідний висновок. 	https://svitdovkola.org/books/ik2
272		Підсумовуємо вивчене	<ul style="list-style-type: none"> - Пригадує авторів, з творами яких ознайомився/ ознайомила на уроках курсу «Я досліджую світ»; - використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем; - спостерігає за добовими та сезонними змінами у природі влітку; - пояснює, як правила та їх дотримання впливають на безпеку в докільці, зокрема вдома, у школі; - розповідає про найважливіші державні свята України. 	Підручник: С.118-121 Сайт: https://svitdovkola.org/books/ik2